ONKYO®

AV 接收机

TX-NR801

使用手册

谢谢阁下购买 Onkyo 的 AV 接收机。
在连接各部件及接通电源之前， 请先彻底阅读本手册。
遵从本手册内的各项指示，您的 AV 接收机能够获得最优秀表现以及从聆听享受中， 将使您获得最大乐趣。
请保留好此手册以备将来参考之用。

目 录

SN 29343583

Cs

D0309-1

警告：

为减少火灾或电击的危险，不要将设备暴露在雨中或潮湿的环境中。

注意：

为减少电击的危险，不要取下设备的外壳（或后盖）。内部没有用户可用的组件。请向合格的技术服务人员资询，并寻求帮助。





等边三角形内带箭头的闪电指示标识，用于警告用户在产品内部有非绝缘的危险电压存在，可能造成电击的危险。



等边三角形内带惊叹号的指示标识，用于警告用户存在与设备相关的重要的操作与维护〔服务〕指示信息。

重要的防护措施

1. 阅读说明。
2. 保存好说明书。
3. 注意所有警告信息。
4. 按照说明进行操作。
5. 不要在靠近水的地方使用本设备。
6. 只能用干布清洁。
7. 不要挡住通风口，根据厂家的指示说明进行安装。
8. 不要将设备安装在热源附近，如电热炉，散热片， 炉子，或其他产生热能的设备。
9. 不要忽视带极性指示的插头与接地插头的安全保护作用，带极性指示的插头有两个插头片，其中一个比另一个宽。接地插头有两个插头片，和一个接地的插头。宽插头片与接地插头都是为了您的安全设计的。如果随机提供的插头无法插入插座内，请求助于电工更换绝缘插座。
10. 防止踩踏电源线，或特别夹捏插头，方便插头或从设备接出的连接点。
11. 只使用厂商指定的附件或零件。
12. 只使用厂商指定的或与设备一起出售的推车，架子，三脚架，支架，或桌子。使用推车时，请小心移动装有设备的推车，防止从车上跌下受损。

运输箱警告



S3125A

13. 闪电或长时间不使用时，请从插座上拔掉设备的插头。
14. 请向合格的技术服务人员咨询一切维修的情况，设备受损时要求提供技术服务，如电源线或插头损坏，泼溅上液体，有物品坠落到设备上，设备淋雨或受潮，无法正常工作，或设备坠落。
15. 需要维修服务的损坏
    在以下的情况，请拔掉电源，由合格的维修服务人员进行维修：
    A. 电源线或插头已损坏。
    B. 物体已掉进或液体已被倒泻入设备。
    C. 设备被淋雨。
    D. 果设备按照如下指示不能正常操作，只能调整操作说明中包括的控制功能，因为如果调整不当可能导致设备损坏，就需要维修技工花费大量的工作时间将设备恢复到正常的状态。
    E. 设备曾被跌过或是外壳已被损毁。
    F. 设似乎不能正常操作，或者显示出在性能上有明显的改变。
16. 固体与液体进入机器
    应该小心不要让物体或是液体透过个洞孔倒泻入外壳。因为可能接触到电流或带电部分，导致火灾或电击。
    该设备不能置于雨淋或水溅之处，也不能将装水容器，比如花瓶等置于其上。
17. 电池
    注意环保，不要随意丢弃用过的废旧电池。
18. 如果设备是内置式安装，如书柜或架子上，请确保有足够的通风。设备顶端和两侧保持 20cm（8"）的高度，后面各保持 10cm（4"）的宽度。设备支架或上方遮板的后边缘应距离后面板或墙壁 10cm（4"），留出通风散热的空间。

注意事项

1. 录音版权

录制有版权的资料作非私人性用途，如未经版权拥有者的允许是违法的。

2.AC 保险丝

保险丝放在机壳内，不是可由用户自行修理的。如果不能接通电源，请联络您的 Onkyo 认可维修服务站。

3. 小心

须经常用软布抹净前後面板及外壳。如遇上更肮脏的污垢，将软布浸湿在温和的清洁剂溶液中，扭乾它然後把污垢抹掉。跟著，立即用乾净的布抹乾。切勿用粗糙的布料、稀释剂、酒精或其他化学溶剂，因为这可能会损毁表面涂层或者除去面板上的字母。

4. 电源

警告

在首次将本机插人电源之前，请先细心阅读以下内容。

· 根据国家和地区的不同，所供应的电源电压是不同的。请确认後侧面板上的额定电压（例如，交流 AC230 伏 50 赫兹或交流 120 伏 60 赫兹）是否与使用地区的供应电压相符。

目 录

使用前须知

功能和连接

设定您的 TX-NR801

当您想执行进阶设定以吻合个人偏好时，请同时请参考如下各单元。

实用之设定 (基本设定)

实用之设定 (进阶设定)

享受音乐与电影

依据您个人的连结装置或环境，您可以使用 TX-NR801 的进阶功能，享受更为丰盛的影音设备。

尽量发挥您 TX-NR801 之功能

使用遥控器

附录

特 色

放大器特色

- ■ 每声道100瓦最小RMS,至8欧姆2声道的驱动范围,从20Hz到20KHz总谐波失真不超过0.08%〈FTC〉
- ■ 2 × 160瓦至6欧姆，1,000Hz〈EIAJ〉
- ■ 7.1声道放大器
- ■ 广范围放大器技术〈WRAT〉
- ■ 线性最佳增益音量电路
- ■ 192kHz/24位元数位至类比转换器〈环绕声后置左右除外〉
- ■ 机动2区

音频 / 视频特色

- ■ THX® Surround EX®
- ■ THX Select Certified
- ■ Dolby®* Digital、Dolby Digital EX、Dolby Pro Logic II
- ■ DTS、DTS-ES Discrete、DTS-ES Matrix、DTS Neo:6和DTS 96/24
- ■ Theater-Dimensional™ 虚拟环绕声模式
- ■ 不可调整的配置
- ■ 萤幕显示屏〈基本功能表 / 进阶功能表〉
- ■ 2个宽频色差视频输入 /1个输出
- ■ 视频转换系统
- ■ 合成到S-Video转换
- ■ 6个S-Video输入 /3个输出
- ■ 6个可指定的数位输入〈3个光学 /3个同轴〉、2个输出和1个数位输入〈前面板之光学配备〉
- ■ 前置左右、中心、环绕声左右、环绕声后置左右或2区左右和辅助低音扬声器的Pre Out端子

FM/AM 调谐器特色

- ■ 40个FM/AM随机预定电台
- ■ FM自动调谐

其他性能特色

- ■ L/C/R声道的VLSC〈向量线性整理电路〉
- ■ IntelliVolume
- ■ 字元输入
- ■ Net-Tune功能，有MP3/WAV/WMA解码
- ■ 乙太网路缆线外挂功能

* 经杜比实验证明公司授权制造。

· "Dolby"、"Pro Logic"、"Surround EX"与双D标志为Dolby Laboratories（杜比实验室）之商标。
· "DTS"、"DTS 96/24"、"DTS-ES"与 "Neo:6"是Digital Theater Systems, Inc. 的商标。
· THX 是THX Ltd.的商标或注册商标。
· Re-Equalization 与此 "Re-EQ"标志为THX Ltd.的商标。
· "Theater-Dimensional"与 "Net-Tune"为Onkyo Corporation的商标。
· Windows Media 与 Windows 标志为Microsoft Corporation（微软）在美国 与 / 或 在其他国家之商标，或注册商标。

Plays Windows Media™

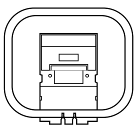
· Intel 与 Pentium 是Intel Corporation（英特尔）的注册商标。
· MPEG Layer-3 音频编码技术为Fraunhofer IIS 与THOMSON 多媒体所授权。
· "XiVA"是 Imerge Limited的注册商标。
· Xantech是Xantech Corporation 的注册商标。
· Niles是Niles Audio Corporation 的注册商标。

THX Select

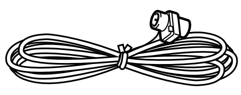
任何家庭影院器件在得到THX Select认证之前，必须经过一系列严格的品质和性能检测。只有这样的产品才具有THX Select 商标。它可以保证您所购买的家庭影院产品将能为您带来经久不衰的优良品质。THX Select要求判定几百项参数，其中包括功率放大器性能、前放大器性能以及数位和类比两方面的操作状况。THX Select 接收机还具备专有的THX技术 （如THX模式），可以精确地传送家庭影院播放所需的影片声迹。

供应的附件

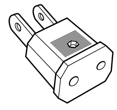
请确认您有如下零配件：



AM环形天线

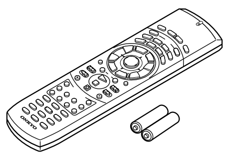


室内FM天线
（连接器类型因不同国家而有差别）

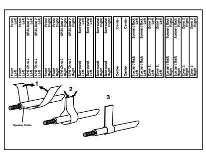


电源线转换插头
(Power-plug adapter)

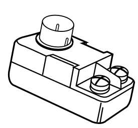
仅在某些国家才有供应。如果你的AC电源插座不符TX-NR801电源线的插头，则请使用此转换插头（电源线转换插头因不同国家而有差别）。



遥控器和两个电池（AA/R6）



扬声器缆线标签



75/300欧天线转接器

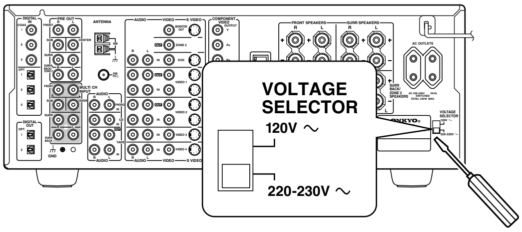
美、加和与欧洲机型并不供应。

* 在产品型录与包装之上，加注于产品名称后面的文字代表该款TX-NR801的颜色。无论颜色为何，规格与操作完全一样。

使用 TX-NR801 之前

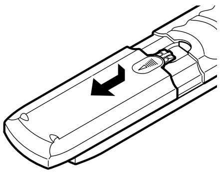
设定电压选择开关（仅限于世界通用模式）

此世界通用模式配备有电压选择开关，得以与全球各地之电源系统相容。在您将此机型插电之前，请确定此电压选择开关是设定在您区域的正确电压值。如果不是，就用一把小螺丝起子将电压值设定在正确的位置。例如，如果您区域的正确电压值是 120 伏特 (V)，就将电压选择开关设定在 “120V” 的位置。如果您的正确电压值是 220 到 230 伏特 (V) 之间，就设定在 “220-230V” 的位置。

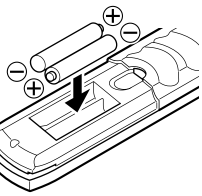


安装电池

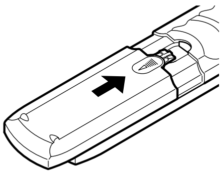
1 下按并滑动电池室盖，将其取下。



2 将所附的两个电池 (AA/R6) 依电池盒内的电极指示放好。



3 正确安装好电池后，将电池盒盖合好。

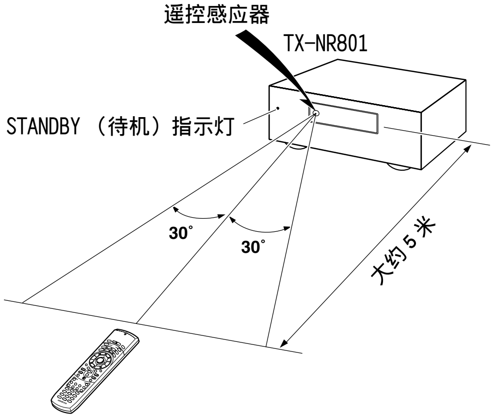


注意：

· 所附电池可使用约六个月，不过，会因使用情况不同而有差别。
· 如果遥控器功能变差，请同时更换这两个电池。
· 避免混合使用新旧或不同类型的电池。
· 如果您的遥控器将要长时间不使用，请将电池取下以防可能之漏电与腐蚀。
· 没有电的电池应尽早取出，以防可能之漏电或腐蚀。

遥控器的使用

使用遥控器时，如下图所示，将遥控器对准 TX-NR801 之遥控感应器。当本机收到来自遥控器的信号时，STANDBY （待机）指示灯会点亮。



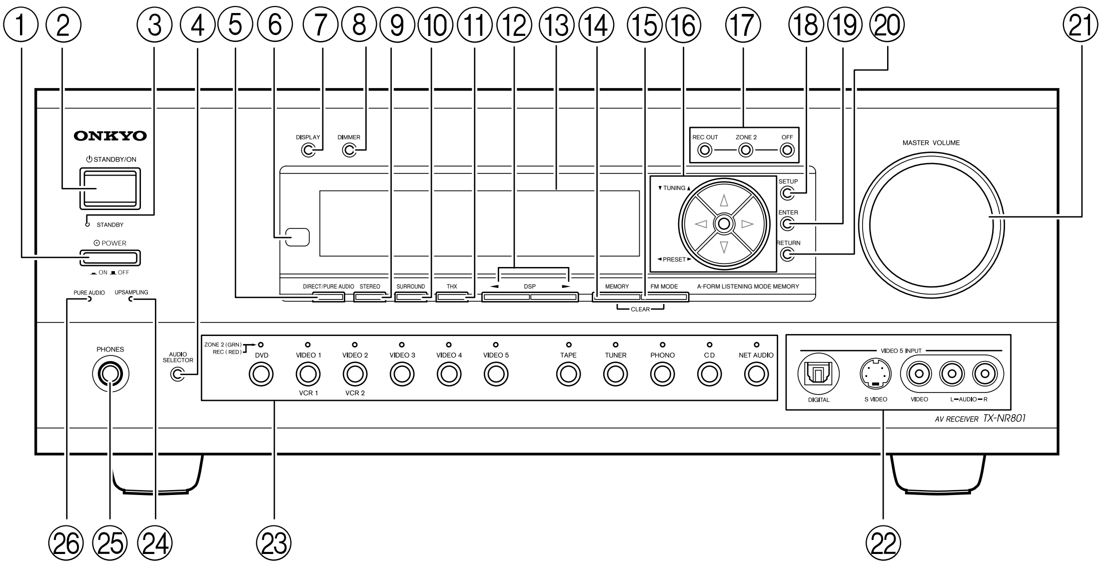
注意：

· 倘若 TX-NR801 暴露在强光下，如直接暴晒于阳光或换极萤光灯之下时，则遥控器可能无法正常运作。安装 TX-NR801 之时，请牢记此要点。
· 若有另一只同型遥控器在同一室内空间使用，或是将 TX-NR801 安装在使用红外线设备的附近，遥控器就可能无法正常运作。
· 不要将任何东西，如书籍等物品，压在遥控器上方，因为可能会不慎压到按钮而消耗电池的电力。
· 如果 TX-NR801 安装在一彩色玻璃门后的架子上，则遥控器亦可能无法正常运作。安装 TX-NR801 时，请牢记此一要点。
· 若遥控器和遥控感应器之间有任何障碍物时，遥控器将不能操作。

索引部件和设备

此处是有关 TX-NR801 前面板的控制和显示说明。
型号规格可能因各地的要求而有不同。

前面板



有关使用说明，请参看方括号 [ ] 内注明的页号。

① **POWER（电源）开关（用于美，加和澳以外的所有型号）[27]**
可打开和关闭 TX-NR801 的主电源。用 POWER 开关打开 TX-NR801 的电源时，STANDBY 指示灯将点亮。
· 在打开电源之前，检查所有的电线是否都已正确连接。
· 打开电源后，突然冲入的电流很可能会对其他装置的操作带来不良的影响。为了避免这个状况，请勿将 TX-NR801 的电源插入由电脑等敏感设备使用的相同电路。

② **STANDBY/ON（待机 / 开）钮 [27]**
在主电源开关打开的情况下按该钮，TX-NR801 将启动，且显示屏也将亮起。再按该钮，可使 TX-NR801 回到待命状态。在待命状态中，显示屏关闭，也无法操作 TX-NR801。

③ **STANDBY（待机）指示灯 [7, 27]**
当 TX-NR801 处于待机状态时，该灯会点亮；当收到来自遥控器的信号时，该灯将闪烁。

④ **AUDIO SELECTOR（音频选择）钮 [41, 63]**
该钮可用于选择音频输入信号的类型。

⑤ **DIRECT/PURE AUDIO（直通 / 纯音频）钮 [39, 41, 63]**
按该钮，可在直通和纯音频模式之间进行切换。

⑥ **遥控感应器 [7]**

⑦ **DISPLAY（显示）钮 [41]**
DISPLAY 钮可用于显示目前输入信号源的有关信息。每次按显示钮，萤幕将改变，以向您表示有关输入信号的不同信息。

⑧ **DIMMER（调光器）钮 [40]**
按该钮，可设定前面显示屏的亮度。有 3 级设定值可用：正常、暗和很暗。
用遥控器可以进行前面显示屏所用的调光器控制。

⑨ **STEREO（立体声）钮 [44]**
选择立体声欣赏模式。

⑩ **SURROUND（环绕声）钮 [44]**
选择此，可用于 Dolby Pro Logic II、DTS Neo:6、Dolby Digital 或 DTS 欣赏模式。

⑪ **THX 钮 [44]**
选择 THX 欣赏模式。

⑫ **DSP ◀/▶ 钮 [44]**
切换到 DSP（数位信号处理）模式。

⑬ **前面显示**

⑭ **MEMORY（记忆）钮 [46]**
该钮也可用于将目前所调谐的收音机电台，指定给预约频道或删除以前预约的电台。

⑮ **FM MODE（FM 模式）钮 [44]**
每次按该钮，AUTO（自动）指示会点亮或熄灭，且立体声模式将从 AUTO 变为 MONO（单声），或者相反。如果您正在用立体声欣赏 FM 收音机电台，但声音断断续续或噪音严重时，请从 AUTO（自动）切换至 MONO（单声）。

⑯ **TUNING▼/▲（调谐），PRESET◀/▶（预设）钮 [46, 47, 49]**
调谐收音机电台时，请使用 TUNING▼/▲钮。调谐器的频率表示在前面显示屏中，并可依 100kHz（或 50kHz）千赫兹为单位，改变 FM 所用频率，和依 10kHz（或 9kHz）为单位改变 AM 所用频率。
当选择了 FM 时，您可按住调谐钮之一，然后将其松开，以启动自动检索功能。该功能将依您按钮的方向，检索电台，并在调谐到某电台后停止。 当通过功能表设定进行导航时，这些按钮可被用来上下移动游标（或改变加亮项目）。
选择已用 MEMORY 钮储存的收音机电台时，请使用 PRESET ◀/▶钮。
当通过功能表设定进行导航时，这些按钮可被用来选择您已用 TUNING▼/▲钮所选择的数值或项目。
当您按 SETUP（设定）钮时，TUNING 和 PRESET 钮将得能够用于设定功能表的操作。

⑰ **REC OUT/ZONE 2/OFF 钮 [48, 49, 66]**
这些按钮可让您利用 TX-NR801，将信号输出至遥控区（2 区）或另一部器件，以达到转录目的（转录输出）。按 REC OUT 钮，可将音频和视频信号输出至用于转录目的的转录器件。按 ZONE 2 钮时，可在另外的房间〔即指遥控区（2 区）〕里，欣赏 TX-NR801 输出的信号。
按任一钮，都会在前显示屏上，显示目前所选择的用于转录或输出至遥控区的输入信号源。
如果显示 “SOURCE”（信号源）时，将输出与本体区所选择的相同输入信号源。
选择输入信号源时，请按所需的按钮（REC OUT 或 ZONE 2），然后在 8 秒钟之内，按输入信号源钮之一。该信号源将被输出，以用于遥控区的转录或观赏。
将 REC OUT（转录输出）或 ZONE 2（2 区）输出端设定至信号源声道时，请连续按该钮两次。
关闭 REC OUT 或 ZONE 2 输出端时，请按该钮，然后在 8 秒钟内按 OFF 钮。

注意：
REC OUT 和 ZONE 2 钮利用相同的电路，因此不能同时使用。选择了 REC OUT 时，将不会给 Zone 2 输出任何信号，相反也一样。当选择了 ZONE 2 时，REC OUT 将自动被固定为 SOURCE（信号源）。

⑱ SETUP （设定）钮 [29]
按该钮，可进入设定功能表。OSD （萤幕显示）功能表将出现在电视显示器以及 TX-NR801 前显示屏上。

⑲ ENTER （输入）钮 [29，49]
按该钮，可显示出在 Setup 功能表中已选项目的所用萤幕。

⑳ RETURN （返回）钮 [29]
在设定功能表中按该钮，可回到一个更高的层次。在主功能表中按该钮，就会结束设定功能表。

㉑ MASTER VOLUME （主音量）旋钮 [39，63]
MASTER VOLUME 旋钮用于控制本体区的音量。遥控区 （2 区）的音量是独立的。

㉒ VIDEO 5 INPUT （视频 5 输入）端子 [23]
用于连接摄影机或游戏置。

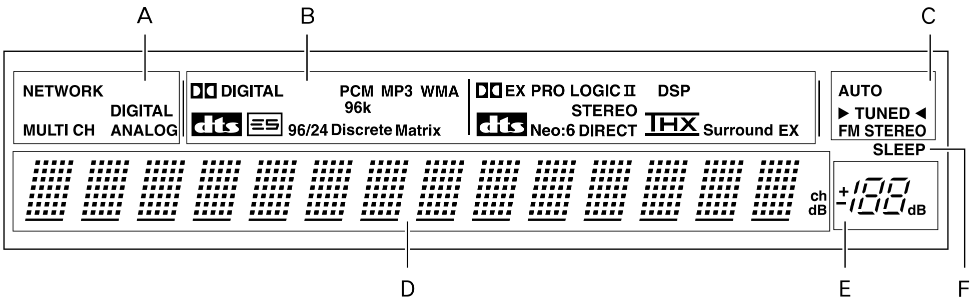
㉓ 输入信号源钮和指示灯 （DVD，VIDEO 1-5，TAPE，TUNER，PHONO，CD 和 NET AUDIO） [35，36，39]
这些按钮用于选择本体区的输入信号源。
选择遥控区 （2 区）或转录输出 （REC OUT）的输入信号源时，首先按 ZONE 2 （2 区）或 REC OUT （转录输出）钮，然后按需要的输入信号源钮。其指示灯点亮为**红色**的输入声道将输出至 REC OUT （转录输出），点亮为**绿色**的输入声道则将输出至 ZONE 2 （2 区）。

㉔ UPSAMPLING （高取样）指示灯 [53]
在高取样中点亮。当输入信号源为 Analog/PCM （类比 /PCM）和欣赏模式被设定在立体声或环绕声模式时，可以使用该功能。

㉕ PHONES （耳机）插孔 [39]
这是一个用于连接立体声头戴耳机的标准立体声插孔。

㉖ PURE AUDIO （纯音频）指示灯 [44]
在纯音频播放中点亮。

前面板显示



A 输入信号路径指示器
显示输入信号源自的端子。

B 欣赏模式或数位输入格式指示灯
其中的一个指示灯将点亮，显示目前输入信号源的格式。此外，其中一个欣赏模式指示灯将点亮，指出目前的欣赏模式。

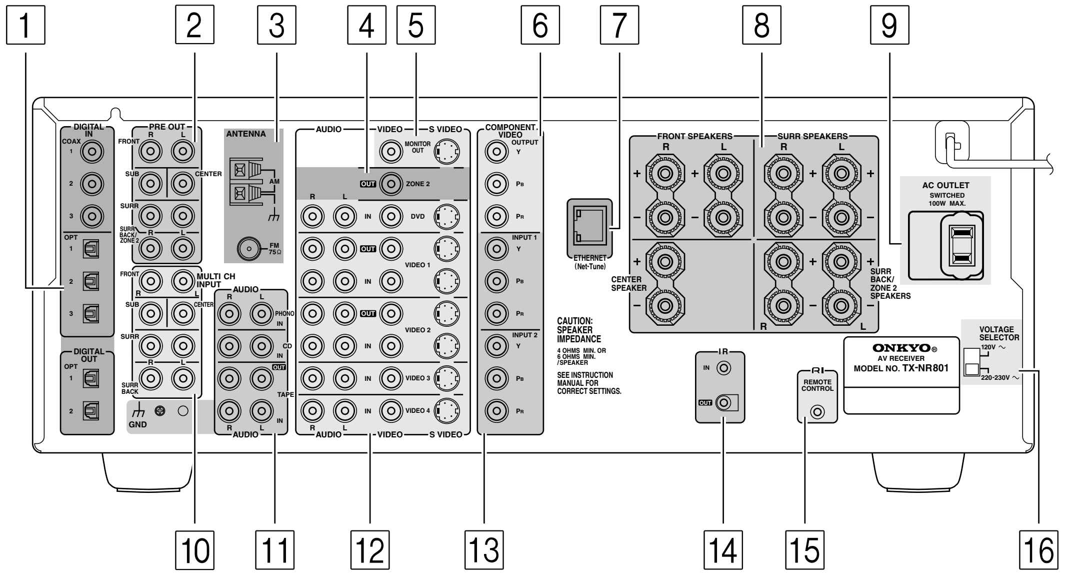
C 调谐指示灯
AUTO （自动）指示灯
收到立体声模式的 FM 广播时，该指示灯将点亮。进入单声道模式时，该指示灯会关闭。
TUNED （调谐）指示灯
收到广播电台时，该指示灯将点亮。
FM STEREO （FM 立体声）指示灯
收到立体声的 FM 广播电台时，该指示灯将点亮。进入单声道模式时，该指示灯会关闭。

D 多功能显示屏
在正常操作时，显示屏显示目前的输入信号源和音量。选择 FM 或 AM 输入时，显示屏会显示频率和预设号码。按 DISPLAY （显示屏）按钮时，会显示欣赏模式和输入信号源格式。然而，选择 FM 或 AM 信号源时，不会显示信号源格式。

E 音量显示
显示音量电平。

F SLEEP （睡眠）指示灯
开启睡眠定时器时，该指示灯将点亮。

后面板



有关连接过程的其他资讯，参照括弧中标示的页数 [ ]。

1 DIGITAL IN/OUT[21-24]
这些插孔用于连接有数位输入和输出能力的器件。要连接 CD 播放机，参照第 23 页；要连接 MD 或 CD 录音机，参照第 24 页；要连接 DAT 录音座，参照第 24 页；要连接 DVD 播放机，参照第 21 页；要连接 DVD 烧录器，参照第 22 页；要连接数位卫星调谐器，参照第 22 页。

2 PRE OUT [18，25，64]
要将 TX-NR801 用作前置放大器，将功率放大器连接到本插孔。

3 ANTENNA [14]
这些插孔用于连接 TX-NR801 所附带的 FM 室内天线和 AM 环形天线。

4 ZONE2/VIDEO OUT [21，64]
本插孔用于连接将在遥控区 （2 区）使用的器件。

5 MONITOR OUT VIDEO/S VIDEO [20]
这些插孔用于连接电视显示器或投影机上的视频输入插孔。

6 COMPONENT VIDEO OUTPUT [20]
这些插孔用于连接电视显示器或投影机上的器件视频输入插孔。

7 ETHERNET(Net-Tune) [69]
本连接器用于连接到乙太网路。

8 SPEAKERS [18，64]
这些端子用于连接扬声器。

9 AC OUTLETS [24]
本 AC 电源的用途是插入其他器件的电源线。
本 AC 电源插座的造型与数目，因收货国而有不同。

10 MULTI CH INPUT [62]
本连接器用于连接有多声道输出的器件。

11 PHONO/CD/TAPE AUDIO IN/OUT [23，24]
这些连接器用于连接音频器件上的音频输入和输出插孔。要连接唱盘，参照第 23 页；要连接 CD 播放机，参照第 23 页；要连接卡带录音座、MD 录音机或 CD 录音机，参照第 24 页。

12 DVD/VIDEO1-4 IN/OUT [21，22]
这些连接器用于连接视频器件上的视频输入和输出插孔。要连接 DVD 播放机，参照第 21 页；要连接 DVD 烧录器，参照第 22 页；要连接录影机，参照第 21 页；要连接卫星调谐器，参照第 22 页。

13 COMPONENT VIDEO INPUT1/2 [21，22]
这些连接器用于连接有器件视频输出的视频器件。要连接 DVD 播放机，参照第 21 页；要连接 DVD烧录器，参照第 22 页；要连接卫星调谐器，参照第 22 页。

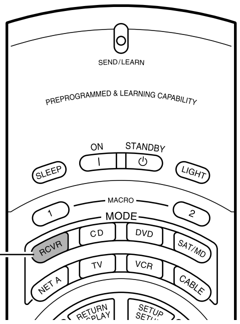
14 IR IN/OUT [67]
这些连接器用于连接多房间系统套件 （需另行购买）的遥控感应器。

15 RI [26]
本插孔用于连接其他配备相同RI端子的 Onkyo 器件。 音频连接缆线也必须连结。

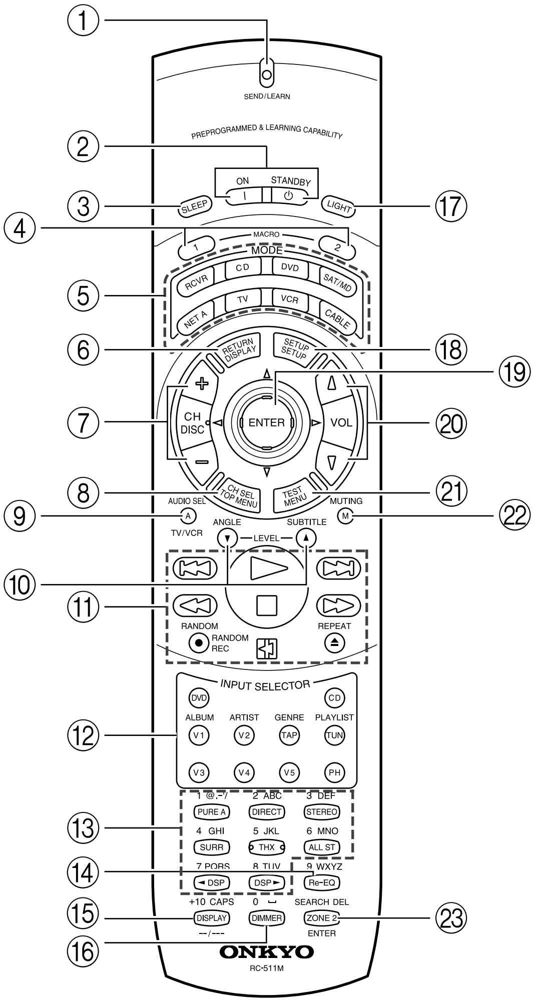
16 VOLTAGE SELECTOR [7] （仅用于全球型号）
只有全球型号有供应。将电源线连接到墙上的插座前，务必将此选择器设为您所在区域的正确电压。

遥控器

RC-511M 为多功能遥控器。此处的指示仅解释如何将遥控器配合 TX-NR801 使用。使用本遥控器操作 TX-NR801，**应先于 MODE 区域按下 RCVR 按钮**，使遥控器处于接收的模式。



RCVR 钮



至于如下各程序，请分别参阅其所属之页次。

· 使用遥控器遥控您其他的机件。（请参阅第 78-87 页）。

· 享受 Net Audio 网路音响（请参阅第 74-77 页）。

① SEND/LEARN（发送 / 学习）指示灯 [7]
用遥控器送出信号时，指示灯将呈红色点亮。按钮时如果电池能源不足，就会闪烁。

② ON/STANDBY（开 / 待机）钮 [27，66]
ON：可打开 TX-NR801。
STANDBY：可使 TX-NR801 处于待机状态。
请注意，按 STANDBY 钮，只能使 TX-NR801 处于待机状态，而不能完全断开电源。

③ SLEEP（睡眠）钮 [40]
可设定睡眠功能。
SLEEP 钮可让您将 TX-NR801 设定于指定的时限后自动关机。

④ MACRO 1，2（集成 1，2）钮 [84，86，87]
可以执行和编排集成功能。

⑤ MODE（模式）钮和指示灯 [78-86]
用于选择将要用遥控器操作的器件。按 MODE（模式）钮时，会亮起 8 秒钟。无论何时按了任何其它操作钮，选择的 MODE 钮也将点亮，以便告知您遥控器处于何种模式。

⑥ RETURN（返回）钮 [29]
用于输入所选择的设定值和回到前一个萤幕。

⑦ CH +/-（频道）钮 [46]
按该钮选择调谐器的预设声道。

⑧ CH SEL（声道选择）钮 [35，40，63]
调整扬声器电平时，按该钮选择扬声器声道。

⑨ AUDIO SEL（音频选择）钮 [41,63]
用于选择音频输入信号。

⑩ LEVEL▼/▲钮 [35，40，63]
按该钮用 CH SEL（声道选择）钮调整选择的扬声器音量。

⑪ 操作按钮 [78，79，83]
按此钮操作其他连接到 TX-NR801 的装置。

⑫ 输入选择钮 [36，39，44，50，54，63，66]
可选择输入信号源。
它们与 TX-NR801 前面板上的输入选择钮相同。各钮的输入信号源如下所述。DVD:DVD，CD:CD，V1:VIDEO1（视频 1），V2:VIDEO2，V3:VIDEO3，V4:VIDEO4，V5:VIDEO5，TAP:TAPE（磁带），TUN:FM/AM，PH:PHONO（唱机）。

⑬ 欣赏模式选择钮 [44，63]
您可选择欣赏模式。

⑭ Re-EQ 钮 [53，59]
根据欣赏模式，您可启动或关闭 Re-EQ（影院再均衡）功能。

⑮ DISPLAY 钮 [41]
用于改变前显示屏的显示。

⑯ DIMMER 钮 [40]
可调节显示亮度。
有 3 种设定值可用：正常、暗和很暗。

⑰ LIGHT（照明）钮
按该钮开启或关闭遥控器按钮的灯号。

⑱ SETUP（设定）钮 [29]
按该钮显示电视萤幕及显示屏上的 Setup（设定）功能表。再按一次就可结束功能表。

⑲ ◄/►/▲/▼，ENTER（输入）钮 [29]
当在设定功能表上选择项目时，按上下部分，可选择项目；按左右部分，可选择参数值或模式；按 ENTER 钮，可选择项目。

⑳ VOL ∆/∇（音量）钮 [39，63]
可调节音量。

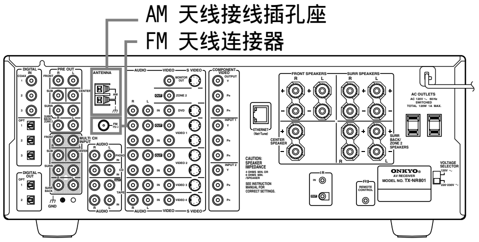
㉑ TEST（测试）钮 [35]
用此钮设定扬声器输出电平。将该钮与 LEVEL▼/▲（电平）和 CH SEL（声道选择）钮结合起来使用，则不用进入设定功能表，就能校准扬声器电平。

㉒ MUTING（静音）钮 [39]
可启动静音功能。

㉓ ZONE 2（2 区）钮 [66]
按下在遥控区执行操作。

天线连接

本章旨在说明如何连结所附之室内 FM 天线与 AM 环形天线，以及如何连接市面上之室外 FM 与 AM 天线。



连接 FM 室内天线时

所附之室内 FM 天线仅适用于室内。

1 如下图所示，接上 FM 天线。

■ 美国和加拿大型号

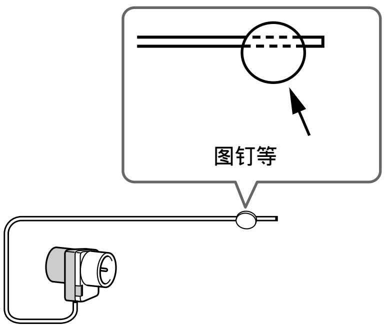


■ 其它地区型号



当您的 TX-NR801 已作好准备可供使用时，您必须先转到一个 FM 电台再调整 FM 天线的角度以达最佳之接收效果。

2 使用图钉或类似的物品将 FM 的天线固定。



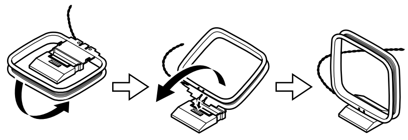
小心：使用图钉时请小心不要伤到自己。

如果使用所附的室内 FM 天线收听品质却不佳，则请使用市面上的室外 FM 天线（参阅第 15 页）。

连接 AM 环形天线时

所附之室内 AM 环形天线仅适用于室内。

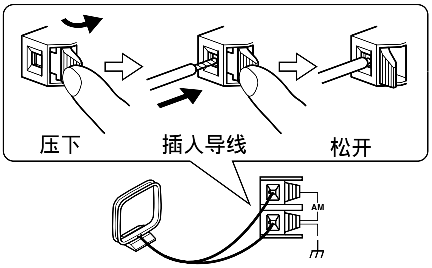
1 组装 AM 环形天线，将小导卡如下图所示插入基座。



2 将 AM 环形天线的两条导线，如下图所示插入 AM 接线插孔座中。

（此天线导线不具极性，所以可插入此插孔座的任何一孔。）

请确认两条导线都已牢靠的插入，且插孔座所固定的不是绝缘体的部位而是两条导线的裸线部位。

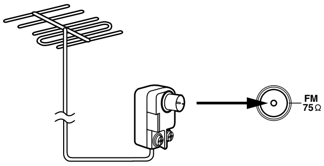


当您的 TX-NR801 已作好准备可供使用时，您必须先转到一个 AM 电台再调整 AM 天线的角度以达最佳之接收效果。尽可能让天线的位置远离你的 TX-NR801、电视机、扬声器缆线与电源线。

如果使用所附的室内 AM 环形天线收听品质却不佳，则请使用市面上的室外 AM 天线（参阅第 15 页）。

连接 FM 室外天线时

如果使用所附的室内 FM 天线收听品质却不佳，则请使用市面上的室外 FM 天线。



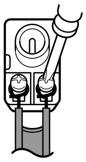
注意：
· 室外 FM 天线最好安装在室外，不过，有时候安装在顶楼或阁楼时也能拥有一般可用功效。
· 为达最佳功效，请将 FM 室外天线安装在远离高建筑物的位置，最好能安装在可以无阻碍遥对当地 FM 发送台的位置。
· 室外天线应尽可能远离可能之噪音信号源，如霓虹灯招牌、吵杂之道路旁等等。
· 基于安全之理由，室外天线之安装应远离电源线或其他高电压之设备。
· 室外天线应依当地之相关规定安装接地线，以预防电击之危险。

使用 75/300 欧姆天线转接器

北美与欧洲机型不供应此 75/300 欧姆天线转接器。
此 75/300 欧姆天线转接器可运用于连接使用 75 欧姆同轴电缆线或 300 欧姆双并排线之 FM 天线。

连接 300 欧姆排线

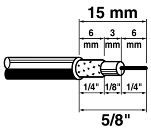
1 使用一把螺丝起子，松开转接器上的两个螺丝，将裸线部位包住螺丝，再如下图所示重新将这些螺丝锁紧。



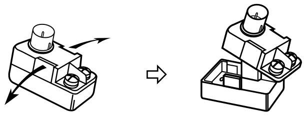
2 将此转接器插入 75 Ω 座。

连接 75 欧姆的同轴电缆

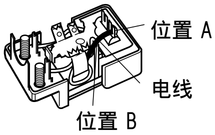
1 如图所示撕去部份 75 欧姆同轴电缆线准备使用。



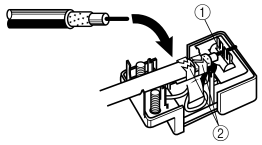
2 使用您的指甲或一小型螺丝起子，依下图所示将转接器的小夹片往外挑，就取下盖子。



3 依下图所示，将转接器里的小电线从 A 位置移到 B 位置。



4 如图所示将主导线 (1) 插入，再使用一把小钳子如图所示夹住主导线之保护壳与外绝缘部位 (2)。

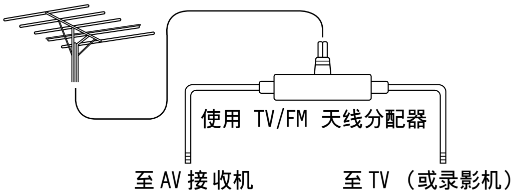


请确认保护壳部位没有触及主导线。

5 重新将转接器的盖子盖上，再将转接器插入 75 Ω的插座。

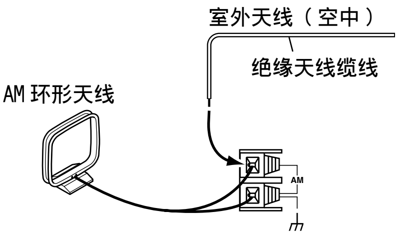
使用 TV/FM 天线分配器

接收 FM 与电视最好不要用同一座天线，因为会造成干扰的问题。若为不得已之状况，请使用一 TV/FM 天线分配器，如图所示。



连接 AM 室外天线时

如果使用所附之 AM 环形天线仍无法达到良好的收听品质，则可依下图指示加装一室外 AM 天线。



室外 AM 天线若水平安装于室外，会有最佳之效果，不过，水平安装在高于室内窗户之位置，有时候也可以得到很好的功效。请注意，AM 环形天线仍需连接。
室外天线必需遵守当地之法规安装接地线，以预防电击之危险。

关于家庭剧院

享受家庭剧院

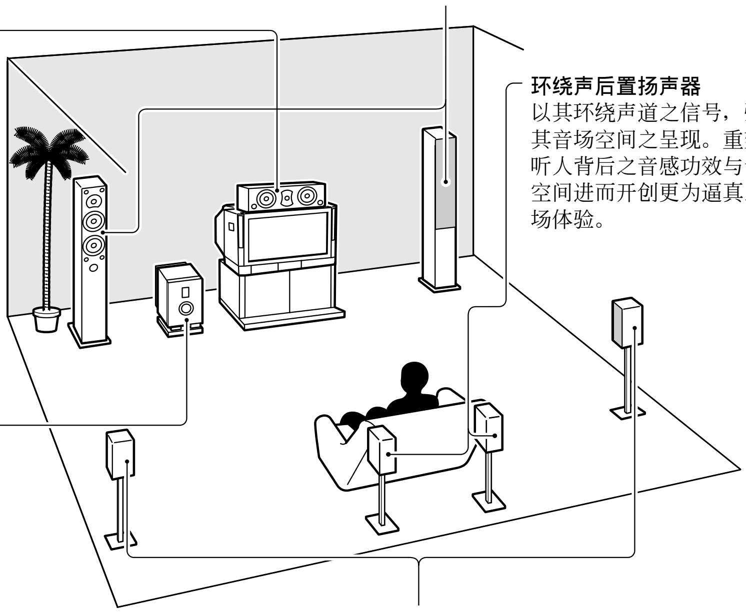
TX-NR801 拥有许多完善的功能足以开创出一个清澈的三度立体音像空间与生动的音感。 本机型使您得以轻松拥有丰富的音响功效，在家就有如置身剧院或音乐厅。
Onkyo 在此推荐您使用 THX- 认证之 THX 扬声器系统搭配使用 TX-NR801，以享有 THX Surround EX 绝佳的立体环绕临场音感。
播放 DVD 时，您也能享受由不同之录制格式如 DTS，Dolby Digital 或 THX 等所提供之完美音效。此外，您也能享受由 Integra 的专利产品 DSP 临场音效所播放的电视或数位卫星广播。

如何使用扬声器
当您有**两个扬声器**时，可作为前置左与前置右两扬声器（2 声道音响）。
当您有**三个扬声器**时，可作为前置左、前置右与中央扬声器（3 声道立体环绕音响）。
当您有**四个扬声器**时，可作为前置左、前置右与环绕声左、环绕声右扬声器（4 声道立体环绕音响）。
当您有**五個揚聲器**时，可作为前置左、前置右、中央与环绕声左、环绕声右扬声器（5 声道立体环绕音响）。
当您有**六個揚聲器**时，可作为前置左、前置右、中央与环绕声左、环绕声右扬声器以及环绕声后置扬声器（6 声道立体环绕音响）。
当您有**七个扬声器**时，可作为前置左、前置右、中央与环绕声左、环绕声右扬声器以及环绕声后置左、环绕声后置右扬声器（7 声道立体环绕音响）
不管您使用多少個揚聲器，都可以另行使用輔助低音揚聲器以增加渾厚動感的重低音（0.1 聲道強化音響）。

前置左与前置右扬声器
负责整体音感的输出。他们在家庭剧院中占有最重要的角色，所传达的也是最基础的音像与音场。
将两个前方扬声器放在欣赏者的前方，各自对著欣赏者两耳收听戏剧或音乐的方向。
这两个扬声器最佳的放置方位是按对称的方向放置。

中央扬声器
完美呈现来自前置左与前置右扬声器的音效
凭添丰富与清澈的音像与音感。
在电影影片中，演员的声音主要来自此一中央扬声器。
请尽可能将中央扬声器接近电视机或显示器，
并正对著欣赏者的耳朵。
还有，请将中央扬声器的高度与前置左、前置右扬声器的高度保持一致。

环绕声后置扬声器
以其环绕声道之信号，强化其音场空间之呈现。重塑收听人背后之音感功效与音域空间进而开创更为逼真之临场体验。



辅助低音扬声器
只传送低音
以强化重低音之音效。
将辅助低音扬声器放在室内前方的角落，或是离其中一个角落 1/3 远的距离。

环绕声左与环绕声右扬声器
可塑造 3D 音感提升音效进而强化临场感之功能。
将这两个环绕扬声器放置在欣赏者的两侧或是斜对著欣赏者。
两个扬声器的最理想的放置方式，是对称放置这两个扬声器。

· 为达最佳立体环绕效果，请在欣赏者与各扬声器间设定距离以求声音能不间断且持继的传达到欣赏者的位置。此外，您也必需设定各个扬声器的音量，以追求各扬声器之间最平衡的音质表现
（参考第 33 与 35 页）。

扬声器布置

连接各音响扬声器之前的重点，在于将各扬声器放置在最理想的位置，以塑造出最佳之收听音感与音响空间。
在连线与放置各扬声器之时，请务必参考各扬声器所附之相关手册与指南。
此外，请注意，如欲收听环绕音感，各扬声器的设定与放置方位都是很重要的因素。
理想的扬声器布置将因房间大小和墙面材料而不同。如图所示，此处仅叙述了扬声器布置的典型示例和建议。
为了创造获得极好音质的最佳条件，必须适当地布置扬声器，使各扬声器离开欣赏位置的最大距离之差小于 6 米。

关于扬声器布置的要点

前置左、右扬声器和中央扬声器

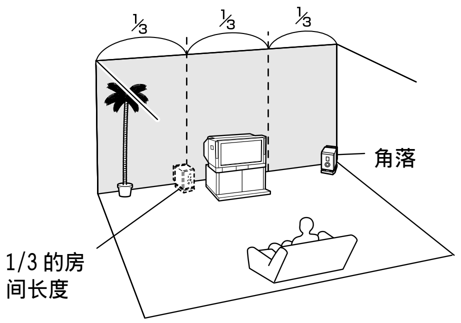
- 将这三个扬声器放置在离地面同等高度之处。
- 放置各扬声器时，应使声音朝向坐在欣赏位置的听者耳朵。
- 将左右扬声器放在欣赏位置两侧距离相等的地方。

环绕声左、右扬声器

- 放置这些扬声器时，应使其高度高于听者的耳朵 1 米。

辅助低音扬声器

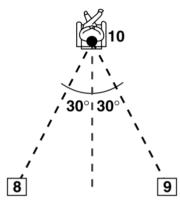
重现低音时，辅助低音扬声器的放置是决定音量和品质的要素。这些特色也取决于欣赏房间的形状和您的欣赏位置。一般而言，将辅助低音扬声器放置在房间角落或距离后墙三分之一房间长度的距离，就可得到良好的低音。



要将辅助低音扬声器放在最好的位置，我们建议您：

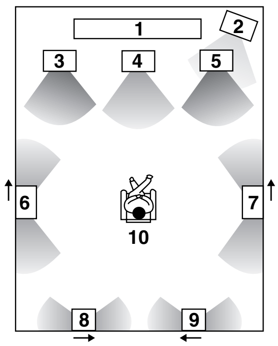
- 播放包含良好品质低音的影片或音乐信号源
- 将辅助低音扬声器放在房间中的不同位置进行试验
- 尝试不同的放置方法，直到取得最好的低音，再固定欣赏位置

环绕声后置扬声器

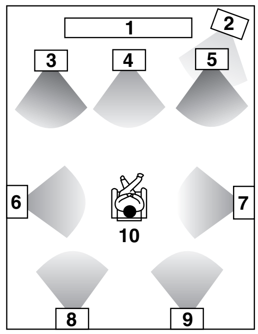


- 放置这些扬声器时，应使其高度高于听者的耳朵 1 米。
- 请将这些扬声器放置在听者背后，使各扬声器与听者之间的角度保持约 30°

双极扬声器的布置



单极扬声器的布置



1　电视机或萤幕
2　辅助低音扬声器
3　前置左扬声器
4　中央扬声器
5　前置右扬声器
6　环绕声左扬声器
7　环绕声右扬声器
8　环绕声后置左扬声器
9　环绕声后置右扬声器
10　欣赏位置

大多数偶极天线上都有箭头标志，以表示其朝向萤幕的方向。所以对于侧面的偶极天线，箭头应该朝前。对于背面的偶极天线，箭头应该相互朝向对方，以便在房间中获得正确的声相位。

扬声器连接

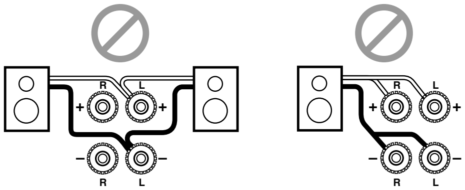
决定扬声器系统的配置后，您现在必须正确地将扬声器连接至 TX-NR801。
对于美、加机型，您也可以使用香蕉插头 / 连结器等。

警告：

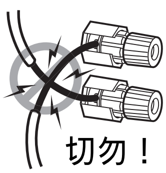
只能将阻抗在 4 ～ 16 欧姆之间扬声器连接至 TX-NR801。即使仅有一部扬声器的阻抗在 4 ～ 6 欧姆之间，也必须相应地设定扬声器的阻抗设定值（参见第 30 页）。

注意:

- 当您只打算使用一个扬声器或者想收听单声道（单声）音响时，绝对不能将单个扬声器同时并行连接至左右两个声道端子上。



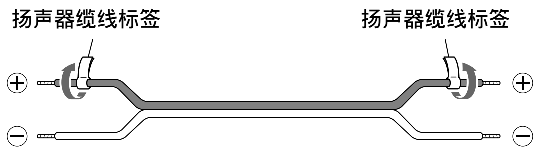
- 为防止损坏电路，切勿让正极（+）和负极（-）扬声器缆线发生短路。
- 必须正确地连接用于扬声器的正极和负极缆线。若将其弄混，左右信号将颠倒，且音响将听起来不自然。



- 勿在一个扬声器端子连接 1 根以上的扬声器缆线。否则，可能会损坏 TX-NR801。
- 将您的环绕声后置扬声器或您要在遥控区（2 区）使用的扬声器连接到 SURR BACK/ZONE 2 SPEAKERS（环绕声后置 /2 区扬声器）端子（参阅第 64 页）。

使用扬声器缆线标签

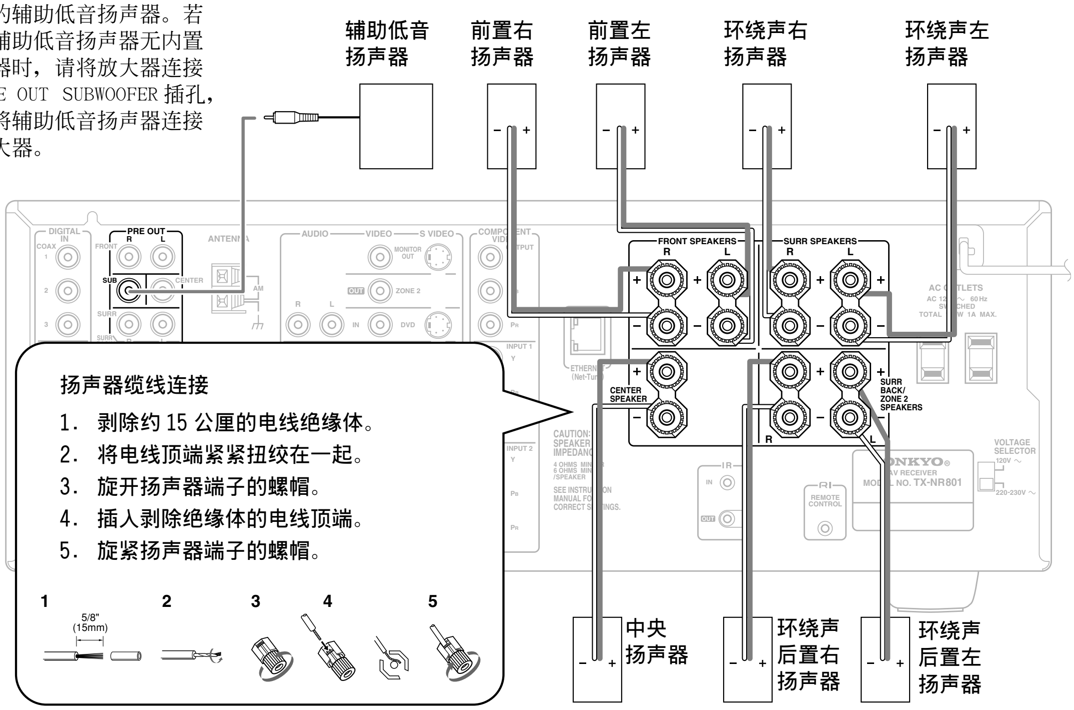
TX-NR801 上的正扬声器端子有色彩编码，因此容易辨识。将提供的扬声器标签附加到扬声器缆线上，并将扬声器缆线上的颜色配合对应端子。



扬声器声道的色彩设定如下：

前置左扬声器 （+）： 白色
前置右扬声器 （+）： 红色
中心扬声器 （+）： 绿色
环绕声左扬声器 （+）： 蓝色
环绕声右扬声器 （+）： 灰色
环绕声后置 /2 区左扬声器 （+）： 棕色
环绕声后置 /2 区右扬声器 （+）： 褐色

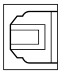
请用 PRE OUT SUBWOOFER （前放大器输出辅助低音扬声器）插孔，来连接带内置功率放大器的辅助低音扬声器。若您的辅助低音扬声器无内置放大器时，请将放大器连接至 PRE OUT SUBWOOFER 插孔，然后将辅助低音扬声器连接至放大器。



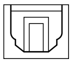
AV 缆线与连接器

· 须随时参照将要连接器件所附带的说明。
· 直至完成所有的连接为止，请勿插入电源线。
· 关于输入插孔，红色连接端（R 标记）用于右声道，白色连接端（L 标记）用于左声道，而黄色连接端（V 标记）则用于视频连接。
· 光纤数位插孔都是活门型设计。连接光纤缆线时，先确定缆线的方向正确，再将活门盖向内压以插入插孔。

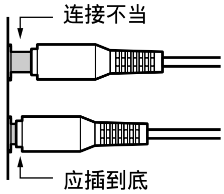
后置光纤插孔



前置光纤插孔

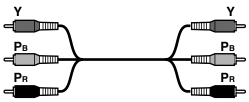
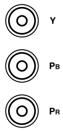
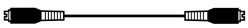


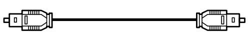
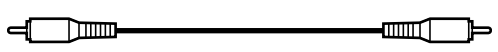
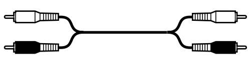
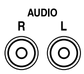
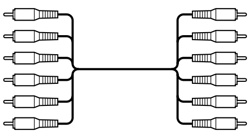
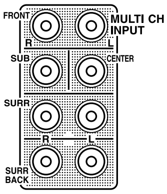
· 请牢靠地插入所有的插头和连接端。连接不当，将会导致噪音、性能低劣或设备损坏。



· 勿将音频 / 视频接线与电源线和扬声器缆线绑在一起。否则，可能会对画质和音质产生不良影响。

下面的连接图表描绘各种缆线。

视频连接缆线与端子类型			
缆线名称	缆线格式	端子造型	说明
色差视频接线			色差视频可区分亮度（Y）与色差信号（PR, PB），以提供最佳之画质，有些电视机制造商会将他们的色差视频输入作不同的标示。
S 视频接线			视频品质比一般使用复合信号连接的高。视频元件控制讯号如播放比例这类的信号是无法通过此连结系统的。
视频接线			这是标准的视频连接方式，大部份的视频机件如电视或录影机都配备有此类型的端子接线。

音频连接缆线与端子类型			
缆线名称	缆线格式	端子造型	说明
光学缆线			您可以享有不同类型的数位音响，包括杜比数位音响。其音响品质与使用同轴缆线连接所呈现之效果相当。
同轴缆线			您可以享有不同类型之数位音响，包括杜比数位音响。其音响品质与使用光学缆线连接所呈现之效果相当。
音频接线			此连接可传送类比音频信号。
多声道接线			这些类型的端子接线可在支援 DVD-音频格式的 DVD 播放机上面找到。

连接到音频 / 视频设备

此处是用标准方法，将主要器件连接至 TX-NR801 的方法说明。任何一种器件都有许多方法可以连接，哪一种方法最适合您的状况，将由您来决定。此处的指导仅是一种选择，仅供参考。最好是能够充分理解各连接端和端子的特性，以及各器件和其功能，以确认哪种连接方法最好。

COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT（色差视频输入 / 输出）

如果您的 DVD 播放机或其它设备具有色差视频连接端，必须将其连接至 TX-NR801 上的这些色差视频连接端。TX-NR801 有 2 个色差视频输入连接端，可直接从录制的 DVD 信号或其它视频器件中获得色彩信号（Y，PB，PR），且一个色差视频输出连接端可直接将其输出至显示装置的矩阵解码器。由于直接传送原色原味的 DVD 色差视频信号，所以 DVD 信号摒除了一般会使图像劣化的额外处理。结果使图像品质得到了极大提高，获得了不可思议的逼真色彩和晶莹透亮的细部。

VIDEO IN/OUT（视频输入 / 输出）

这些是视频输入和输出端。有 5 个视频输入端和 2 个视频输出端，且各个都含有合成视频和 S 视频构造。

连接录影机，摄影机与 LD、DVD 播放机，以及其他视频机件至视频输入。连接录影机，摄影机与其他录制机件至视频输出以录制视频。

· 连接录影机或其它视频器件时，须一起连接音频和视频导线（如都连接至 VIDEO 3 等）。
· VIDEO 5 输入端位于前面板上。

视频信号的流向如下：

从 COMPONENT VIDEO INPUT 来的信号源只输出至 COMPONENT VIDEO OUTPUT。将视频播放机连接至 COMPONENT VIDEO INPUT（色差视频输入）端子时，必须将您的电视机连接至 COMPONENT VIDEO OUTPUT（色差视频输出）端子。

美、加与澳洲机型：

来自 VIDEO 与 S VIDEO IN 的信号都输出到 VIDEO 与 S VIDEO。这些信号不是输出到 COMPONENT VIDEO OUTPUT（色差视频输出）。投影机或电视显示器应和 VIDEO 与 S VIDEO IN 连接。

电视机格式为 PAL 之其他机型：

来自 VIDEO 与 S VIDEO IN 的信号都输出到VIDEO，S VIDEO 与 COMPONENT VIDEO。当你将投影机或电视显示器与 COMPONENT VIDEO 输入端子连接时，不须将再与 VIDEO 或 S VIDEO 输入端子连接。

AUDIO IN/OUT（音频输入 / 输出）

这些是类比音频输入和输出端。有 8 个音频输入端和 3 个音频输出端。音频输入和输出需要 RCA 型连接端。

DIGITAL IN/OUT（数位输入 / 输出）

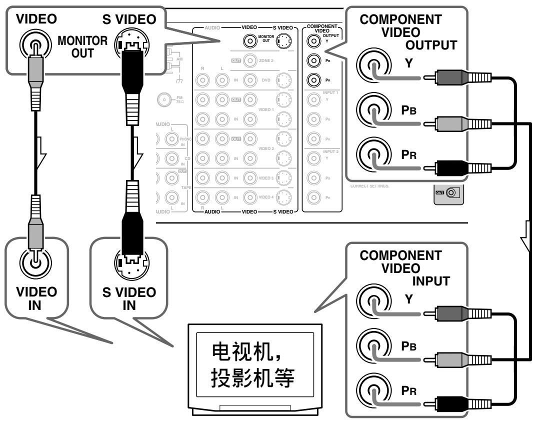
这些是数位音频输入和输出端。有 3 个带同轴插孔的数位输入端，3 个带光学插孔的输入端，和 2 个带光学插孔的数位输出端。输入端接收来自 CD、LD、DVD 或其它数位信号源器件的数位音频信号。数位输出端可连接至 MD 录音机、CD 录音机、DAT 磁带座或其它同类器件。

· 由于当使用 REC OUT 或 ZONE 2 时必须进行类比连接，所以应确认至输入信号源的连接不能只有数位的，而且还须有类比的。
· 使用光学输入或输出端时，总是使用光纤缆线。

连接电视显示器或投影机时 (MONITOR OUT)

TX-NR801 具备简单的 Y/C（亮度 / 彩色）分离电路和简单的 Y/C 混合电路。由于来自 S VIDEO 和 VIDEO 输入的信号都要从 MONITOR OUT S VIDEO（显示器输出 S 视频）输出端输出，若电视机或投影机具备 S 视频输入端，则不必连接视频连接端。若其仅有视频输入端，请将其连接至 MONITOR OUT VIDEO 输出端。

使用 RCA 视频接线，将设备的视频输入端子〈合成〉插入 TX-NR801 的 MONITOR OUT VIDEO 插孔。或者，如果设备有 S 视频输入端子，则使用 S 视频接线将其连接到 TX-NR801 的 MONITOR OUT S VIDEO 插孔。或者，如果设备有色差视频输入端子，将之连接到 TX-NR801 的 COMPONENT VIDEO OUTPUT 插孔排。若非美、加、澳地区之机型且其 TV 格式为 PAL，则当您使用如上所述之连接时，来自 S VIDEO 与 VIDEO IN 之视频信号，会输出到 TV、投影机等机件上。



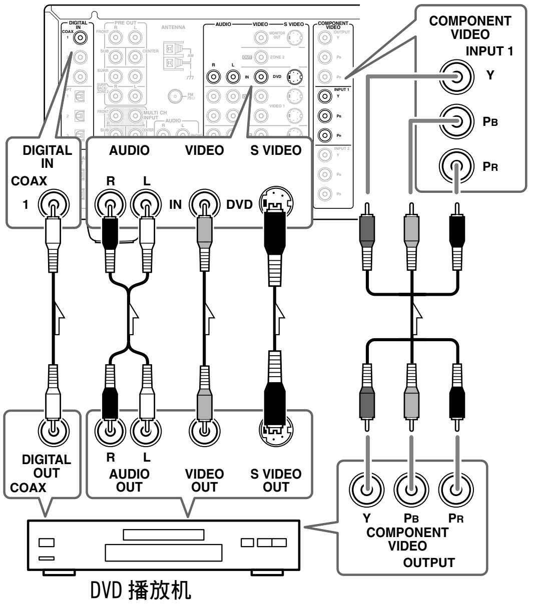
美、加、澳机型：

请注意 OSD 功能表资料将会输出到 MONITOR OUT VIDEO 与 S VIDEO 端子，而不会输出到 COMPONENT VIDEO OUTPUT 端子。

其他机型：

请注意 OSD 功能表资料将会输出 MONITOR OUT VIDEO、S VIDEO 与 COMPONENT VIDEO 端子。如果您要连接任何具 OSD 萤幕功能之电视显示器到 VIDEO 连接器时，可以将 OSD 输出到 COMPONENT VIDEO OUTPUT 的功能关闭。欲关闭此 OSD 输出功能，请依序选取 Setup Menu → Preference → OSD Setup → Component Video，然后才选取 “OSD Off”（参阅第 61 页）。

连接 DVD 播放机 （DVD）



使用 RCA 视频接线，将 DVD 或 LD 播放机的视频输出端子 〈合成〉插入 TX-NR801 的 DVD VIDEO IN 插孔。或者，如果 DVD 或 LD 播放机有一 S 视频输出端子，则以 S 视频接线将之连接到 DVD S VIDEO IN 插孔。或者，如果设备有色差视频输出，将之连接到 TX-NR801 上的 COMPONENT VIDEO INPUT 的一列插孔排中。

在 TX-NR801 的初始设定值中，DVD 的输入信号源被设定用于 COMPONENT VIDEO INPUT 1 插孔。

如果在 COMPONENT VIDEO INPUT 2 （色差视频输入 2）进行了视频连接，则必须在 Setup 功能表上将其变更: Input Setup （输入设定）→ Video Setup （视频设定）→ Component Video （参照第 38 页）。

使用 RCA 型音频接线，将该装置上的音频输出端子，连接至 TX-NR801 上的 DVD AUDIO IN 插孔。必须正确地将左声道连接至 L 插孔、右声道连接至 R 插孔。

若该装置还有数位输出插孔时，也必须根据 DVD 播放机上的连接端类型，将其连接至 TX-NR801 上的 DIGITAL IN COAX 或 DIGITAL IN OPT 插孔。

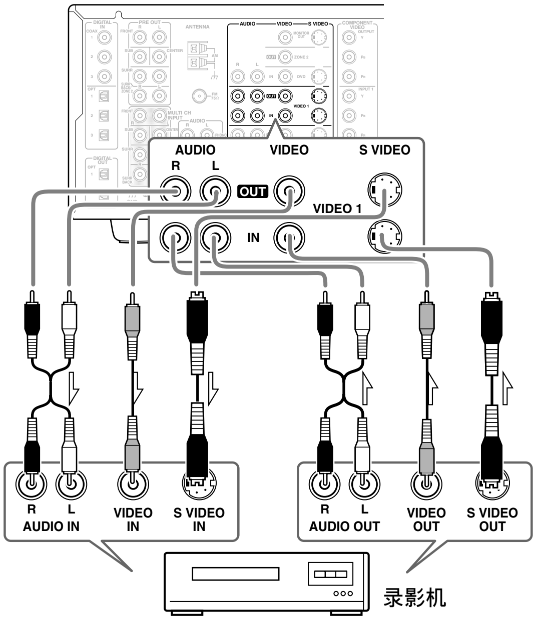
在 TX-NR801 的初始设定值中，DVD 的输入信号源被设定用于 COAX 1 （同轴 1）插孔的数位输入。

如果在不同的插孔上进行了数位连接时，则必须在 Setup 功能表上将其更改: Input Setup → Digital Setup （参照第 36 页）。

请确认您 DVD 播放机之相关数位输出设定值。 您必须先进入您播放机之萤幕功能表。 请参阅您播放机之使用手册。

同时，您必须先了解影片之目录，以便基于影片之编码方式为该影片选取杜比数位或 DTS。

连接录影机时 （VIDEO 1）



使用 RCA 型视频接线，将录影机上的视频输出端子 （合成），连接至 TX-NR801 上的 VIDEO 1 VIDEO IN （视频 1 输入）插孔，并将视频输入端子连接至 VIDEO 1 VIDEO OUT 插孔。若录影机上有 S 视频输入 / 输出端子，请用 S 视频接线，将其连接至 S VIDEO 1 IN/OUT 插孔。 如果录影机具有色差视频输出端，请将其连接至 COMPONENT VIDEO INPUT （色差视频输入）插孔之一。

在 TX-NR801 的初始设定值中，VIDEO 1 的输入信号源被设定用于 COMPONENT VIDEO INPUT 2 插孔。

如果在 COMPONENT VIDEO INPUT 1 进行了视频连接，则必须在设定功能表上将其变更: Input Setup → Video Setup → Component Video （参照第 38 页）。

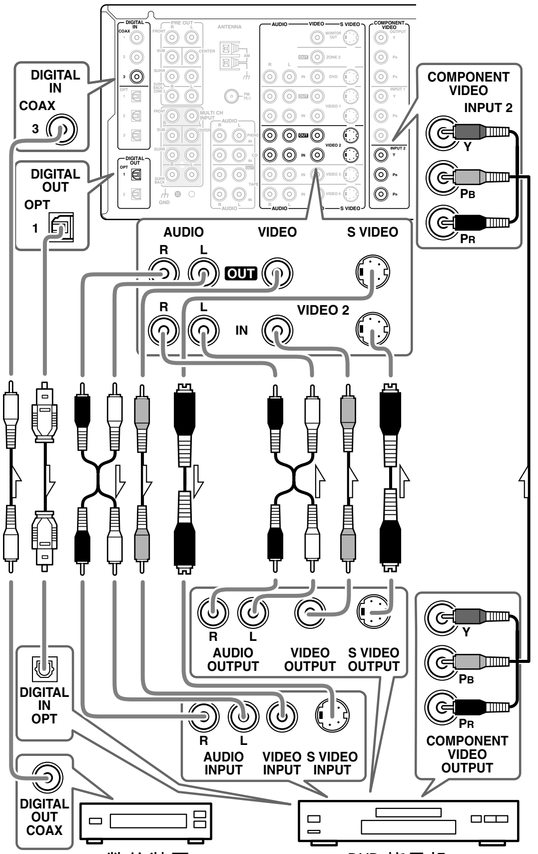
使用 RCA 型音频接线，将录影机上的音频输出端子，连接至 TX-NR801 上相同的 VIDEO 1 IN 音频插孔，并将音频输入端子连接至 VIDEO 1 OUT 音频插孔。必须正确地将左声道连接至 L 插孔、右声道连接至 R 插孔。

如果您连接一数位输出装置到 VIDEO 1 插孔而非 VCR，则视该装置之连结端子造型而定，将之连接到 DIGITAL IN COAX 插孔或是 DIGITAL IN OPT 插孔。

在 TX-NR801 的初始设定值中，VIDEO 1 的输入信号源被设定用于 COAX 2 （同轴 2）插孔的数位输入。

如果在不同的插孔上进行了数位连接时，则必须在 Setup （设定）功能表上将其更改: Input Setup （输入设定）→ Digital Setup （数位设定）（参照第 36 页）。

连接 DVD 转录机或其它数位视频转录装置时 （VIDEO 2）



数位装置　　DVD 烧录机

使用 RCA 型视频接线，将该装置上的视频输出端子（合成），连接至 TX-NR801 上的 VIDEO 2 VIDEO IN（视频 2 输入）插孔，并将视频输入端子连接至 VIDEO 2 VIDEO OUT 插孔。若装置上有 S 视频输入 / 输出端子，请用 S 视频接线，将其连接至 S VIDEO 2 IN/OUT 插孔。 如果该装置具有色差视频输出端，请将其连接至 COMPONENT VIDEO INPUT 插孔之一。

在 TX-NR801 的初始设定值中，VIDEO 2 的输入信号源被设定用于 COMPONENT VIDEO INPUT 2 插孔。

如果在 COMPONENT VIDEO INPUT 1 进行了视频连接，则必须在设定功能表上将其变更：Input Setup → Video Setup → Component Video （参照第 38 页）。

使用 RCA 型音频接线，将该装置上的音频输出端子，连接至 TX-NR801 上相同的 VIDEO 2 IN 音频插孔，并将音频输入端子连接至 VIDEO 2 OUT 音频插孔。必须正确地将左声道连接至 L 插孔、右声道连接至 R 插孔。

若该装置还有数位输出插孔，也必须根据该装置上的连接端类型，将其连接至 TX-NR801 上的 DIGITAL IN COAX 或 DIGITAL IN OPT 插孔。

在 TX-NR801 的初始设定值中，VIDEO 2 输入信号源被设定用于 COAX 3 （同轴 3）插孔的数位输入。

如果在不同的插孔上进行了数位连接时，则必须在 Setup 功能表上将其更改：Input Setup → Digital Setup （参照第 36 页）。

如果装置有数位输入，将装置连接到 TX-NR801 的 DIGITAL OUT OPT 插孔，以便进行来自 TX-NR801 的 REC OUT 信号源的数位转录。

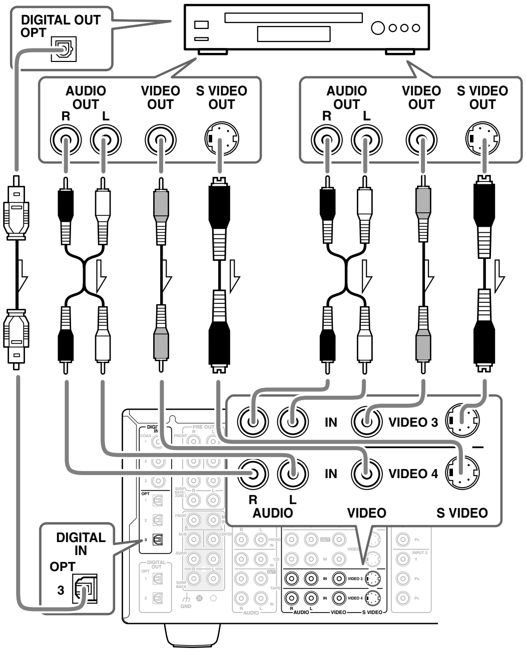
不过，如果此相同之装置也有数位输出且已经连结至 TX-NR801，则您不可同时将此装置之数位输入连接至 TX-NR801 的 DIGITAL OUT （数位输出）插孔。

注意：

来自 TX-NR801 的 DIGITAL OUT （数位输出）插孔的输出，只能将数位信号输入至 DIGITAL IN （数位输入）插孔。

连接卫星调谐器，电视机时或机上盒（VIDEO 3 或 4）

卫星调谐器，电视机或机上盒



使用 RCA 型视频接线，将装置的视频输出端子 （合成）连接至 TX-NR801 上的 VIDEO 3 或 4 VIDEO IN（视频 3 或 4 输入）插孔。若装置上有 S 视频输出端子，请将其用 S 视频接线连接至 TX-NR801 上的 VIDEO 3 或 4 S VIDEO IN （视频 3 或 4 S输入）插孔。若装置有色差视频输出，请将其连接至 TX-NR801 上的 COMPONENT VIDEO INPUT （色差视频输入）插孔之一。

在 TX-NR801 的初始设定值中，VIDEO 3 或 4 的输入信号源被设定用于 COMPONENT VIDEO INPUT 2 插孔。

如果在 COMPONENT VIDEO INPUT 1 进行了视频连接，则必须在设定功能表上将其变更：Input Setup → Video Setup → Component Video （参照第 38 页）。

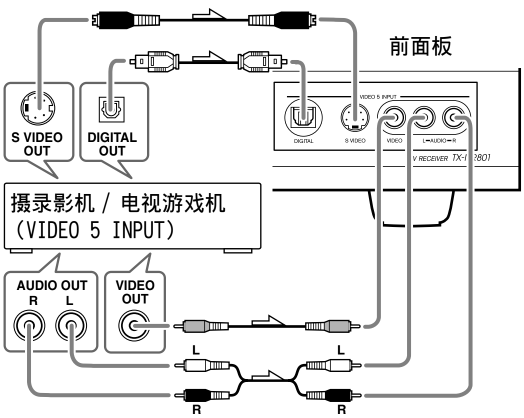
使用 RCA 型音频接线，将卫星调谐器或电视机上的音频输出端子，连接至 TX-NR801 上相同的 VIDEO 3 或 4 AUDIO IN 插孔。必须正确地将左声道连接至 L 插孔、右声道连接至 R 插孔。
使用音频输出与电视连结时，请先确认电视的音频输出设定。 您可能必须操作电视的功能表选单并设定电视的固定音频输出与其内部之扬声器关闭。
若该装置还有数位输出插孔，也必须根据该装置上的连接端类型，将其连接至 TX-NR801 上的 DIGITAL IN COAX 或 DIGITAL IN OPT 插孔。

在 TX-NR801 的初始设定值中，VIDEO 3 输入信号源被设定用于 OPT 3 （光学 3）插孔的数位输入。
如果在不同的插孔进行了数位连接，则必须在设定功能表上将其变更：Input Setup → Digital Setup （数位设定）（参照第 36 页）。
使用 TX-NR801 的初始设定，VIDEO 4 输入信号源不是设为数位输入。如果连接到数位器件，必须使用 Setup Menu （设定功能表）→ Input Setup （输入设定）→ Digital Setup （数位设定）改变这些设定 （参照第 36 页）。

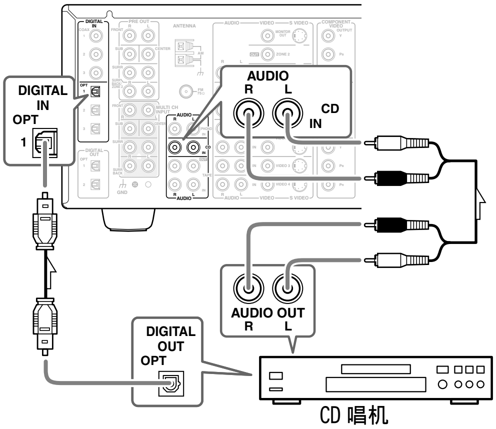
连接摄录影机等时 （VIDEO 5 INPUT）

使用 RCA 型视频接线，将装置的视频输出端子 （合成）连接至 TX-NR801 上的 VIDEO 5 VIDEO 插孔。
若装置上有 S 视频输出端子，请将其用 S 视频接线连接至 TX-NR801 上的 VIDEO 5 S VIDEO 插孔。
使用 RCA 型音频接线，将装置的音频输出端子连接至 TX-NR801 上的 VIDEO 5 AUDIO 插孔。确定您正确地将左声道连接至 L 插孔，并将右声道连接至 R 插孔。
如果装置有光学数位输出，请将其连接至 TX-NR801 上的 VIDEO 5 DIGITAL 插孔。

VIDEO 5 数位输入被固定在前面板上的 OPTICAL （光学）输入。



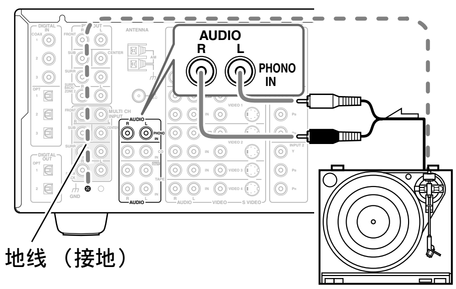
连接 CD 唱机时 （CD）



使用 RCA 型音频接线，将 CD 唱机上的输出端子，连接至 TX-NR801 上的 CD 音频插孔。必须正确地将左声道连接至 L 插孔、右声道连接至 R 插孔。
若 CD 唱机还有数位输出插孔，也必须根据 CD 唱机上的连接端类型，将其连接至 TX-NR801 上的 DIGITAL IN COAX 或 DIGITAL IN OPT 插孔。

在 TX-NR801 的初始设定值中，CD 的输入信号源被设定用于 OPT 1 （光学 1）插孔的数位输入。
如果在不同的插孔上进行了数位连接时，则必须在 Setup （设定）功能表上将其更改：Input Setup （输入设定）→ Digital Setup （数位设定）（参照第 36 页）。

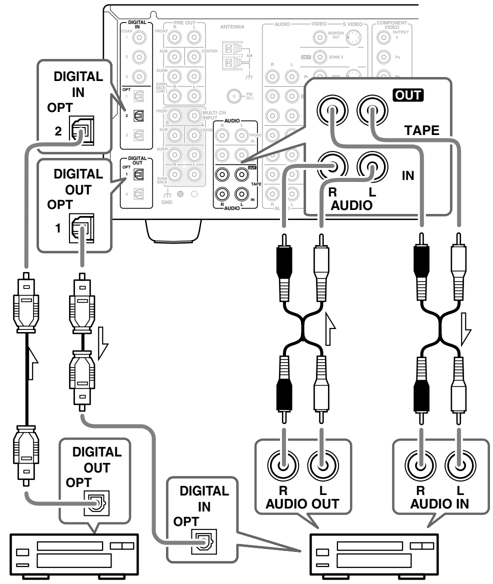
连接电唱机时 （PHONO）



使用 RCA 型音频接线，将电唱机上的输出端子，连接至 TX-NR801 上的 PHONO （电唱机）音频插孔。必须正确地将左声道连接至 L 插孔、右声道连接至 R 插孔。

注意：
TX-NR801 设计精良，可配合使用移动磁性拾音头。正确的操作方法是：将地线 （或接地线）连接至 GND 端子。然而，对于某些电唱机，连接地线可能会导致噪音增加。在此情况下，地线是不必要的，且不应该连接地线。

连接磁带座、MD 录音机、DAT 座或 CD 录音机时 （TAPE）



MD 录音机、DAT 座或 CD 录音机

磁带座、MD 录音机、DAT 座或 CD 录音机

使用 RCA 型音频接线，将该装置的输出端子 （PLAY），连接至 TX-NR801 上的 TAPE IN （磁带输入）音频插孔，并将输入端子 （REC）连接至 TAPE OUT （磁带输出）音频插孔。必须正确地将左声道连接至 L 插孔、右声道连接至 R 插孔。

若该装置还有数位输出插孔，也必须根据该装置上的连接端类型，将其连接至 TX-NR801 上的 DIGITAL IN COAX 或 DIGITAL IN OPT 插孔。

在 TX-NR801 的初始设定值中，TAPE （磁带）的输入信号源被设定用于 OPT 2 （光学 2）插孔的数位输入。

如果在不同的插孔上进行了数位连接时，则必须在 Setup （设定）功能表上将其更改：Input Setup （输入设定）→ Digital Setup （数位设定）（参照第 36 页）。

如果装置有数位输入，将装置连接到 TX-NR801 的 DIGITAL OUT OPT 插孔，以便进行来自 TX-NR801 的 REC OUT 信号源的数位转录。

不过，如果此相同之装置也有数位输出且已经连结至 TX-NR801，则您不可同时将此装置之数位输入连接至 TX-NR801 的 DIGITAL OUT （数位输出）插孔。

注意：

来自 TX-NR801 的 DIGITAL OUT （数位输出）插孔的输出，只能将数位信号输入至 DIGITAL IN （数位输入）插孔。

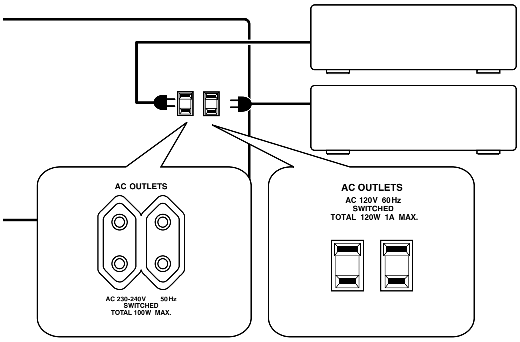
从其他装置连接电源线

TX-NR801 配备有交流电源插座，以供连接由 TX-NR801 供电的其它设备的电源线。这样一来，您便可用 TX-NR801 上的 STANDBY/ON （待机 / 开）钮，照样打开或关闭所连接的设备。

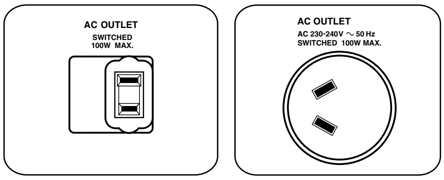
交流电源插座的形状、数量和总容量可能会因购买地区而有所不同。

提醒注意：

应确保连接至本机上的其它设备的总容量不超过后面板上标明的容量 （如 100 瓦）。



欧洲和某些亚洲型号　　美国和加拿大型号

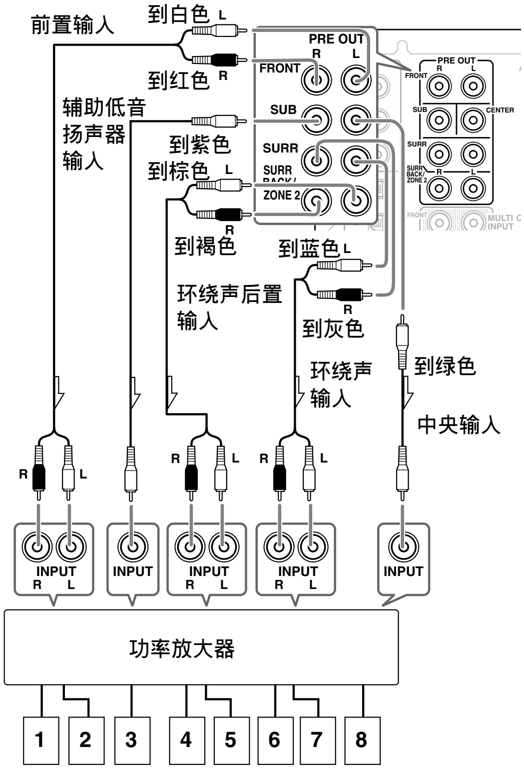


世界范围型号　　澳大利亚型号

连接辅助功率放大器

这些插孔用于连接功率放大器。

利用辅助功率放大器，可让您欣赏到仅用 TX-NR801 时难以听见的强音。如果使用了功率放大器，请将各扬声器连接至相应的功率放大器。



1. 前置左扬声器
2. 前置右扬声器
3. 辅助低音扬声器
4. 环绕声后置左扬声器
5. 环绕声后置右扬声器
6. 环绕声左扬声器
7. 环绕声右扬声器
8. 中央扬声器

连接 RI- 相容之 AV 机件

TX-NR801 上的RI端子是用于连接其它具备同样的RI端子的 Onkyo 器件的。当用RI方式连接了器件时，不用切换遥控器，便可将 TX-NR801 所附带的遥控器，对准 TX-NR801 的传感器来操作该器件。此外，将器件连接至RI端子后，您还可进行下述系统操作。

电源开 / 准备功能

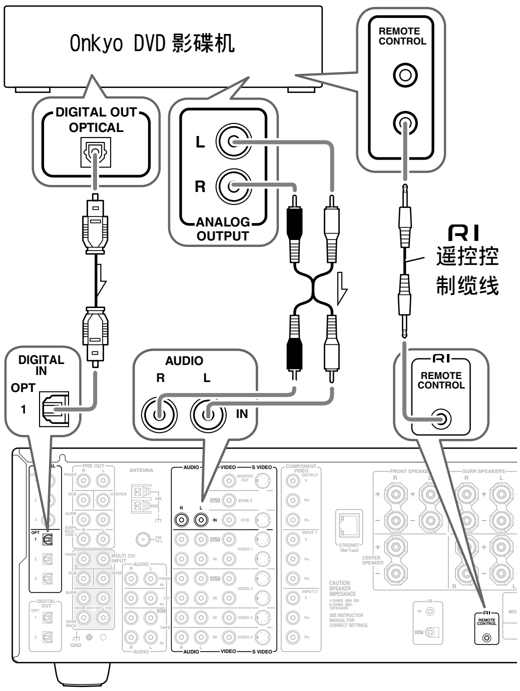
当 TX-NR801 处于待命状态时，若用RI方式连接的器件被打开，TX-NR801 也会打开，且 TX-NR801 上选择的输入信号源也会自动切换至该器件。
如果用RI方式连接器件的电源线被连接至 TX-NR801 上的 AC OUTLET （交流插座），或 TX-NR801 是打开的，该功能将不会工作。

直接改变功能

当按了用RI方式连接器件上的播放钮时，TX-NR801 上选择的输入信号源会自动切换至该器件。

电源关闭功能

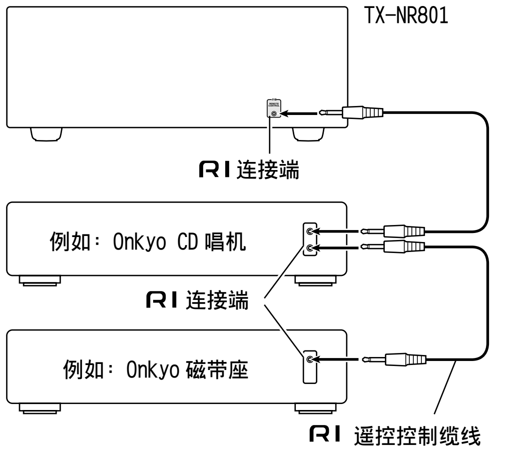
当 TX-NR801 被置于待命状态时，所有用RI方式连接的器件也会自动处于待命状态。
同时，如果您在 TX-NR801 电源开启时按 TX-NR801 遥控器上的 ON （开启）钮，所有RI连接器件（DVD 播放机、CD 播放机、MD 录音机、调谐器等等）的电源也会开启。



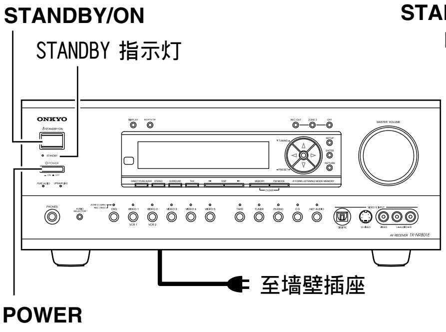
用于遥控的连接 （RI）

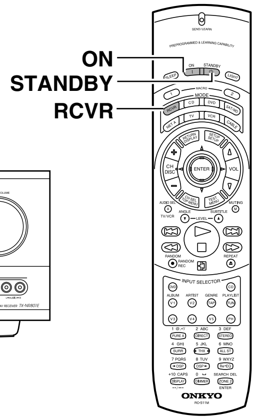
用RI端子连接器件时，只需简单地将遥控线从该RI端子，连接至其它器件的RI端子。具备RI端子的各磁带座、CD 唱机、MD 录音机和 DVD 影碟机，都附带有 3.5 毫米微型双导线插头的RI遥控线。

- 当用RI系统进行已用RI连接之器件的操作时，请勿使用遥控区 （2 区）。
- 关于遥控操作，还必须连接音频接线。
- 若某器件具有两个RI端子，您可使用任何一个端子，连接至 TX-NR801。另一个可用于与其它器件进行菊花链连接。
- 对于 Onkyo 的 DVD 影碟机，您可输入预编编码，这样不用连接RI端子，便可用该遥控器直接操作 DVD 影碟机 （参照第 80 页）。



电源连接





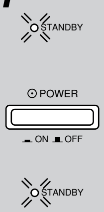
· 插入 TX-NR801 的插头之前，请确认所有的连接已经妥当完成。
· 打开电源可能会引起短暂的电脉冲，从而会干扰同一电路上的其它电子设备，如电脑等。若有此事发生，请使用不同电路的墙壁插座。

（美国和加拿大以外的所有型号）

· TX-NR801 出厂时，主电源（POWER）开关处于打开位置（ ▁ ON ）。当首次插入电源线时，TX-NR801 将自动进入待机状态，且 STANDBY（待机）指示灯将点亮（下列步骤 2 之后的同样状况）。

开启电源

1



将电源线插入交流电墙壁插座。

（美国和加拿大型号）

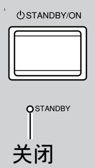
STANDBY 指示灯将点亮。

（其它地区型号）

按 POWER（电源）开关，使 TX-NR801 处于待机状态。

STANDBY 指示灯将点亮。

2



按 STANDBY/ON（待命 / 开）钮，打开 TX-NR801。

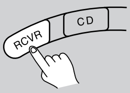
显示屏将点亮，且 STANDBY 指示灯将关闭。

如果您再按 STANDBY/ON 钮，TX-NR801 将返回待机状态。

用遥控器打开电源时

在您能够使用遥控器之前，必须进行上述步骤 1 和 2，使 TX-NR801 处于待机状态。

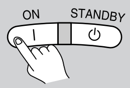
1



按 RCVR MODE（接收器模式）钮。

RCVR MODE 钮会亮起。

2



按 ON（开）钮，打开 TX-NR801（使其退出待机状态）。

使 TX-NR801 回到待机状态时，请按 STANDBY（待机）钮。

记忆体备份

TX-NR801 使用一无须电池之记忆备份系统，以便在拔除电源或停电时备份保留收音机的预设值与其他设定。虽然不须电池，但须把 TX-NR801 插入一 AC 插座以为该备份系统充电。
（美、加与澳洲以外之机型，TX-NR801 之电源开关必须放在 ON 的位置才能为备份系统充电。）充完电后，TX-NR801 就会将这些设定值保留几个星期，不过这个期间之长短会因各地之环境而略有差异，在潮湿之气候区保留的时间就会比较短。

Setup Menu（设定功能表）

为求 TX-NR801 之最佳表现而执行一些必要的设定时，您可以使用出现在电视萤幕之 OSD 功能表，或是您可以使用 TX-NR801 前面的显示窗。OSD 功能表是一组显示在您的电视萤幕之设定功能表。 本手册呈现的是在执行设定程序时，您的电视萤幕所显示的 OSD 功能表与在 TX-NR801 前面板之显示画面，以供您参考。
Setup （设定）功能表包含以下功能表：Basic （基本）功能表，分成 4 个功能表，为 Hardware Setup （硬体设定）功能表、Speaker Setup （扬声器设定）功能表、Input Setup （输入设定）功能表和 Audio Adjust （音频调整）功能表；Advanced （进阶）功能表包含 Basic （基本）功能表、Preference （优先）功能表和 Network Setup （网路设定）功能表的功能表。然后，这些功能表将被分成各种次功能表和一些含有能让您随心所欲地优化家庭影院设定值的功能表。
下面的显示屏是一个例子。显示屏的实际内容可能因所在区域的型号和选择的输入信号源而不同。

基本功能表（Basic Menu） 进阶功能表（Advanced Menu）

```
- Basic Menu ──────────
 0.Hardware Setup
 1.Speaker Setup
 2.Input Setup
 3.Audio Adjust

            →Advanced Menu

 ▼▲ [ENTER]Quit:[SETUP]
```

注意：
使用最初的设定时，Hardware Setup （硬体设定）功能表可从 Basic （基本）功能表存取。叫出萤幕并设定项目后，功能表就再也不能从 Basic （基本）功能表使用。
在这种情况下，可以从 “→ Advanced Menu” （进阶功能表）存取此功能表。

(Basic Menu）基本功能表
TX-NR801 包含的 Basic （基本）功能表是针对不熟悉 AV 接收器进阶设定或想要用最少的设定就能观看电影和欣赏音乐的人。使用 Basic （基本）功能表，几乎不需要设定或只用于进阶微调音质的设定都不会显示出来。

```
- Advanced Menu ──────────
 0.Hardware Setup        (30)
 1.Speaker Setup         (32)
 2.Input Setup
 3.Audio Adjust
 4.Preference            (60)
 5.Network Setup         (70)
                →Basic Menu

 ▲▼ [ENTER]Quit:[SETUP]
```

(Advanced Menu）进阶功能表
Advanced （进阶）功能表提供的功能有 Listening Mode Presets，让您可以按照喜好自订电影和音乐的输出声音，以及 AV Sync Setup，让您可以调整视频和音频计时的不一致。

```
2.Input Setup
   ──Input:DVD ──────
 1.Digital Setup          (36)
 2.Multichannel Setup     (37, 62)
 3.Video Setup            (38)
 4.Character Input        (50)
 5.IntelliVolume          (51)
 6.Listening Mode Preset  (54)

 ▼▲ [ENTER]Quit:[SETUP]
```

```
3.Audio Adjust
 ─────────────────
        ▲
 1.Tone Control           (52)
 2.Surround Speakers      (52)
 3.Sound Effect           (53)
 4.Delay
 5.LFE Level
 6.Mono
 7.Theater-Dimensional
 8.Surround
        ▼
```

```
3.Audio Adjust
 ─────────────────
        ▲
  9.THX
 10.Mono Movie
 11.Enhance
 12.Orchestra
 13.Unplugged
 14.Studio-Mix
 15.TV Logic              (55)
              →default
        ▼
```

萤幕显示

```
- Advanced Menu
 0.Hardware Setup
 1.Speaker Setup
 2.Input Setup
 3.Audio Adjust
 4.Preference
 5.Network Setup
            →Basic Menu
 ▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

```
1.Speaker Setup
 →1.Speaker Config
  2.Speaker Distance
  3.Level Calibration
 ▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

```
1-1.Speaker Config
 →a.Subwoofer   :Yes
  b.Front L/R   :Small
  c.Center      :Small
  d.Surr L/R    :Small
  e.Surr Back   :Small
  f.Crossover:80Hz(THX)
 ▼▲          Quit:[SETUP]
```

前面板显示

1.Speaker Setup

主功能表

Speaker Config?

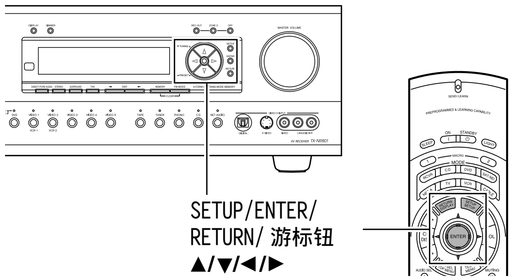
功能表

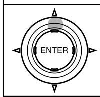
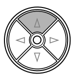
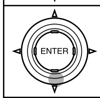
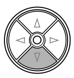
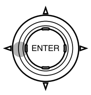
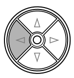
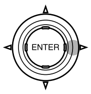
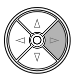
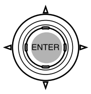
Subwoofer: Yes

次功能表

通过设定功能表进行导航时

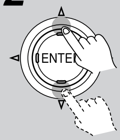
您可用前面板和遥控器上的按钮来改变设定值。遥控器按钮与 TX-NR801 按钮的对应关系，如下所示。



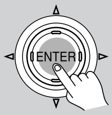
遥控器钮	TX-NR801 排按钮
 SETUP （设定）	 SETUP （设定）
 ENTER 钮上边	 上
 ENTER 钮下边	 下
 ENTER 钮左边	 左
 ENTER 钮右边	 右
 ENTER （输入）	 ENTER （输入）
 RETURN （返回）	 RETURN （返回）

1 

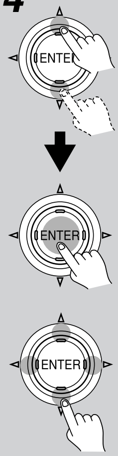
按 SETUP （设定）钮。
主功能表 （Advanced （进阶）功能表或 Basic （基本）功能表）出现在电视显示器上。

2 

用▲和▼游标钮，选择您想要进入的次功能表。

3 

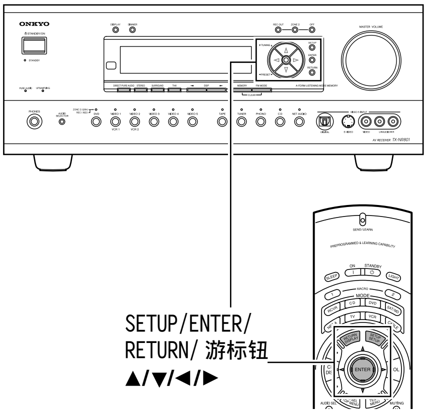
按 ENTER （输入）钮，进入选择的功能表。
会出现该功能表的萤幕。

4 

用▲和▼游标钮，选择您想要进入的次功能表，然后按 ENTER 钮。
每个次功能表都有不同的设定值，可供您根据需要进行变更，下面将全部进行解释。更改设定值时，首先用▲和▼游标钮，选择该设定值，然后用◀和▶游标钮，改变设定值。

5 

按 SETUP 钮，可退出设定功能表。
按 RETURN （返回）钮，确定新的设定值，然后返回以前的功能表。



Hardware Setup（硬件设定）

在本单元，你将在下列情况执行初始化设定。

· 当扬声器连接到 TX-NR801 时，阻抗在 4 与 6 Ω 之间（参阅第 18 页）。
· 当连接扬声器到 ZONE 2 SPEAKERS 端子时（参阅第 64 页）。
· 当使用 IR IN 端子操作遥控器时（参阅第 67 页）。
· 当你想要将电视格式设定到 PAL 或 NTSC 时。
· 当您想将 AM Frequency Step(AM 频率间隔设定）在 9kHz 或是 10kHz 时。

注意：
在您首次使用 TX-NR801 之前，需要对 Hardware Setup （硬件设定）功能表进行设定。一旦选择了一个 Hardware Setup 〈硬体设定〉功能表项目，进入 Basic 〈基本〉功能表时，设定将不会再次显示。以后想改变此设定值时，请选择 Advanced Menu，以显示 Hardware Setup 功能表。

```
- Advanced Menu
 0.Hardware Setup
 1.Speaker Setup
 2.Input Setup
 3.Audio Adjust
 4.Preference
 5.Network Setup
            →Basic Menu

▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

0.HardwareSetup

```
0.Hardware Setup

 1.Speaker Impedance
 2.Surr Back/Zone2
 3.Remote Setup
 4.TV Format
 5.AM Frequency Step

▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

如果要使用遥控器执行这些操作，先按 RCVR 钮。

1 **显示 Main （主要）功能表。**
请按前面板上的 SETUP 按钮，或是遥控器上的 SETUP 按钮，以将主功能表呈现在显示器萤幕上或前面板上。

2 **使用▲和▼游标钮选择 “0. Hardware Setup”，然后按 ENTER （输入）钮。**
“Hardware Setup”功能表会出现。

3 **使用▲和▼游标钮选择项目，然后按 ENTER （输入）钮。**

4 **使用▲和▼游标钮选择项目，然后用 ◀和▶游标钮设定想要的值。**

5 **按 SETUP （设定）钮离开 Setup （设定）功能表。**
按下 RETURN （返回）按钮以回到前一页之功能表。

Speaker Impedance （扬声器的阻抗）次功能表

设定阻抗电平，以配合您所用扬声器的规格。

```
0-1.Speaker Impedance

 a.Minimum      :6 ohms◀▶

              Quit:[SETUP]
```

Sp Impedance?

a. Minimum（最小值）：
6 ohms（欧姆 ）（预设值）：当所有扬声器之阻抗在 6 到 16 Ω 之间时选取。
4 ohms（欧姆 ）：当其中一个扬声器的阻抗在 4 到 6 Ω 之间时选取。

注意：
在您改变该设定值之前，务必先将 TX-NR801 的音量降至最低。

Surr Back/Zone 2 （环绕声后置 /2 区）次功能表

```
0-2.Surr Back/Zone2

 a.Surr Back/Zone2
              :Zone2◀▶

              Quit:[SETUP]
```

Surr Back/Zone2?

a. Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）

Zone 2: 当将遥控区（2 区）的扬声器连接至 SURR BACK/ZONE 2 PRE OUT（环绕声后置 /2 区前级输出）或 SURR BACK/ZONE 2 SPEAKERS（环绕声后置 /2 区扬声器）端子（将内部放大器用于 2 区）时，请选择此。

Surr Back（预设值）: 当未将遥控区（2 区）的扬声器连接至 SURR BACK/ZONE 2 PRE OUT 或 SURR BACK/ZONE 2 SPEAKERS 端子（将内部放大器用于环绕声后置扬声器）时，请选择此。

注意:

SURR BACK/ZONE 2 PRE OUT（环绕声后置 /2 区前级输出）和 SURR BACK/ZONE 2 SPEAKERS（环绕声后置 /2 区扬声器）端子。

为了在主房间中进行 7.1 声道播放，您必须将 Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）的设定值设定为 "Surr Back"。当设定在 "Surr Back" 时，环绕声后置信号将从 SURR BACK/ZONE 2 PRE OUT 和 SURR BACK/ZONE 2 SPEAKERS 端子输出。请将环绕声后置扬声器连接至 SURR BACK/ZONE 2 SPEAKERS 端子，或已连接在 SURR BACK/ZONE 2 PRE OUT 端子的功率放大器的扬声器端子。

当您不打算在主房间使用环绕声后置扬声器，并用内置放大器带动遥控区（2 区）的扬声器时，请将 Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）设定值设定为 "Zone 2"。当设定为 "Zone 2" 时，2 区信号将从 SURR BACK/ZONE 2 PRE OUT 和 SURR BACK/ZONE 2 SPEAKERS 端子输出。请将遥控区（2 区）的扬声器连接至 SURR BACK/ZONE 2 SPEAKERS 端子，或已连接在 SURR BACK/ZONE 2 PRE OUT 端子的功率放大器的扬声器端子。

此时，主房间被转换为 5.1 声道环绕模式，因此你就无法选择需要环绕声后置扬声器的THX Surround EX，Dolby Digital EX 或 DTS-ES 音效。

Remote Setup（遥控设定）子功能表

当您的遥控感应器与 IR IN 端子连接时，可使用此子功能表。这个子功能表之设定可以将遥控感应器是在主区或是在遥控区（2 区）运作 TX-NR801 的资讯传达给 TX-NR801。

```
0-3.Remote Setup

 a.Position      :Main

                 Quit:[SETUP]
```

```
Remote Setup?
```

a. Position（位置）

Main: 当您将遥控器用遥控感应器连接至主房间中的 IR IN 端子时，请选择此。

Zone 2: 选择此，可在遥控区进行遥控区（2 区）的操作。

TV Format（TV 格式设定）次功能表

a. TV Format（TV 格式）（美、加以外之机型）

当您想重新设定以符合你使用 TX-NR801 之当地电视格式时，使用此子功能表以节省侦测时间。

Auto: 此为预设设定。如果您保留此设定不变，则其电视格式将由 TX-NR801 侦测与自动设定。

PAL: 如果您知道电视格式为 PAL 时，请使用此设定。

NTSC: 如果您知道电视格式为 NTSC 时，请使用此设定。

```
0-4.TV Format

 a.TV Format
               :Auto

                 Quit:[SETUP]
```

```
TV Format?
```

AM Frequency Step（AM 频率间隔设定）次功能表（仅限于世界通用模式）

该次功能表仅会在世界范围型号上出现。本子功能表中的设定决定调整 AM 调谐器频率的增加间隔或减少间隔。初始设定值为 9kHz，而且只有当您在 10kHz 地区使用 TX-NR801 时，才有必要进行变更。

```
0-5.AM Frequency Step

 a.Frequency Step
               :9 kHz

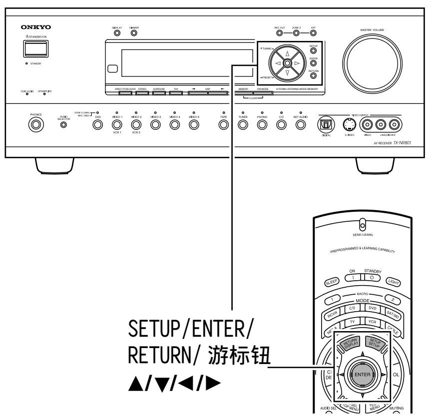
                 Quit:[SETUP]
```

```
AM Freq Step?
```

a. Frequency Step（频率间隔）

9kHz: 如果你是在北美洲区使用此 TX-NR801 时选取。

10kHz: 当您不是在美、加使用 TX-NR801 时选取。



Speaker Setup（扬声器设定）

在您安装好 TX-NR801 后，请连接所有的器件，并确定扬声器的布置。现在，则要进行扬声器设定功能表中的设定，以获得最适合您的环境和扬声器布置的声学效果。

进行下列设定之前，首先决定下列特性是很重要的：

· 所连接扬声器的类型和尺寸。

· 各扬声器距正常欣赏位置的距离。

```
- Basic Menu
 0.Hardware Setup
 1.Speaker Setup
 2.Input Setup
 3.Audio Adjust

          →Advanced Menu

 ▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

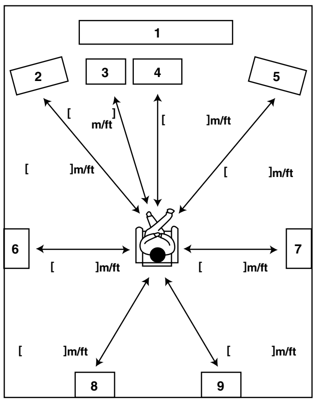
```
1.Speaker Setup
```

```
1.Speaker Setup

 1.Speaker Config
 2.Speaker Distance
 3.Level Calibration

▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

记录：



1	电视机或萤幕	6	环绕声左扬声器
2	前置左扬声器	7	环绕声右扬声器
3	辅助低音扬声器	8	环绕声后置左扬声器
4	中央扬声器	9	环绕声后置右扬声器
5	前置右扬声器		

提示：

当您在扬声器构成次功能表中，设定扬声器尺寸时，请使用下述指南。

Large（大）：对于您所设定的声道，将从扬声器输出全音域音响。

Small（小）：对于您所设定的声道，将从辅助低音扬声器输出低于 80Hz 频率的音响。如果无辅助低音扬声器，则将从左右前置扬声器输出。（所有的 THX 扬声器都为小。）

如果要使用遥控器执行这些操作，先按 RCVR 钮。

1 **显示 Main（主要）功能表。**
请按前面板上的 SETUP 按钮，或是遥控器上的 SETUP 按钮，以将主功能表呈现在显示器萤幕上或前面板上。

2 **使用▲和▼游标钮选择“1. Speaker Setup”，然后按 ENTER（输入）钮。**
“Speaker Setup”功能表会出现。

3 **使用▲和▼游标钮选择项目，然后按 ENTER（输入）钮。**

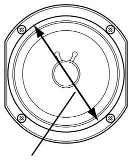
4 **使用▲和▼游标钮选择项目，然后用◀和▶游标钮设定想要的值。**

5 **按 SETUP（设定）钮离开 Setup（设定）功能表。**
按下 RETURN 按钮以回到前一页之功能表。

Speaker Config（扬声器构成）次功能表

此处，您将输入所连接的扬声器和各扬声器的尺寸。

在您选取扬声器尺寸设定值时，如果您的扬声器直径大于 6-1/2"(16cm)，则请使用 "Large"（大）设定值；否则请用 "Small"（小）设定值。



圆锥直径

```
1-1.Speaker Config

 a.Subwoofer    :Yes
 b.Front        :Small
 c.Center       :Small
 d.Surround     :Small
 e.Surr Back    :Small
 f.Crossover:80Hz(THX)

                Quit:[SETUP]
```

Speaker Config?

a. Subwoofer（辅助低音）

Yes：连接了辅助低音扬声器时选择此。
No：未连接辅助低音扬声器时选择此。

b. Front（前置）

Large（大）：若为大型前置扬声器时，选择此。
Small（小）：若为小型前置扬声器时，选择此。
· 如果辅助低音设定中选择了 "No"，则该设定值将被固定为 "Large"。

c. Center（中央）

None（无）：若未连接中央扬声器时，选择此。
Large（大）：若为大型中央扬声器时，选择此。
Small（小）：若为小型中央扬声器时，选择此。
· 如果前置设定中选择了 "Small"，则不能为该设定值选择 "Large"。

d. Surround（环绕声）

None（无）：若未连接环绕声左和右扬声器时，选择此。
Large（大）：若为大型环绕声左和右扬声器时，选择此。
Small（小）：若为小型环绕声左和右扬声器时，选择此。
· 如果前置设定中选择了 "Small"，则不能为该设定值选择 "Large"。

e. Surr Back（环绕声后置）

None（无）：若未连接环绕声后置左和右扬声器时，选择此。
Large（大）：若为大型环绕声后置左和右扬声器时，选择此。
Small（小）：若为小型环绕声后置左和右扬声器时，选择此。
· 如果选取 "None" 作为环绕设定，则无法选取本设定。
· 如果为 Surround（环绕声）设定值选择了 "Small"（小），则将无法为该设定值选择 "Large"（大）。
· 如果 Hardware Setup（硬体设定）功能表的 Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）子功能表中的 Surr Back/Zone 2 设定设定为 "Zone 2"（2 区），则本设定无法被选取。

f. Crossover

本设定允许您设定扬声器系统的混音频率。混音频率为传送到扬声器的最小频率，可设为 40Hz、60Hz、80Hz（THX）、100Hz、120Hz 或 150Hz。

如果使用有 THX 证书的扬声器系统，选择 "80 Hz (THX)"。当 "Subwoofer" 设为 "Yes"，或扬声器在 Speaker Config（扬声器设置）功能表设为 "Small" 时，本设定才有效。扬声器设为 "Small" 时，会切断更低的频率，并传送至辅助低音扬声器（或传送至设为 "Large" 的扬声器）。

提示：

当您在扬声器构成次功能表中，设定扬声器尺寸时，请使用下述指南。

Large（大）：对于您所设定的声道，将从扬声器输出全音域音响。
Small（小）：对于您所设定的声道，将从辅助低音扬声器输出低于 80Hz 频率的音响。如果辅助低音扬声器在 1-1. Speaker Config（扬声器设置）子功能表中设为 "No"，那么将输出到前置左和右扬声器。

所有的 THX 扬声器都为 "Small（小）"。

Speaker Distance（扬声器距离）次功能表

此处，您将输入各扬声器距正常欣赏位置的距离。

注意：

· 您在 Speaker Config（扬声器功设定）子功能表中选择 "No" 或 "None"（无）之扬声器，亦不能在此子功能表中选取。
· 不同扬声器之间的距离差距设定不能超过 6 米（20 英尺）。

```
1-2.Speaker Distance

 a.Unit         :feet
 b.Left         :12.0ft
 c.Center       :12.0ft
 d.Right        :12.0ft
 e.Surr Right   : 7.0ft
 f.Surr Back R  : 7.0ft
 g.Surr Back L  : 7.0ft
 h.Surr Left    : 7.0ft
 i.Subwoofer    :12.0ft
                Quit:[SETUP]
```

Sp Distance?

a. Unit（单位）

feet：若您打算以英尺输入时，选择此。
meters：若您打算以米输入时，选择此。

b. Left（左）

以 0.15 米为间隔，在 0.3 ～ 9 米之内（或以 0.5 英尺为间隔，在 1 ～ 30 英尺之内），设定前置左扬声器距正常欣赏位置的距离。

c. Center（中央）

以 0.15 米为间隔，在 0.3 ～ 9 米之内（或以 0.5 英尺为间隔，在 1 ～ 30 英尺之内），设定中央扬声器距正常欣赏位置的距离。

d. Right（右）

以 0.15 米为间隔，在 0.3 ～ 9 米之内（或以 0.5 英尺为间隔，在 1 ～ 30 英尺之内），设定前置右扬声器距正常欣赏位置的距离。

e. Surr Right（环绕声右）
以 0.15 米为间隔，在 0.3 ～ 9 米之内 （或以 0.5 英尺为间隔，在 1 ～ 30 英尺之内），设定环绕声右扬声器距正常欣赏位置的距离。

f. Surr Back R （环绕声后置右）
以 0.15 米为间隔，在 0.3 ～ 9 米之内 （或以 0.5 英尺为间隔，在 1 ～ 30 英尺之内），设定环绕声后置右扬声器距正常欣赏位置的距离。

g. Surr Back L（环绕声后置左）
以 0.15 米为间隔，在 0.3 ～ 9 米之内 （或以 0.5 英尺为间隔，在 1 ～ 30 英尺之内），设定环绕声后置左扬声器距正常欣赏位置的距离。

注意：
如果 Hardware Setup 功能表的 Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）次功能表中的 Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）设定值被设定在 “Zone 2”，则将不会显示 Surr Back R（环绕声后置右）和 Surr Back L（环绕声后置左）的设定值。

h. Surr Left（环绕声左）
以 0.15 米为间隔，在 0.3 ～ 9 米之内 （或以 0.5 英尺为间隔，在 1 ～ 30 英尺之内），设定环绕声左扬声器距正常欣赏位置的距离。

i. Subwoofer（辅助低音）
以 0.15 米为间隔，在 0.3 ～ 9 米之内 （或以 0.5 英尺为间隔，在 1 ～ 30 英尺之内），设定辅助低音扬声器距正常欣赏位置的距离。

Level Calibration（电平校准）次功能表

此处，您将输入各扬声器的音量，使欣赏者听起来所有扬声器的音量都一样。对于因房间设计和构造，左、右扬声器处于不同距离或非对称位置的扬声器布置来说，此操作尤为重要。上面进行的这些设定和距离设定，对于创造一种能获得最佳音响空间和动态感的声学特性而言，是至关重要的。

```
1-3.Level Calibration

 a.Left         :  0dB
 b.Center       :  0dB
 c.Right        :  0dB
 d.Surr Right   :  0dB
 e.Surr Back R  :  0dB
 f.Surr Back L  :  0dB
 g.Surr Left    :  0dB
 h.Subwoofer    :  0dB
 ▼/▲           Quit:[SETUP]
```

```
Level Cal?
```

- 静音时这些设定都不能操作，如当您连接耳机，或使用多声道环绕音响时。
- 当您在操作 Level Calibration（电平校准）设定时，无法使用 MASTER VOLUME（主音量）旋钮。这些设定的功能在于将各扬声器之间的音量水平调整至最平衡的状态以获得最佳音响空间。
- 本单位支援 THX 格式且其测试音调之输出为一标准之 0dB(最大音量为 82)。**如果您平常较喜欢收听的音量比测试音调低时，请留意会突然变大声的测试。**请注意，如依下图步骤 1 按下 ENTER（输入）按钮之后，测试音调就会立刻输出。

1 **使用▲和▼游标钮选择次功能表上的“3. Level Calibration”，然后按 ENTER（输入）钮。**
“Level Calibration”功能表会出现。
您会听到前置左扬声器发出典型噪声。此时，主音量将自动升高至参考电平（82）。
注意：
在“Speaker Config”选单中选择了“No”或“None”的扬声器将在此选单中被禁用。

2 **使用▲和▼游标钮选择“Left”。**
请记住该噪声的电平，然后按▼游标钮（注意，可依 1 分贝为单位，将此噪声调节至－12 ～ +12 分贝之间的任何电平。对于辅助低音扬声器，可以设定的数值范围介于 -15 和 +12dB 之间。）。TX-NR801 现在将从中央扬声器发出典型噪声。

3 **用◀（左）和▶（右）游标钮，调节中心扬声器的噪声音量，使其与前置左扬声器的电平保持一致。**
您可在两扬声器之间来回调整以比较其音量大小。

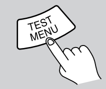
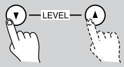
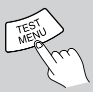
4 **再按▼游标钮。**
TX-NR801 现在将从前置右扬声器发出典型噪声。

5 **重复上述前置右和其它扬声器所用步骤 (3) 和 (4)，直至将所有扬声器调节为相同的音量。**

注意：
- 您在 Speaker Config（扬声器设定）子功能表中选择之“No”或“None”（无）之扬声器，不能选取。
- 为了精确地设定输出电平，建议您使用手提声压计（SPL）。将该仪表设定为 C 加权和慢均分。推荐使用 Radio Shack® SPL 仪或同等品。使用内声道噪声发生器时，请设定各声道，以便能够读取 75 分贝的声压计。

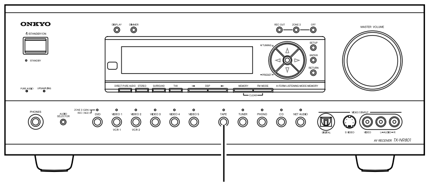
为您的连接选择适当之设定－续

使用遥控器

1 	**按 TEST （测试）钮。** 您会听到前置左扬声器发出典型噪声。 此时，主音量将自动升高至参考电平（0 分贝）。
2 	**请记住该噪声的电平，然后按 CH SEL 游标钮。** TX-NR801 现在将从中央扬声器发出典型噪声。
3 	**用 LEVEL▼/▲游标钮，调节中心扬声器的噪声音量，使其与前置左扬声器的电平保持一致。**
4	**使用 CH SEL 和 LEVEL▼/▲钮选择其他的扬声器及调整音量，至到所有的扬声器都调整成同一电平。**
5 	**按 TEST （测试）钮完成程序。**

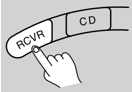
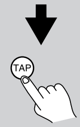
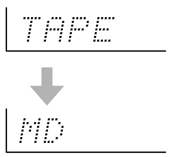
为您的连结设定最适合的输入设定值

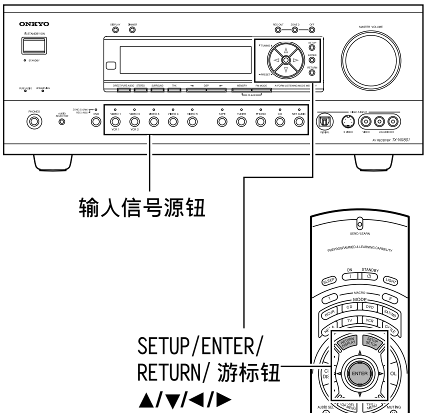
应设定这些输入设定值，以求 TX-NR801 之最佳连结表现。如果预设设定值符合您的连结，则您不须再改变任何设定。



将输入信号源的显示从 TAPE 变为 MD 时

如果您将 MD 录音机连接至 TX-NR801 的 TAPE 插孔时，可以使按 TAPE 钮时，出现 “MD”。

TX-NR801  遥控器  	**按压住 TX-NR801 上的 TAPE 信号源按钮，直到显示由 TAPE 变成 MD 为止（按约 3 秒钟）。** 如果你使用遥控器操作此一步骤时，在遥控器上按下 RCVR 按钮且按压 TAP 按钮约三秒钟。  将显示恢复其原来的设定时，请进行同样的操作。



Input Setup(输入设定)

如果预设输入设定值不适合您的连结，则请执行如下程序以设定您的输入设定值。
本功能表中的设定可用于在前面板使用输入信号源钮选择的输入信号源，因此，这些设定是对每个输入信号源分别进行的。
当 NET AUDIO 被选取为输入信号源时，输入设定值之详情请参阅第 72 页。

```
- Basic Menu

 0.Hardware Setup
 1.Speaker Setup
 2.Input Setup
 3.Audio Adjust

            →Advanced Menu

▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

2.Input Setup

```
2.Input Setup
   Input:DVD

 1.Digital Setup
 2.Multichannel Setup
 3.Video Setup
 4.Character Input
 5.IntelliVolume

▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

如果要使用遥控器执行这些操作，先按 RCVR 钮。

1 按下输入信号源按钮 (或遥控器上的 INPUT SELECTOR(输入选择) 按钮)。

2 显示 Main （主要）功能表。
请按前面板上的 SETUP 按钮，或是遥控器上的 SETUP 按钮，以将主功能表呈现在显示器萤幕上或前面板上。

3 使用▲和▼游标钮选择 “2. Input Setup”，然后按 ENTER （输入）钮。
“Input Setup”功能表会出现。

4 使用▲和▼游标钮选择项目，然后按 ENTER （输入）钮。

5 使用▲和▼游标钮选择项目，然后用◀和▶游标钮设定想要的值。

6 按 SETUP （设定）钮离开 Setup （设定）功能表。
按下 RETURN （返回）按钮以回到前一页之功能表。

Digital Setup (数位设定) 次功能表 (当 NET AUDIO，FM，或 AM 没有被选为输入信号源时)

此一子功能表关系来自输入信号源的数位信号输入，如果这些设定不正确，数位音频信号可能就无法正常输出，或根本听不到。如果所选取之输入信号源按钮为 AM，FM 或 NET AUDIO，则不能选取此一子功能表。如果在 2-2. Multichannel Setup (多声道设定) 子功能表选取 “Yes” 且在 AUDIO SELECTOR(音频选择器) 选取 “Multichannel” 则无法操作此功能表。此外，VIDEO 5 固定在前面板之光学数位端子上。

```
2-1.Digital Setup
   Input:DVD

 a.Digital Input
            :COAX1   ◀▶

 b.Digital Format
            :All     ◀▶

▼▲          Quit:[SETUP]
```

Digital Setup?

各输入信号源的初始设定值

输入信号源	数位输入
CD	OPT 1
PHONO	----
TUNER	
TAPE	OPT 2
VIDEO 1	COAX 2
VIDEO 2	COAX 3
VIDEO 3	OPT 4
VIDEO 4	----
VIDEO 5	FRONT (固定)
DVD	COAX 1
NET AUDIO	

----： 可用于数位输入却没有设定在初始设定值中。

▭（斜线框）： 不能用于数位输入。

a. Digital Input （数位输入）
该设定值将告诉 TX-NR801：前面板上的哪个输入信号源按钮已与后面板上的数位输入插孔相连。
例如，若前面板上选择的输入信号源是 CD，且 CD 唱机已连接至 DIGITAL IN OPT 1，则此处应选择“OPT1”。如果选择的输入信号源未连接至数位输入，则请选择 “----”。

OPT1-3：将您的数位器件连接至 DIGITAL IN OPT 端子 1 ～ 3 中的任一端子。

COAX1-3：将您的数位器件连接至 DIGITAL IN COAX 端子 1 ～ 3 中的任一端子。

----：若输入信号源并非来自数位输入插孔，请选择此。

b. Digital Format （数位格式）
在选取之数位端子上侦测信号时，将数位信号设定为类别优先信号。
默认设定值为 “All”（自动）。如果选取 “----”作为 Digital Input （数位输入）设定之输入信号源，则无法选取本设定。虽然您可原封不动地使用该默认设定值，但也可根据输入信号格式，随心所欲地改变该值 （例如，若您打算常用一种特殊的输入信号源来欣赏某种输入信号格式时）。

All：适用于此输入信号之数位信号将优先播放。若无数位信号输入，就会播放类比信号。

DTS：如果您以 “All”模式播放 DTS 格式 CD，且在快转或回带时听到噪音，请选取此项。无法输出非 DTS 之声音输入。

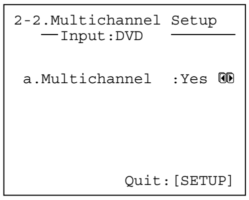
PCM：如果您在 PCM 的曲目如 CD 或 “All”模式中听到有跳针的现像，则请选取此项目。无法输出非 PCM 之音频输入。

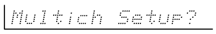
注意：
- 播放 DTS 格式之 CD 或 LD 时，务必选取 “All” 或 “DTS”。如果您选取 “PCM”，会听到噪音。
- 如果当选择了 “DTS”时无法输入 DTS 信号，即使您用 AUDIO SELECTOR （音频）选择钮，选择了 “Auto”（自动），TX-NR801 也不会自动切换至类比输出。

DTS 须知：
- 若您在 TX-NR801 上选择了 “PCM”设定值时，播放支持 DTS 的 CD 或 LD，DTS 编码的信号将得不到解码，并会输出噪音。该噪音可能会损坏放大器和扬声器。因此，必须选择 “All”或 “DTS”，并用数位输入插孔 （OPTICAL 或 COAXIAL）连接 DTS 信号源。
- 若您在选择了 “All”设定值时，播放支持 DTS 的 CD 或 LD，可能会听见短暂的噪音 （直至 DTS 解码器识别出 DTS 编码的信号并开始操作为止）。这并非功能失常。
- 如果您在播放 DTS 信号源中，按了播放机上的 pause （暂停）或 skip （跳越）钮，可能会听见短暂的噪音。这并非功能失常。在此情况下，请播放所选择的 “DTS”信号源。
- 在播放 DTS 信号源时，TX-NR801 上的 DTS 指示灯会点亮。当播放结束和 DTS 信号传送停止时，TX-NR801 仍将处于 DTS 模式，且 DTS 指示灯仍会点亮。这会防止您在操作播放机上的 pause 或 skip 按钮时发出噪音。因此，立即将信号源从 DTS 切换至 PCM 时，可能不会播放 PCM 信号。在此情况下，请停止播放机上的信号源播放约 3 秒钟，然后恢复播放。
- 即使您已用数位输入端将播放机连接至 TX-NR801，也可能无法播放来自某种 CD 唱机或 LD 播放机的某些 DTS 信号源的信号。这是因为数位信号已被处理过 （如输出电平、采样频率或频率响应等），TX-NR801 不能将该信号识别为 DTS 数据。所以，当您在处理信号中播放 DTS 信号源时，可能会听见噪音。
- 用于 VIDEO 1 OUT、VIDEO 2 OUT、TAPE OUT 和 ZONE 2 OUT 的输出端，将输出类比音频信号。使用这些输出端，将无法进行一些支持 DTS 的 CD 或 LD 的转录。如果勉强为之，DTS 编码的信号将被转录成噪音。

Multichannel Setup（多声道设定）次功能表（选择 NET AUDIO 作为输入信号源）

选择的输入信号源不是 NET AUDIO 时，会出现本子功能表，让您可以设定多声道输入设定。
该设定值一般设定为 “No”，只有将具备多声道端口的 DVD 影碟机、MPEG 解码器或其它器件，连接至 5.1 声道、6.1 声道或 7.1 声道音频所用的 MULTI CH INPUT （多声道输入）端口时，才有必要改为 “Yes”。“DVD”的预设设定为 “Yes”而另一个输入信号源则设定在 “No”。当 DVD 播放机的类比输出没有与 MULTI CH INPUT 埠连接时，将此设定改为 “No”。有关装置连接与设定程序详情，请参阅第 62 页的 “享受类比多声道音频播放”。





选择的输入信号源	多声道
CD	No
PHONO	No
TUNER	No
TAPE	No
DVD	Yes
VIDEO 1	No
VIDEO 2	No
VIDEO 3	No
VIDEO 4	No
VIDEO 5	No

Video Setup（视频设定）次功能表

当预设输入设定值不符合您的连结时，请执行如下程序以设定您的输入值。

```
2-3.Video Setup
  —Input:DVD  ———————

 a.Video
          :DVD

 b.Component Video
          :INPUT1


            Quit:[SETUP]
```

Video Setup?

a.Video（视频）

该设定值可让您使来自某个器件的音频与另一个器件的视频相配。因此，您可在听见来自其它输入信号源的音频中，设定将要显示的视频信号源。例如，该功能可让您播放来自 CD 的音乐，同时显示来自录像机或其它视频信号源的图像。
默认设定值如下所示。

选择的输入信号源	多声道
CD	Last Valid
PHONO	Last Valid
TUNER	Last Valid
TAPE	Last Valid
DVD	DVD
VIDEO 1	VIDEO 1
VIDEO 2	VIDEO 2
VIDEO 3	VIDEO 3
VIDEO 4	VIDEO 4
VIDEO 5	VIDEO 5
NET AUDIO	Last Valid

本子功能表之设定值适用于 VIDEO 与 S VIDEO 信号。可供选择之视频信号源为 “DVD”、“VIDEO 1” 到 “VIDEO 5”、“Last Valid”与“----”。

DVD、VIDEO 1-5：从 VIDEO 或 S VIDEO 端子为各视频输入选取视频信号。

Last Valid：选择以继续之前的输入信号源之视频。例如，若选择的输入信号源是 VIDEO 1，然后改为 CD （设定至 “Last Valid”）时，将播放来自 CD 输入的音频，同时继续播放来自 VIDEO 1 的视频。

----：当您不想呈现任何视频输入时，请选取此选项。

b. Component Video（色差视频）

如果您将电视这类的显示器连接到 TX-NR801 上之 COMPONENT VIDEO OUTPUT 色差视频输出插孔时，请使用这个设定。
默认设定值如下所示。

选择的输入信号源	多声道
CD	Last Valid
PHONO	Last Valid
TUNER	Last Valid
TAPE	Last Valid
DVD	INPUT 1
VIDEO 1	INPUT 2
VIDEO 2	INPUT 2
VIDEO 3	INPUT 2
VIDEO 4	INPUT 2
VIDEO 5	INPUT 2
NET AUDIO	Last Valid

例如，当你将 DVD 播放机连接到 COMPONENT VIDEO INPUT 2（色差视频输入的第 2） 插孔时，请选取 “DVD”作为输入信号源而且设定 “b. Component Video” 到 “INPUT 2” （输入 2）。

可用之色差视频输入为 “INPUT 1”、“INPUT 2”、“VIDEO*”、“Last Valid”与 “None*”。

INPUT 1：使用的视频信号来自 COMPONENT VIDEO 输入排之 INPUT 1 所连接之装置。

INPUT 2： 使用的视频信号来自 COMPONENT VIDEO 输入排之 INPUT 2 所连接之装置。

VIDEO*： 使用的是在 “a. Video”子功能表设定所指定之视频信号。当没有装置与 COMPONENT VIDEO 输入排之 INPUT1 以及 INPUT2 连结时，本选项就很管用。

Last Valid（使上次选择的信号源有效）：选择以继续之前的输入信号源之视频。

None*： 没有指定视频信号。当您选取 “None” 时，OSD 萤幕就会消失。如果您想在稍后改变此设定，请使用 TX-NR801 前面的显示窗。

* 仅适用于美、加、澳以外之地区且使用 PAL 格式者。

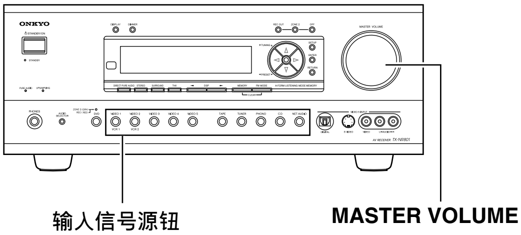
注意 （当机型为美、加或澳洲机型且其 TV 格式为 PAL 格式）：

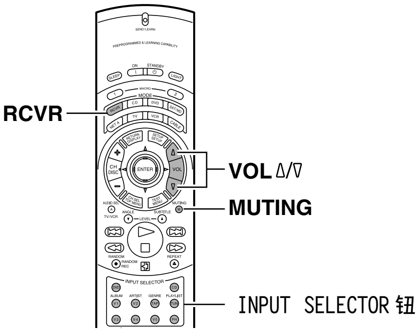
当色差视频信号为输出时，在 NET AUDIO 与 Immediate Display（请参阅第 61 页）上之讯息将不会显示。

用 TX-NR801 欣赏音乐或录影时

虽然 TX-NR801 经常被用来收听收音机，但如果没有用来播放音乐或欣赏影片、DVD 这类的视频画面，就无法发挥其真正之功能。TX-NR801 有最新、最尖端之功能得以传真且强力的播放现今之科技产品。无论是 2 声道之扬声器系统或是 7 声道之扬声器系统，你都可以享有绝佳之音响空间。

要确保良好的声音空间，必须先执行扬声器设定。这些设定让您可以设定使用的扬声器类型、扬声器和欣赏位置之间的距离和个别扬声器的音量。有关详细资讯，参照第 32-35 页 Setup （设定）功能表的 Speaker Setup （扬声器设定）子功能表。



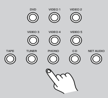


基本操作

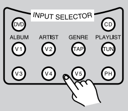
如果要使用遥控器执行这些操作，先按 RCVR 钮。

1

TX-NR801



遥控器



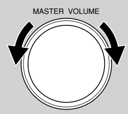
按对应要欣赏的信号源的输入信号源钮（或遥控器上的 INPUT SELECTOR （输入选择）钮）。

2

打开相应的器件，并播放媒体。

3

TX-NR801



遥控器



调节音量。

调节主音量，便可一起调节连接至 TX-NR801 的所有扬声器的音量电平输出。如果连接了头戴耳机扬声器时，此操作也可调节头戴耳机扬声器所能听见的音量。调节音量时，请按遥控器上的 VOLΔ/∇（音量）钮，或旋转 MASTER VOLUME （主音量）旋钮。提高音量时，将旋钮向右转；减弱音量时，将旋钮向左转。可以将音量设定为 Min （最小），0 和 100 （或 –∞，–81 至＋ 18dB）。

提示：

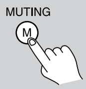
TX-NR801 乃为家庭剧院之环境所设计，故拥有宽广之音量区间可执行最为细致之音量调整功能。

使您得以轻易地设定个人偏好之音量。

暂时关闭声音时

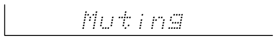
使用 MUTING （静音）按钮立刻暂时关闭声音。

遥控器



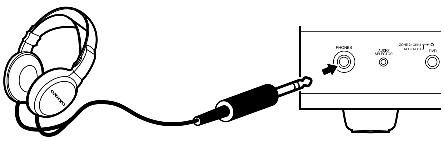
按遥控器上的 MUTING （静音）钮。

按该钮时，TX-NR801 上会显示 "Muting"。再按 MUTING 钮，将使声音复原。



用头戴耳机欣赏

想要用头戴耳机欣赏时，请将一对具备标准立体声插头的头戴耳机，插入 TX-NR801 前面板上的 PHONES （耳机）插孔之内。



当您连接了头戴耳机时，且将听不见来自扬声器的声音。

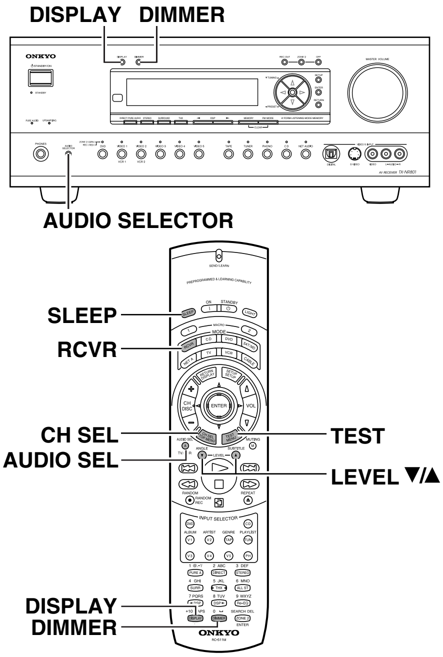
当拔出头戴耳机时，TX-NR801 将回到其原来的欣赏模式。在使用头戴耳机中，您只能使用 Direct （直通）、Pure Audio （纯音频）、Stereo （立体声）和 Mono （单声）欣赏模式 （取决于目前的输入信号源，可用的型号可能会变化）。

如果您已经选择了 MULTI CH INPUT （多声道输入），将只能听见来自前置右和左声道的声音。

在设定功能表中，可以调节头戴耳机音量 （参阅第 61 页）。

注意：

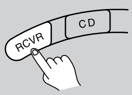
是否连接了头戴耳机，将不会影响输出至遥控区（2 区）的信号。



暂时改变扬声器的输出电平

要暂时改变个别扬声器的音量，请按照下面的过程。每个声道都可以在 -12 和 +12 分贝之间设定。（对于辅助低音扬声器则介于 -15 和 +12 分贝之间）注意 TX-NR801 在待机状态时，扬声器音量会回到原始设定。

1



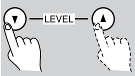
按 RCVR MODE 钮。

2



按 CH SEL （声道选择）钮，选择需要的扬声器。

3



按 LEVEL （电平）▼或▲钮调整音量。

注意：

· 不可以选择在 Speaker Setup （扬声器设定）功能表的 Speaker Config （扬声器设置）子功能表中设为 “No” 或 “None” 的扬声器。

· 要让这里设定的新扬声器电平覆盖 Setup （设定）功能表→ Speaker Setup （扬声器设定）功能表→ Level Calibration （电平校准）子功能表中的设定，完成上述的步骤 3 后按 TEST （测试）钮。

使用睡眠时间时 （仅限于遥控器）

使用睡眠时间装置，您可以设定 TX-NR801 使其在一段时间后自动关闭。

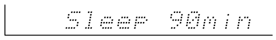
遥控器



重复按压 [SLEEP] 铵钮以选取所需之睡眠时间。

您可以用每次减少 10 分钟的方式将睡眠时间设定在 90 分钟到 10 分钟之间。

设定好时间后，SLEEP （睡眠）指示灯就会在显示窗出现，如下图所示。此设定之睡眠时间会在显示窗停留 5 秒钟，然后才会回复其原来的显示内容。



如欲取消睡眠时间功能，请重复按压 [SLEEP] 按钮直到睡眠指示灯消失为止。

如欲检查所剩之设定睡眠时间，请按下 [SLEEP] 按钮。请注意，如果您在显示窗有呈现睡眠时间的状态下按下 [SLEEP] 按钮，则预定之睡眠时间会被扣除 10 分钟。

只在 2 区 (Zone 2) 使用睡眠功能：

如果您正在使用遥控区 （2 区），遥控区将与本体区同时关闭。如果您打算仅仅为 2 区设定睡眠功能，请在本体区打开的情况下设定睡眠功能，然后使本体区进入待命状态。

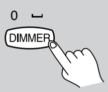
调节前显示屏的亮度

可以使用遥控器或 TX-NR801 前面板上的 DIMMER （调光器）按钮调整前方显示屏的亮度。

TX-NR801



遥控器

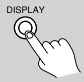


使用 DIMMER （调光器）按钮选取：暗，较暗或正常亮度。

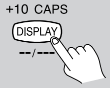
切换显示时

在收听或欣赏一输入信号源时，您可以显示信号源类型或输入信号等相关资讯。

TX-NR801



遥控器



按 TX-NR801 或遥控器上的 DISPLAY（显示）钮

当选择了 FM 或 AM 之外的输入信号源时：

输入	DVD
	↓ ↑
节目格式 *	Dolby D 3/2.1
	↓ ↑
输入 + 欣赏模式或多声道	DVD Dolby D

*** 当输入信号源为数位音频**
会显示节目格式。举例来说，如果显示 “Dolby D: 3/2.1”，表示格式为有独立录制 5.1 声道的 Dolby Digital（杜比数位），由三个前置声道（前置左、前置右及中心）、两个环绕声声道（环绕左及环绕右），以及低频率效果（LFE）声道组成。
当前置声道的号码为 2，就是前置左和前置右，当号码为 1 时，就是单声道。当环绕声声道的号码为 1，就是单声道，当号码为 0，就没有环绕声声道。当 LFE 为 0，就没有 LFE 声道。此外，如果输入信号源没有节目格式，不会有任何显示。

当输入信号源为线性 PCM
会显示取样频率。例如，显示屏 “PCM fs: 44.1k” 代表信号源为 PCM，而且取样频率为 44.1kHz。

当将 FM 或 AM 选择为输入信号源时，请参阅第 47 页。

Dialog norm（对话正常化）
Dialog norm（对话正常化）为杜比数位的特点之一。播放用杜比数位编码的碟片时，有时可能会在前面板显示屏上看见简短的信息 [将读作 Dialog Norm XdB（X 为数值）]。对话正常化可让您了解信号源资料所灌录的电平高于或低于平常的状况。例如，假使您在前面板显示屏上看见下列信息：Dialog Norm: +4 时，若想使总输出电平保持恒定，则需将音量控制刚好降低 4 分贝。换句话说，您正在欣赏的信号源资料所录制的电平比平常高 4 分贝。如果未看见该信息，则无需调节音量控制。

DialogNorm: +4

改变音频模式

TX-NR801 接受类比、数位与多声道信号等音频输入。你可以选择要用哪一种信号为某一种装置播放。

TX-NR801



遥控器



按前面板上的 AUDIO SELECTOR（音频选择器）钮（或遥控器上的 AUDIO SEL（音频选择）钮）改变音频模式。
每次按该钮，模式会转换为 Auto（自动）→ Multich（多声道）→ Analog（类比），然后回到 Auto（自动）。一般建议使用 “Auto” 音频模式。

Auto（自动侦测）：使用这个设定，TX-NR801 会自动侦测输入信号是数位还是类比。没有输入数位信号时，会播放类比信号。在 Setup（设定）功能表 → Input Setup（输入设定）功能表→ Digital Setup（数位设定）子功能表的 Digital Input（数位输入）设定选择数位输入时才会出现本设定（参照第 36，37 页）。
Multich（多声道）：选择本设定以播放来自连接到 MULTI CH INPUT 接口的器件之输入。在 Setup（设定）功能表→ Input Setup（输入设定）功能表→ Multichannel Setup（多声道设定）子功能表的 Multichannel（多声道）设定选择 “Yes” 时才会出现本设定（参照第 37，38 页）。
Analog（类比）：选择本设定以播放来自连结到类比音频输入端子的源器件之输入。使用这个设定，即使数位信号从相同的器件输入，也只会输出类比信号。

调节低音和高音时

您可在 Setup（设定）功能表上调节低音和高音电平：Audio Adjust → Tone Control（参阅第 52 页）。高音等级对前置左右扬声器和中央扬声器有效。低音等级对前置左右扬声器、中央扬声器和辅助低音扬声器有效。
有关多声道信号源，若音调控制被设定在 “Direct” 或 “Pure Audio”，这些旋钮将不会工作。

使用各欣赏模式

TX-NR801的环绕声音响可让您在家中享受电影剧院或音乐厅的快乐。
对于环绕声音响来说，扬声器的构成非常重要。请参阅第16页上的“关于家庭剧院”。
在选取一欣赏模式之前，确认已完成扬声器之设定(Speaker Setup)(参阅第32页)。如果相关参数已设定就无需再设定。请参考44-45页有关如何选取欣赏模式的资讯。

欣赏模式

Mono （单声）

播放单声信息收录的旧电影软件，或者播放两国语信号源等左右频道进行独立再生时的模式。该模式也可让您欣赏DVD和具备此信息的其它媒体的多重声迹。

Pure Audio（纯音频）

与直接模式相同，不过纯音频模式还会把显示窗关掉、把视频电路之电源关掉（呈现一黑色之空萤幕），也会将各种噪音源降低。结果可产生高传真音乐播放，和原始信号源丝毫不差。

适用于美、加与澳洲机型：

在 Pure Audio(纯音频)模式中，如果有色差视频信号在COMPONENT VIDEO INPUT 2(色差视频输入之第2)插孔的话，就会被输出到COMPONENT VIDEO OUTPUT （色差视频输出）插孔。

Direct （直通）

该模式可释放音质调整和过滤最少的纯净音响。为右和左前置声道灌录的声音将仅输出给右和左前置扬声器，而不会输出至辅助低音扬声器。

Stereo （立体声）

该模式让所有输入的声音都从左和右前置扬声器输出。
也可以使用辅助低音专用扬声器。

T-D (Theater-Dimensional)（剧场空间）

为充分享受家庭影院的娱乐，建议您至少需连接前置左、右扬声器、中央扬声器，以及环绕声左、右扬声器。然而，若您只有前置左、右扬声器时，则可利用该模式，欣赏多声道音响。
该模式控制到达各耳朵的声音特性，以创造多台扬声器设置的效果。为了得到完美的效果，有一个最佳欣赏位置 （甜蜜点）。请参阅有关欣赏角度的说明。此外，若反射声成分较大，可能难以获得需要的结果，所以必须调整您的系统和欣赏位置，使反射声降至最低。

Dolby Pro Logic II

升级版Dolby Pro Logic II与原来之Dolby Pro Logic不同，原版本有四声道（前置左/右，中央与环绕声）经其矩阵编码系统录制为两声道，再以四声道播出。Dolby Pro Logic II则使用一回授逻辑电路系统将5.1 声道环绕音频（如杜比环绕音响（Dolby Surround） 等）以矩阵编码为两声道再以其原本之5.1声道格式播放。
该模式可被设定用于专门为播放电影而设计的Movie （电影）模式和特地为欣赏音乐而量身定夺的Music （音乐）模式。

在Movie （电影）模式中，以往仅能提供涵盖窄频率范围的单声输出的环绕声声道，现在却可提供涵盖全频率范围的完整立体声输出。结果使电影看起来活灵活现，真实动人。该模式可以用于带 DOLBY SURROUND 标志的VHS和DVD影片，以及某些电视节目。
Music （音乐）模式采用环绕声声道，可以提供普通立体声输出所无法获得的自然音响空间。该模式可以用于音乐CD和其它立体声声源。

Dolby D(杜比数位)

为了再生杜比数位信号源而使用。
Dolby Digital是具有最多5.1声道环绕音效的压缩数位数据。此信号源来自具有 DOLBY DIGITAL 商标的DVD和LD，专门录制用于5.1声道的输出。

- **Dolby Digital EX （杜比数位EX）**
  再生使用Surround EX技术编码的环绕声轨迹信号源时启用。

DTS Neo:6

这是将PCM和类比音源等双频道的信号源用6.1频道进行再生的模式。6频道确保全部为宽频带域，并频道之间的分选性也很好。
DTS Neo:6模式可以进行适合于电影再生的Cinema （戏院）模式和适合于音乐再生Music （音乐）模式2种类的转换。
适合电影鉴赏的Cinema （戏院）模式作为6.1频道的信号源可以再现有实时移动感的环绕声。此模式可用于立体声的VHS软件和电视节目等。
适合音乐再生的Music （音乐）模式使用环绕声频道，可以产生普通的立体声输出所得不到的自然音乐临场感。此模式可用于音乐CD为主的各种立体声音源的再生。

DTS

为了再生DTS信号源而使用。
DTS （数位影院系统）是具有最多5.1声道环绕输出 （具有DTS-ES离散信号源的6.1声道）的压缩数位资料，能够获得最佳的声音效果。原信号源的信号需要能支援DTS输出的DVD播放机，并具有 dts 商标的DVD、CD和LD。

- **DTS-ES Discrete （分离）**
  除了环绕声后置声道之外，该新格式还具备所有6.1声道独立录制、可获得完全分离的数位格式。由于所有声道是独立录制，所以可获得分离音响空间感特别强烈的、高保真环绕声播放。
- **DTS-ES Matrix （矩阵）**
  该格式具有矩阵编码和插入左右环绕声声道之中的后置环绕声声道，因此能够播放由高精度矩阵解码器所解码的左右及后置环绕声声道的输出信号。
- **DTS 96/24**
  再生使用DTS 96/24技术编码的环绕声轨迹信号源时自动改变到该模式。

THX

THX 是一独家的认证标准与技术，为举世闻名的卢卡斯影业公司所建立。THX 源自乔治卢卡斯的个人理念，使您得以在电影院或在家中体验最逼真之影片录音与最能反应导演理念之音质。
电影的录音都是在特殊的电影院中（亦即所谓的配音舞台）混合录制成的，其设计目的是为了能在条件类似的电影院中使用类似的设备播放。此种录音带会直接转换为 LD、VHS 带、DVD 等等，而且也没为家庭剧院这样的小播放空间有所改变。
于是，THX 的工程师研发出专利之技术，矫正所可能发生之音调与空间错误，正确的将电影院用的音质转换到家用系列。在本产品之上，如果 THX 指示灯点亮了，就表示 THX 之功能已自动增加于各种 Cinema （戏院）模式中（例如，THX Cinema，THX Surround EX 系列）。

- **THX Cinema （THX 影院）**
  这是传统的 5.1 声道 THX 格式。只能在播放混合录制用于大型影剧院环境下放映的信号源时，才能使用该模式。
- **THX Surround EX （THX 环绕声 EX）**
  THX Surround EX-Dolby Digital Surround EX 为杜比实验证明公司和 THX 有限公司 THX 分部联合开发。
  在影院中，用杜比数位环绕声 EX 技术编码的影片声迹可以产生一个在制片中增加的额外声道。除目前已有的前置左、前置中央、前置右、环绕声右、环绕声左和辅助低音声道之外，该声道（称作环绕声后置）可在听者身后释放音响。
  这个附加的声道可在听者身后提供更加细腻的结像，带来深度更广、空间气氛更浓和声音定位更佳的音响效果。
  当用杜比数位环绕声 EX 技术制作的电影，投放家庭用户市场时，其包装上可能印有杜比数位环绕声 EX 标志。在下列杜比网站上可以找到用该技术制作的电影清单：
  http://www.dolby.com
  播放非杜比数位环绕声 EX 编码的 5.1 声道资料时，该产品也可能会进入 “THX Surround EX” 模式。在此情况下，输送至环绕声后置声道的信息将随节目而编排，根据特殊声迹和个别欣赏者的趣味，这种情况可能有趣或可能不太愉快。

数位信号处理 （DSP）模式

Mono Movie （单声道电影）
该模式适于播放单声录音，如旧电影声迹等。中央声道释放未加处理的原声，但是其它声道却播放用适当的混响效果处理过的中央声道音响。使您能够欣赏具备影院气氛的单声道音响。

Enhance （增强）
Enhance 利用 7 声道扬声器，咴眼于产生自然环绕声环境。音响效果平滑地向环境后方移动。该模式特别适于音乐和电视体育节目。

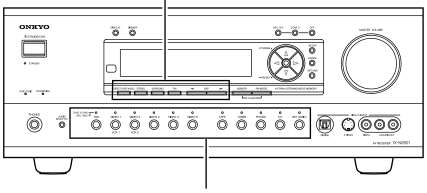
Orchestra （管弦乐队）
该模式适合于古典和歌剧音乐。中央声道被切断，而环绕声声道被增强，以拓宽立体声结像。它还可模仿大型音乐厅才能创造的自然混响效果。

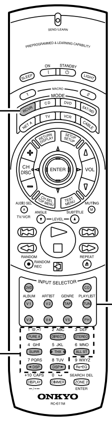
Unplugged （开放）
该模式适于声学仪器发声、歌唱和爵士乐。它凭借强调前置立体声结像，类比身临舞台前面的声音效果。

Studio-Mix （演播室混声）
该模式适于摇滚和流行乐曲。具备强劲声像效果的实况音响，将使您仿佛置身于俱乐部和摇滚音乐厅一般。

TV Logic （电视逻辑）
该模式可为电视演播室播放的电视节目，提供真实的伴音。它可增强整个环绕声音响，并提供清晰的人声。

All Ch Stereo （所有声道立体声）
该模式是为播放背景音乐而设计的。前置、环绕声和环绕声后置声道可创造一种涵盖整个范围的立体声结像。



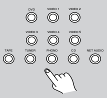


选取欣赏模式

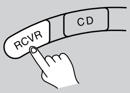
TX-NR801 提供多种欣赏模式。

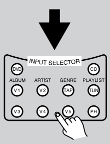
1

TX-NR801



遥控器





选取输入信号源。

在 TX-NR801，请使用输入信号源按钮。

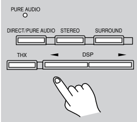
在遥控器上，就在按下 RCVR 按钮之后，使用 INPUT SELECTOR （输入选择器）按钮。

2

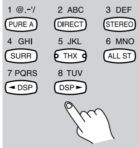
在你所选择供输入之装置上开始播放。

3

TX-NR801



遥控器



选择欣赏模式。

使用在 TX-NR801 之上或是在遥控器上的欣赏模式按钮。

注意：

可用之欣赏模式因您选取之输入信号而定。（相关详情，请参阅第 45 页之 “输入信号源和欣赏模式之间的关系”。）

DIRECT/PURE AUDIO （DIRECT （直通）/PURE A （纯粹音频））钮：将目前来自选择输入源的信号类型之欣赏模式改变为 Direct （直接）欣赏模式或 Pure Audio （纯粹音频）欣赏模式。当您使用 TX-NR801 的按钮执行本操作时，每按一次按钮，就会在 Direct（直接） 与 Pure Audio（纯粹音频） 之间切换。

选择 PURE AUDIO （纯粹音频）时，会中断视频信号 （造成萤幕空白一片），PURE AUDIO （纯粹音频）指示灯亮起。

注意：

使用遥控区 （2 区）时，将无法使用 Pure Audio （纯粹音频）。

STEREO （STEREO （立体声））钮：将目前来自选择输入源的信号类型之欣赏模式改变为 Stereo （立体声）模式。

SURROUND （SURR （环绕声））钮：将目前来自选择输入源的信号类型之欣赏模式改变为符合信号源类型的环绕声模式 （例如 Dolby Pro Logic II、Dolby Digital 或 DTS）。

如果按 SURROUND （SURR （环绕声））钮

- **正在播放 DTS 信号源**
  DTS-ES 设定有下面的转换顺序：Auto （自动）→ On （开启）→ Off （关闭）。相关详情，请参阅第 58 页的 “d. DTS-ES”。
- **正在播放类比 /PCM 信号源**
  转换顺序为：Pro Logic II Movie → Pro Logic II Music → DTS Neo6:Cinema → DTS Neo6:Music。相关详情，请参阅第 57 页的 “a. Surr Mode (Analog/PCM)”。
- **正在播放 D.F.2 声道信号源**
  转换顺序为：Pro Logic II Movie → Pro Logic II Music。相关详情，请参阅第 57 页的 “b. Surr Mode (D.F.2ch)”。
- **正在播放 Dolby Digital （杜比数位）信号源**
  切换 Dolby Digital EX 之设定，切换序为：Auto → On → Off。相关详情，请参阅第 58 页的 “c. Dolby Digital EX (Dolby D)”。

THX：将欣赏模式改变为 THX 欣赏模式。

如果按 THX 钮

- **正在播放 Dolby Digital（杜比数位）信号源**
  如果信号源为 THX Surround EX 相容的信号源，会转换 THX Surround EX 模式（Auto（自动）→ On（开启）→ Off（关闭））。相关详情，请参阅第 59 页的“c. THX Surround EX (Dolby D)”。
- **正在播放类比 /PCM 信号源**
  转换解码模式（Pro Logic II Movie → DTS Neo6:Cinema）以处理 THX。相关详情，请参阅第 59 页的“b. Decoder (2ch)”。
- **正在播放 DTS 信号源**
  DTS-ES 模式转换顺序为 Auto（自动）→ On（开启）→ Off（关闭）。可改变 DTS-ES 模式以享用 DTS THX Cinema、DTS-ES Discrete THX Cinema 和 DTS-ES Matrix THX Cinema 环绕声系统。相关详情，请参阅第 59 页的“d. DTS-ES”。

注意如果没有连接环绕声后置扬声器或如果 Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）子功能表的 Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）设定为“Zone 2”，就不能选择 THX Surround EX、DTS-ES Discrete 或 DTS-ES Matrix 欣赏模式。

DSP ◄/►：改变目前来自选择输入信号源的数位处理模式，如下所示。

Mono（单声道），Theater-Dimensional（戏院维度），Mono Movie（单声道电影），Enhance（加强），Orchestra（乐队），Unplugged（未插电），Studio-Mix（录音室混音），TV Logic（电视逻辑），All Ch Stereo（全部声道立体声），Mono（单声道）。

数位处理模式依选取之输入信号源而定。

ALL ST（仅限于遥控器）：将目前来自选择输入源的信号类型之欣赏模式改变为 All Ch Stereo（全部声道立体声）欣赏模式。按钮时，Setup（设定）功能表的 Listening Mode Preset（欣赏模式预设）子功能表中和选择的输入信号源对应的设定也会改变（参照第 54–55 页）。

此 TX-NR801 机型，请使用 DSP 按钮以启用 All Ch Stereo（全部声道立体声）欣赏模式。

输入信号源和欣赏模式之间的关系

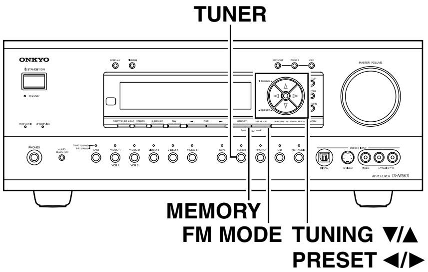
可以选择标记有“✔”的欣赏模式。在列出数种欣赏模式的栏中，显示屏将对应信号源媒体的信号格式。

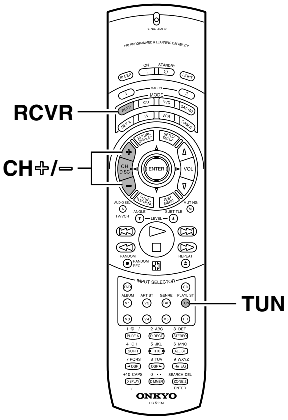
输入信号源的信号（显示）		Analog/PCM (2ch)	PCM fs= 96k (2ch)	Dolby Digital (3ch-5.1ch)	DTS (5.1ch, 6.1ch)	Digital Format (DD/DTS) (2ch)	Digital Format (Monaural)
钮 / 欣赏模式	碟片类型	磁带、录影带、录音机、调谐器、CD、MD、DVD（立体声）、LD、数位卫星广播	DVD (96kHz/24bit)	DVD、数位卫星广播	CD、LD、DVD	DVD、数位卫星广播	DVD
PURE A*1	Pure Audio	✔	✔				
DIRECT*1	Direct	✔	✔				
STEREO	Stereo	✔	✔	✔	✔	✔	
SURROUND/SURR	PLII Movie	✔	✔			✔	
	PLII Music	✔	✔			✔	
	DTS Neo:6 Cinema	✔				✔	
	DTS Neo:6 Music	✔				✔	
	Dolby Digital			✔			
	Dolby Digital EX*2			✔			
	DTS				✔		
	DTS 96/24				✔*3		
	DTS-ES Discrete*2				✔*4		
	DTS-ES Matrix*2/ DTS-ES + Neo:6				✔*5		
THX	THX Cinema	✔		✔	✔	✔	
	THX Surround EX*2			✔			
◄DSP►	Mono	✔				✔	✔
	Theater-Dimensional	✔		✔	✔	✔	
	Mono Movie	✔				✔	✔
	Enhance	✔		✔	✔	✔	
	Orchestra	✔		✔	✔	✔	
	Unplugged	✔		✔	✔	✔	
	Studio-Mix	✔		✔	✔	✔	
	TV Logic	✔		✔	✔	✔	
	ALL Ch Stereo	✔				✔	

*1 在此 TX-NR801 机型，请使用 DIRECT/PURE AUDIO 按钮以选取这些欣赏模式。
*2 仅适用于环绕声后置扬声器与 TX-NR801 连结时。
*3 仅适用于输入信号源是以 DTS 96/24 格式编码者。
*4 仅适用于输入信号源是以 DTS-ES Discrete 格式编码者。
*5 当输入信号源是以 DTS-ES Matrix 格式编码时，就会启动 DTS-ES Matrix 欣赏模式。当输入信号源是 DTS 格式不过却非 6.1 声道而且其“DTS-ES”之环绕设定是在“On”的位置时，就会启动 DTS-ES+Neo:6 欣赏模式。

收音机广播欣赏

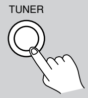
TX-NR801 最频繁使用的特色之一，便是其能够播放 FM 和 AM 广播收音机电台。TX-NR801 可提供许多特别适合欣赏收音机的欣赏模式，使您的音响系统能够大显身手。而且，预约您频繁欣赏的收音机电台后，按遥控器上的 CH +/– 钮，便可简单选择这些电台。





调谐至某收音机电台时

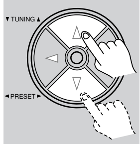
1



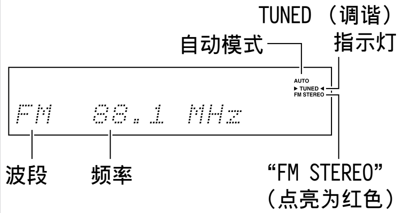
按 TUNER 输入信号源钮。

每次按 TUNER（调谐器）钮时，输入信号源会在 AM 和 FM 之间切换。

2

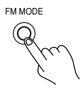


用前面板上的 ▲ 和 ▼ 调谐钮，调谐至您所需要的电台。



- 对于 FM，调谐器频率将 100kHz（50kHz）为间隔改变，对于 AM，将会以 10kHz（或 9kHz）为间隔改变。
- 调谐 FM 电台时，您可持续按住 TUNING ▲ 或 ▼ 钮 0.5 秒钟以上，以便依您按钮的方向进行 FM 扫描（FM 自动调谐模式）。在您松开按钮后，将以立体声接收某个电台，然后停止扫描。

欣赏立体声收音机电台时（FM 模式）



当调谐到收音机电台时，显示屏上会出现"▶ TUNED ◀"（已调谐）。如果您用立体声调谐到 FM 电台时，则会出现"FM STEREO"（FM 立体声）。若信号微弱，可能无法用立体声调谐电台。在此情况下，**请按前面板上的 FM MODE（FM 静音 / 模式）钮**。AUTO 指示会消失，且会以单声模式输出收音机电台。恢复立体声时，请再按 FM MODE 钮。频率指示右边会出现"AUTO"。可能会听见电台之间的噪音，但声音不会像选择立体声时那样断断续续。

收音机广播预约

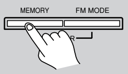
最多可将 40 个电台作为预约收音机电台，而储存在记忆中。

1

调谐至您需要的收音机电台 （参照前页的 “调谐至某收音机电台时”）。

FM 88.1 MHz

2

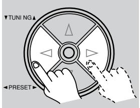


按前面板上的 MEMORY （记忆）钮。

闪烁

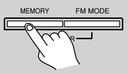
FM 88.1 MHz 7 ch

3



用 PRESET ◀/▶（预设）钮，选择将要指定给所预设电台的预设号码 （1 ～ 40）。

4



按 MEMORY 钮，结束操作。

点亮

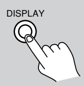
FM 88.1 MHz 7 ch

您可为任何预约收音机电台输入文字名称 （参看第 50 页）。

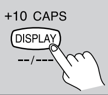
切换显示时

在收听或欣赏一输入信号源时，您可以显示信号源类型或输入信号等相关资讯。

TX-NR801



遥控器



按 TX-NR801 或遥控器上的 DISPLAY （显示）钮

当电台没有名称时：

FM/AM 频率 + 预约号码　　FM 88.10MHz 1 ch

↕

FM/AM+ 欣赏模式　　FM Stereo

当电台有专属名称时：

名称 + 预约号码　　Onkyo 1 ch

↕

FM/AM + 频率 + 预约号码　　FM 88.10MHz 1 ch

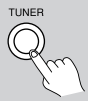
↕

FM/AM + 欣赏模式　　FM Stereo

选择预约收音机电台时

使用 TX-NR801 时：

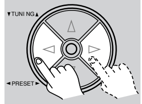
1



按 TX-NR801 上的 TUNER （调谐器）输入信号源钮。

前方显示屏应该会显示目前选择的频率。

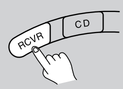
2



按 PRESET ◀/▶（预约）钮，选择需要预约电台的号码。

使用遥控器时：

1



按 RCVR MODE （接收器模式）钮。

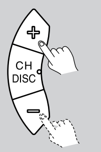
RCVR MODE 钮会亮起。

2



按 TUN （调谐）钮。

3



按 CH+/– 钮，选择需要的预约电台号码。

抹消预约收音机电台时

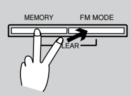
1



按 TUNER 输入信号源 （或 TUN）钮，并按 PRESET ◀/▶ 钮，选择您打算抹消的预约收音机电台 （参阅上文）。

FM 88.1 MHz 7 ch

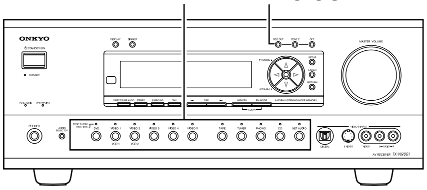
2



按住 MEMORY （记忆）钮，然后按 FM MODE （FM 模式）钮。

这将抹消所选择的预约电台。

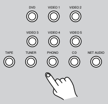
转录信号源时



转录您正在观看或听赏的输入信号源的信号

该方法可将目前所选择的输入信号源的信号，输出至音频和视频输出端。该方法可让您转录实际听赏或观看中的信号。

1



按相应的输入选择钮，选择要转录的输入信号源。

现在，输入信号源已选择，您可根据需要观看或听赏该信号源。

2



重复按 REC OUT（转录输出）钮，直至前显示屏上出现 “Rec Sel:SOURCE” 为止。

目前所选择的输入信号源信号将输出至 TAPE OUT（磁带输出）、VIDEO 1 OUT（视频 1 输出）、VIDEO 2 OUT 端，以用于转录。

RecSel:SOURCE

3



根据需要，开始转录器件的转录。

确认设定值时，请按 REC OUT（转录输出）钮。目前的设定值将在前显示屏上出现 8 秒钟。

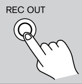
注意：

- 如果您在转录中改变了输入信号源时，将转录来自新选择的输入信号源的信号。
- 不能转录环绕声效果。
- 输入至 DIGITAL IN（COAX）和 DIGITAL IN（OPT）输入端的数位信号，将从 DIGITAL OUT（OPT）输出端输出。然而，使用 Net Audio 播放的 MP3、WMA、WAV 和其他音乐格式只能输出为类比音频。
- 数位输入信号只能输出至数位输出端，类比输入信号则只能由类比输出端输出。不能从数位转换为类比，相反也不行。当连接了 CD 唱机和其它数位器件时，不能仅连接数位端子，还要连接类比端子。
- 关于数位信号的转录，有一些制约。进行数位转录时，请参考您的数位转录设备（如 MD 录音机或 DAT 座等）所附带的使用说明书，了解有哪些强制制约。
- 您不能转录连接至 MULTI CH INPUT（多声道输入）连接端的信号源。
- 在遥控区欣赏音乐时（参照前页），您可以录制在主要区播放的音乐或视频。
- 当录制信号源设为 AM（或 FM）时，如果用 TUNER（调谐器）输入信号源钮选择 FM（或 AM），录制信号源的输出也会变成 FM（或 AM）。

转录不同于您目前正在观看或听赏的输入信号源信号时

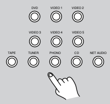
按照下面的过程以录制不是正在欣赏或观看的输入信号源。

1



按 REC OUT（转录输出）钮。

2

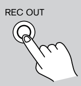


在 8 秒钟之内，按您打算转录的输入信号源的输入信号源选择钮。

来自所选输入信号源的信号，现在将输出至转录用 TAPE OUT（磁带输出）、VIDEO 1 OUT（视频 1 输出）和 VIDEO 2 OUT 输出端。

RecSel:VIDEO3

3



根据需要，开始转录器件的转录。

确认设定值时，请按 REC OUT（转录输出）钮。目前的设定值将在前显示屏上出现 8 秒钟。

注意：

- 请留意，遥控（2 区）和转录（REC OUT）输出端利用的是同一电路，因此不能同时使用。
- 不能转录环绕声效果。
- 输入至 DIGITAL IN（COAX）和 DIGITAL IN（OPT）输入端的数位信号，将从 DIGITAL OUT（OPT）输出端输出。
- 关于数位信号的转录，有一些制约。进行数位转录时，请参考您的数位转录设备（如 MD 录音机或 DAT 座等）所附带的使用说明书，了解有哪些强制制约。
- 您不能转录连接至 MULTI CH INPUT（多声道输入）连接端的信号源。
- 您不可以在欣赏来自某个电台的广播时录制其他电台的广播。

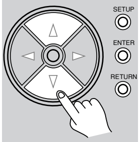
转录某信号源的视频和另一个信号源的音频时

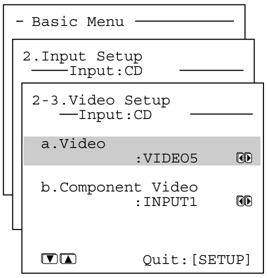
您可将某信号源的声音，添加在另一个信号源的视频之中，以创作自己的录影作品。
下面是将来自 CD 唱机 （已连接至 CD IN）的声音和来自摄像机 （已连接至 VIDEO 5 INPUT）的视频，转录至录影机 （已连接至 VIDEO 1 OUT 插孔）的转录举例。
此处所用之图示为 TX-NR801。

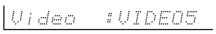
1 按 CD 输入信号源钮。



2 将设定功能表的视频设定次功能表中的视频设定值，设定为 “VIDEO 5”：Input Setup （输入设定） → Video Setup （视频设定） → Video。







3 将 CD 放入 CD 唱机，并将磁带插入已连接至 VIDEO 5 INPUT （视频 5 输入）端子的摄像机。

4 将转录用录影带装入已连接至 VIDEO 1 OUT （视频 1 输出）端子的录影机。

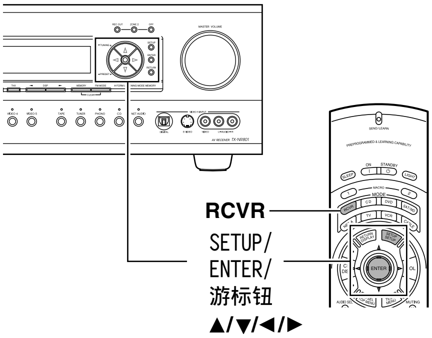
5 重复按 REC OUT （转录输出）钮，直至前显示屏上出现 “Rec Sel:SOURCE”为止。

现在，CD 已被选作音频输入信号源，“VIDEO 5”则被选作为视频输入信号源。



6 根据需要，开始录影机上的转录，并开始 CD 唱机和摄像机上的播放。

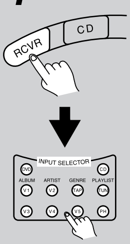
注意：
- 如果您在转录中改变了输入信号源时，将转录来自新选择的输入信号源的音频信号和被指定为该输入信号源的视频信号。
- 不能转录环绕声效果。



为输入信号源命名 (Character Input（字元输入））

该次功能表可让您给 AM/FM 调谐器预约电台或已连接的输入信号源（除调谐器自身以外）起名。每个名称最多可输入 10 个字元。例如，若您已经将 DVD 连接至 VIDEO 4 输入插孔，则可给其起个“DVD2”的名称。或者，若您已经进行了多路录影机连接，便可为每一个输入型号名称或厂家名称，这样便没有必要记住哪个已连接至哪个输入信号源。
此处所用之图示为遥控器。如欲在 TX-NR801 上操作此程序，请使用前面板之相对按钮。

1



首先，按下 RCVR 按钮，然后按下 INPUT SELECTOR（输入选择）按钮。
如果您想要输入预约收音机广播电台所用的名称，请选择您想要命名和输入名称的电台。

2



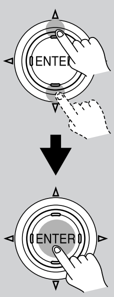
按下 SETUP（设定）按钮以将主功能表呈现在显示器萤幕上或前面板上。

```
- Basic Menu -
 0.Hardware Setup
 1.Speaker Setup
 2.Input Setup
 3.Audio Adjust

          →Advanced Menu

▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

3



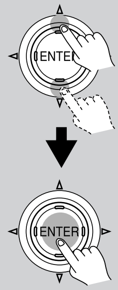
使用▲和▼游标钮选择“2. Input Setup”，然后按 ENTER（输入）钮。
“Input Setup”功能表会出现。

```
2.Input Setup
 ——Input:DVD ——
 1.Digital Setup
 2.Multichannel Setup
 3.Video Setup
 4.Character Input
 5.IntelliVolume

▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

2.Input Setup

4



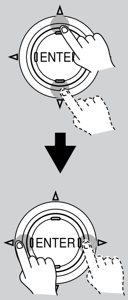
使用▲和▼游标钮选择“Character Input”，然后按 ENTER（输入）钮。
“Character Input”功能表会出现。

```
2-4.Character Input
 ——Input:DVD ——
 a.Character Display
               :No ◀▶
 b.Character
     :             ◀▶

   Press ▶ to edit.
         ◀ to clear.
▼▲        Quit:[SETUP]
```

Character?

5



使用▲和▼游标钮选择“a. Character Display”然后用◀和▶游标钮设定“Yes”。

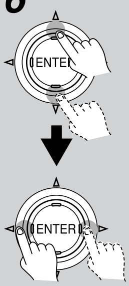
```
2-4.Character Input
 ——Input:DVD ——
 a.Character Display
               :Yes ◀▶
 b.Character
     :             ◀▶

   Press ▶ to edit.
         ◀ to clear.
▼▲        Quit:[SETUP]
```

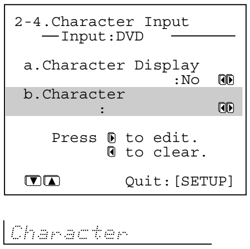
Char Disp :Yes

Yes：选择此，可在您选择输入信号源时显示您输入的名称。
No：选择此，可显示默认名称。

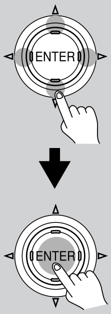
6



使用▲和▼游标钮选择“b.Character”。
按 ◀ 游标钮，可清除目前的输入内容。按 ▶ 游标钮，可进入字元输入萤幕。

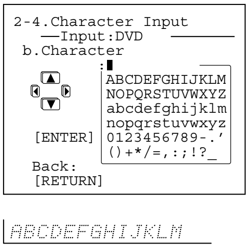


7



使用这些 ▲/▼/◀/▶ 游标钮以移动游标点到所欲选取的字母上然后再按 ENTER （输入）按钮。

这些字母的输入将会依序出现在如上十字元空格区的位置。



注意：

如果使用前方显示屏而非 OSD 功能表，前方显示屏出现 “Char: ” 时按▶钮。会出现 “ABCDEF..”。这是 Character Input （字元输入）萤幕。可以用游标按钮移动到萤幕的其他部分，就像使用 OSD 功能表一样，因此需要参照下面的图表了解 Character Input （字元输入）萤幕的实际配置。

在字元输入萤幕上，按游标钮，可使游标移到需要的字元，然后按 ENTER （输入）钮。该字元即会出现在上述的 10 字元空格区内。两秒后，Character Input （字元输入）萤幕又会出现。

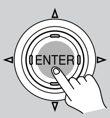
要改变字元时，

请用 RETURN 钮，使游标后退，或用 ENTER 钮，使游标向前移动，定位于错误的字元处，然后输入需要的字元。

抹消字元时，

请在其位置输入空格。

8



在您填完名称之后，请持续按 ENTER （输入）按钮以回到 Character Input （字元输入）子功能表。

输入 10 个字元后，会自动回到前一个萤幕。如果输入 10 个字元前就完成名称，输入空格直到输入 10 个字元为止。

调整各机件之间的音量差异（IntelliVolume （智能音量））

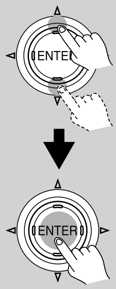
本子功能表可让您调整不同输入信号源机件之音量差异。

当切换输入信号源时，您可能会发现即使主音量设定相同，不同器件或连接 TX-NR801 的输入信号源的输出电平也是不一样的。在正常环境下，每次改变输入信号源时，您都不得不改变音量设定。此 Intelli Volume 设定却可让您为每个输入信号源分别预约一个音量，这样当您从一输入信号源切换至另一个时，TX-NR801 将会相应调节音量，使最后所得音量保持相同。

1-3

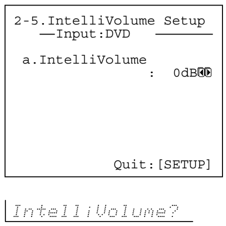
使用叫出 “Character Input”（字元输入）子功能表同样的步骤，将 “Input Setup”（输入设定）子功能表显示出来。

4

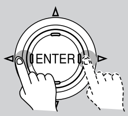


使用▲和▼游标钮选择 “IntelliVolume”，然后按 ENTER （输入）钮。

“IntelliVolume” 功能表会出现。



5



使用◀和▶游标钮设定想要的值。

如果音量比其他信号源安静，就用这个游标钮▶增加其分贝数，如果其音量比其他信号源大，就用这个游标钮◀降低音量。

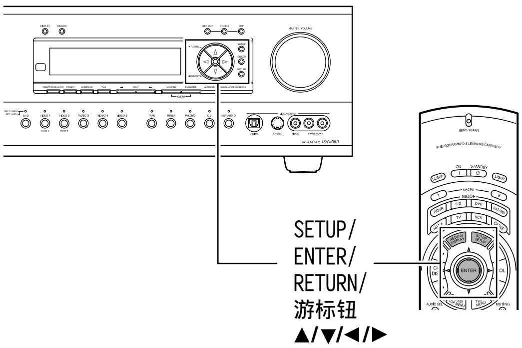
可以在－ 12 和＋ 12 分贝之间调节智能音量。

6



按 SETUP （设定）钮回到主功能表。

Audio Adjust（音频调节）(Basic)



“Audio Adjust”（音频调整）功能表可供您为音频信号作细部设定。本单元旨在说明音频效果之基本设定值。

```
- Basic Menu
 0.Hardware Setup
 1.Speaker Setup
 2.Input Setup
 3.Audio Adjust
        →Advanced Menu
 ▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

```
3.Audio Adjust
1.Tone Control
2.Surround Speakers
3.Sound Effect
              →default
▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

```
3.Audio Adjust
```

如果要使用遥控器执行这些操作，先按 RCVR 钮。

1	**显示 Main （主要）功能表。** 请按前面板上的 SETUP 按钮，或是遥控器上的 SETUP 按钮，以将主功能表呈现在显示器萤幕上或前面板上。
2	**使用▲和▼游标钮选择 “3.Audio Adjust”，然后按 ENTER （输入）钮。** “Audio Adjust”功能表会出现。
3	**使用▲和▼游标钮选择项目，然后按 ENTER （输入）钮。**
4	**使用▲和▼游标钮选择项目，然后用◀和▶游标钮设定想要的值。**
5	**按 SETUP （设定）按钮退出。**

调整低音与高音 （Tone Control （音调控制））

这个子功能表可让您调整低音与高音。

```
3-1.Tone Control

 a.Bass        :  0 ◀▶
 b.Treble      :  0 ◀▶

▼▲           Quit:[SETUP]
```

```
Tone Control?
```

a. Bass （低音）
低音可以每次增加 2- 音阶以便在 -12 到 +12 之间调整。
低音部份的调整仅适用于前置左、中央与前置右扬声器以及辅助低音扬音器。

b. Treble （高音）
高音可以每次增加 2- 音阶以便在 -12 到 +12 之间调整。
高音部份的调整仅适用于前置左、中央与前置右扬声器。

选取环绕声扬声器以输出声音 （Surround Speakers （环绕声扬声器））

当连接了环绕声后置扬声器，且正在播放 5.1 声道信号源时，该设定值可让您决定用哪些扬声器输出。

```
3-2.Surround Speakers

 a.Surround Speakers
    for 5.1 Playback
        :Surround L/R ◀▶

             Quit:[SETUP]
```

```
Surr Speakers?
```

a. Surround Speakers for 5.1 playback（环绕声扬声器，用于 5.1 声道播放）
Surround L/R：该设定一般会将声音输出至环绕声左和右扬声器，而不会输出任何声音至环绕声后置右扬声器。
Surround Back：该设定会将声音输出至环绕声后置扬声器，而不会输出任何声音至环绕声左和右扬声器。
Surr L/R+Back：该设定会将声音输出至环绕声左和右扬声器，以及环绕声后置扬声器。

设定不同之音响效果（Sound Effect（音响效果））

这个子功能表是用来开启或关闭 TX-NR801 之各种不同的音响效果。

```
3-3.Sound Effect

 a.Re-EQ          :Off
 b.Upsampling     :Off
 c.Double Bass    :On
 d.Late Night    :Off

                 Quit:[SETUP]
```

```
Sound Effect?
```

a. Re-EQ （影院再均衡）

在家庭环境下，用扬声器播放时，那些为剧院播放而混合的声音可能过于响亮，Re-EQ （影院再均衡）却可去掉家庭影院音响中的急躁或 “明亮”部分，给该不足加以补偿。
可将其设定为 “On”或 “Off”。
可以使用遥控器上的Re-EQ钮设定 “On”或 “Off”。

b. Upsampling(高取样)

将数位输入信号(类比输入信号进行 A/D 转换后)的频率转换成现在的 2 倍，并可进行更细腻的音质再生。可以设定 “On”或 “Off”。当选择了 “On”时，UPSAMPLING(高取样)指示灯将点亮。

c. Double Bass （倍低音）

Double Bass 功能可透过使 “Front”扬声器的低音同时经由辅助低音扬声器的输出来增强低音。要用 “Speaker Config”选单中的该项功能，请将 “Subwoofer”设定 “Yes”，并且将 “Front”设定 “Large”（大）。

On：选择此选项会开 Double Bass 功能。
Off：选择此选项会关闭 Double Bass 功能。

注意：
倍低音 “Off”是 THX 为求精准低音重现之偏好设定。

d. Late Night （半夜）

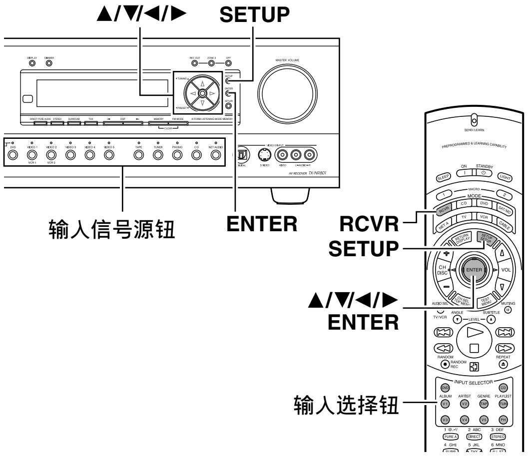
电影录制的音频有很大的动态范围，因此，大声音与小声音之间的差异性很大。如欲听到较细微的声音，如背景的声音或人物交谈的声音，就得把影片播放的音量调大。当此参数被设定在 “High”或 “Low”时，声音的动态范围将变窄，使您能够在低音量下更容易听清微小的声音。若您打算在低音量下，尤其是半夜播放电影时，该功能非常有用。
可将其设定为 “Off”或 “Low”或 “High”。
不过，当 TX-NR801 输入待机状态时，本设定就会回到预设值(“Off”)。

注意：
- 半夜功能只能对杜比数位编码的碟片有效。
- 半夜效果的有效程度取决于杜比数位碟片。某些声音可能效果甚微或很小。

欣赏模式和参数之间的关系 （3-1. 3-2. 3-3. 次功能表）

参数 / 欣赏模式	3-1. Tone Control	3-2. Surround Speakers	3-3. Sound Effect			
	a. Bass b. Treble	a. Surround Speakers	a. Re-EQ	b. Upsampling*2	c. Double Bass	d. Late Night*3
Mono	✔		✔*5		✔	✔
Direct/Pure Audio						
Stereo	✔		✔	✔	✔	✔
Theater-Dimensional	✔				✔	✔
DTS	✔	✔	✔		✔	
DTS-ES Matrix	✔		✔		✔	
DTS-ES Discrete	✔		✔		✔	
DTS 96/24	✔	✔	✔		✔	
Dolby Digital	✔	✔	✔		✔	✔
Dolby Digital EX	✔		✔		✔	✔
PLIIMovie/PLIIMusic	✔	✔	✔*1	✔	✔	✔
DTS Neo:6Cinema/Music	✔		✔*1		✔	✔*4
THX Cinema (PLII)		✔	✔		✔	✔
THX Cinema (Neo:6)			✔		✔	✔*4
THX Cinema (DTS-ES)			✔		✔	
THX Surround EX			✔		✔	✔*4
Mono Movie	✔	✔			✔	✔
Enhance	✔				✔	✔
Orchestra	✔	✔			✔	✔
Unplugged	✔	✔			✔	✔
Studio-Mix	✔	✔			✔	✔
TV Logic	✔	✔			✔	✔
All CH Stereo	✔		✔		✔	✔

*1 允许用于 Dolby Pro Logic Ⅱ Movie 和 DTS Neo:6 Cinema 输入信号源。
*2 在任何标有 “✔”的欣赏模式中播放类比/PCM 信号源时会生效。
*3 在任何标有 “✔”的欣赏模式中播放Dolby Digital （杜比数位）信号源时会生效。
*4 只有在输入源为杜比数位 2 声道信号源时才会启动。
*5 当 “Academy Filter”(学院滤波器)之功能设定为 “Off”时启动。



设定您常使用的欣赏模式（Listening Mode Preset （欣赏模式预设））

```
- Advanced Menu
  0.Hardware Setup
  1.Speaker Setup
  2.Input Setup
  3.Audio Adjust
  4.Preference
  5.Network Setup
           →Basic Menu

  ▲▼[ENTER]Quit:[SETUP]
```

```
2.Input Setup
     Input:DVD
  1.Digital Setup
  2.Multichannel Setup
  3.Video Setup
  4.Character Input
  5.IntelliVolume
  6.Listening Mode Preset

  ▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

```
2.Input Setup
```

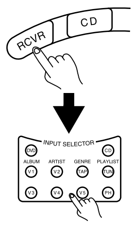
利用 TX-NR801，您可为来自各输入信号源的各种不同的信号类型，设定不同的欣赏模式。例如，假若您的 DVD 播放机也可播放 CD，且 DVD 视频信号为 Dolby Digital 和 CD 信号为 PCM时，您便可为各信号源设定不同的欣赏模式。

如果您频繁播放相同类型的电影或音乐时，该功能特别方便。

即使在播放过程中，您已变更欣赏模式，一旦 TX-NR801 输入待机状态，欣赏模式就会回到“Listening Mode Preset”（欣赏模式预设）之设定模式。

此处所用之图示为遥控器。如欲在 TX-NR801 上操作此程序，请使用前面板之相对按钮。

1 首先，按下 RCVR 按钮，然后按下 INPUT SELECTOR （输入选择）按钮。



2 按下 SETUP （设定）按钮以在显示器萤幕与前显示窗上呈现主功能表。

显示“Basic Menu”（基本功能表）后，使用▲与▼游标钮选择“→ Advanced Menu”（进阶功能表）并按下 ENTER （输入）按钮以显示“Advanced Menu”。

3 使用▲和▼游标钮选择“2. Input Setup”，然后按 ENTER （输入）钮。

“Input Setup”功能表会出现。

4 使用▲和▼游标钮选择“Listening Mode Preset”，然后按 ENTER （输入）钮。

“Listening Mode Preset”功能表会出现。

5 使用▲与▼游标按钮选取一输入信号源信号，然后使用◀与▶游标按钮设定所欲欣赏的模式。

- 如果你设定“Last Valid”作为预设欣赏模式，则设定当时之输入信号源所使用的最后一个欣赏模式就会成为该信号源之预设值，在下一次相同类型的输入信号源被选为输出装置时就会自动的使用此预设欣赏模式。

6 按 SETUP （设定）钮回到主功能表。

```
2-6.ListeningMode Preset
     Input:DVD
 a.Analog/PCM
          :Last Valid  ◀▶
 b.PCM fs=96k  :Last   ◀▶
 c.Dolby D :Last Valid ◀▶
 d.DTS     :Last Valid ◀▶
 e.D.F.2ch
          :Last Valid  ◀▶
 f.D.F.Mono:Last Valid ◀▶

 ▼▲          Quit:[SETUP]
```

```
LstnModePreset?
```

a. Analog/PCM （类比 /PCM）

类比信号源由 LP 录音、FM 和 AM 广播、盒式磁带等组成。PCM （脉冲编码调制）为数位音频信号的形式之一，不用压缩，便可直接转录于 CD 和 DVD 之上。

适用于“Analog/PCM”的欣赏模式为：Stereo（立体声）、T-D（剧场空间）、PL II/Neo:6、THX、Mono Movie（单声道电影）、Enhance（增强）、Orchestra（乐队）、Unplugged（不插电乐器）、Studio-Mix（录音室混音）、TV Logic（电视逻辑）、All Ch Stereo（全部声道立体声）、Mono（单声道）、Pure Audio（纯音频）和 Direct（直接）。

b. PCM fs=96k

数位 PCM 信号源以 96kHz 之取样速率录制。

适用于“PCM fs=96k”的欣赏模式为：Stereo（立体声）、PL II、Pure Audio（纯音频）和 Direct（直接）。

c. Dolby D (Dolby Digital) （杜比数位）
这是具备 AC-3 压缩和最多 5.1 声道环绕声音响的数位数据。该信号源的信号来自具备 DOLBY DIGITAL 标志的 DVD 和 LD，因此可用于 5.1 声道输出的转录。
适用于 “Dolby D” 的欣赏模式为：Dolby D、THX、Enhance（增强）、Orchestra（乐队）、Unplugged（不插电乐器）、Studio-Mix（录音室混音）、TV Logic（电视逻辑）、Stereo（立体声）、和 T-D（剧场空间）。

d. DTS （数位影院系统）
DTS （数位影院系统）是具备最多 5.1 声道环绕声输出的压缩数位数据，能够获得品质极高的音响。该信号源的信号 （有 DTS-ES Discrete 信号源的 6.1 声道）要求有支持 DTS 输出的 DVD 播放机，并要求来自具有 dts 标志的 DVD、CD 和 LD。
适用于 “DTS” 的欣赏模式为：DTS、THX、Enhance（增强）、Orchestra（乐队）、Unplugged（不插电乐器）、Studio-Mix（录音室混音）、TV Logic（电视逻辑）、Stereo（立体声）和 T-D（剧场空间）。

e. D.F.2ch（数位格式双频道）
这是杜比数位等的双频道数位模式（PCM 除外）的信号。有用双频道声音录音的 DVD、LD 等。
适用于 “D.F.2ch” 的欣赏模式为：PL II/Neo:6、THX、Mono Movie（单声道电影）、Enhance（增强）、Orchestra（乐队）、Unplugged（不插电乐器）、Studio-Mix（录音室混音）、TV Logic（电视逻辑）、All Ch Stereo（全部声道立体声）、Mono（单声道）、Stereo（立体声）和 T-D（剧场空间）。

f. D.F.Mono（单声数位格式）
这是杜比数位等的单声数位模式（PCM 除外）的信号。有用单声音响录音的 DVD、LD 等。
适用于 “D.F.Mono” 的欣赏模式为：Mono（单声道）和 Mono Movie（单声道电影）。

Audio Adjust（音频调节）(Advanced)

“Audio Adjust”（音频调整）功能表可让您为音频信号做精确的细部设定。本单元旨在说明音频效果之进阶设定。

```
- Advanced Menu -
 0.Hardware Setup
 1.Speaker Setup
 2.Input Setup
 3.Audio Adjust
 4.Preference
 5.Network Setup
            →Basic Menu
 ▲▼[ENTER]Quit:[SETUP]
```

```
3.Audio Adjust
      ▲
 1.Tone Control
 2.Surround Speakers
 3.Sound Effect
 4.Delay
 5.LFE Level
 6.Mono
 7.Theater-Dimensional
 8.Surround
      ▼
```

3.Audio Adjust

```
3.Audio Adjust
      ▲
 9.THX
10.Mono Movie
11.Enhance
12.Orchestra
13.Unplugged
14.Studio-Mix
15.TV Logic
          →default
      ▼
```

如果要使用遥控器执行这些操作，先按 RCVR 钮。

1 **显示 Main （主要）功能表。**
请按前面板上的 SETUP 按钮，或是遥控器上的 SETUP 按钮，以将主功能表呈现在显示器萤幕上或前面板上。
显示 “Basic Menu”（基本功能表）后，使用▲与▼游标钮选择 “→ Advanced Menu”（进阶功能表）并按下 ENTER （输入）按钮以显示 “Advanced Menu”。

2 **使用▲和▼游标钮选择 “3.Audio Adjust”，然后按 ENTER （输入）钮。**
“Audio Adjust” 功能表会出现。

3 **使用▲和▼游标钮选择项目，然后按 ENTER （输入）钮。**

4 **使用▲和▼游标钮选择项目，然后用◀和▶游标钮设定想要的值。**

5 **按 SETUP （设定）按钮退出。**
按下 RETURN （返回）按钮以回到前一页之功能表。

调整音频延迟 (Delay （延迟）次功能表）

该次功能表可给您提供各种方法来调节扬声器音频输出的定时，以创造特定的声场效果；或者调节令人讨厌的视频和音频轨迹同步。
如果将 “Direct” （直通）选作欣赏模式时，该次功能表将不会出现。
当您选取 “Multichannel”（多声道）时，不适用本设定。

```
3-4.Delay

 a.A/V Sync    : 0.0ms

 Relative Delay
 b.Center      : 0.0ms
 c.Surr L/R    : 0.0ms
 d.Surr Back   : 0.0ms

               Quit:[SETUP]
```

Delay?

a. A/V Sync (音像同步)

若连接了数位信号处理器时,来自 DVD 或 LD 播放机的音频和视频可能无法输出完全同步的时间。其结果将导致声音和图像不配,或声音听起来太迟。在此情况下,利用该设定值,可使音频和视频保持正确的同步。可依 0.5ms 为单位,在 0 至 74.0ms 之间,进行该设定值的确定。普通环境下,可让其保持 0ms。如果延迟时间设定在 24.5 到 74.0ms 之间且使用升频,则会将延迟固定在 24.0ms。注意设定的变更不会显示出来。

Relative Delay (相对延迟)

b. Center (中央), c. Surr L/R (环绕声右 / 左), d. Surr Back (环绕声后置)

除电平和延迟及延迟调整之外,TX-NR801 还提供了改变或调节扬声器相对位置的功能,以便为欣赏者精细地调谐声场效果。利用 Onkyo 独特的 Enhanced Spatial Positioning Algorithm (增强空间定位运算法),便可实现此调节。该调节可为扬声器提供 10 毫秒的延迟时间 (此时间相当于将扬声器移动 3 米之远)。该调节最多可为欣赏者所在位置提供 -4.0 或 +6.0 毫秒 (-1.2 或 +1.8 米)的时间调整。

首先进行粗略的调节-扬声器电平和距离调节,然后设定本机,以提供典型或宽广的环绕声环境。调节扬声器的相对位置,便可使声场变得更加广阔(深远)或更加集中 (窄近)。

注意:

如果硬体设定功能表的 Surr Back/Zone 2(环绕声后置 /2 区)子功能表中的 Surr Back/Zone 2 设定值设定为"Zone 2"(2 区),则无法选取 Surr Back(环绕声后置)。

设定低频效果电平(LFE Level (LFE 电平))

该次功能表是用于设定 LFE (低频效果)电平的,其中包括: Dolby Digital 和 DTS 碟片。

```
3-5.LFE Level Setup

 a.Dolby Digital:  0dB

 b.DTS          :  0dB

               Quit:[SETUP]
```

LFE Level?

a. Dolby Digital (杜比数位)

可依 1 分贝为单位,在 - ∞或 -10 ~ 0 分贝之间,调节该电平。对于杜比数位输入信号源的信号,LFE 电平将变为此处设定的电平。为获得最佳性能,建议的设定值为 0 分贝。然而,若低频音域太强烈时,则有必要降低该设定值。

b. DTS

可依 1 分贝为单位,在 - ∞或 -10 ~ 0 分贝之间,调节该电平。对于 DTS (数位影院系统)输入信号源的信号,LFE 电平将变为此处设定的电平。为获得最佳性能,建议的设定值为 0 分贝。然而,若低频音域太强烈时,则有必要降低该设定值。

为每个欣赏模式进行细部设定

Mono (单声)次功能表

当欣赏模式被设定在 "Mono"(单声)时,下面所示的设定值是可用的。

```
3-6.Mono Setup

 a.Academy Filter:Off

 b.Input Channel
            :AutoL+R

               Quit:[SETUP]
```

Mono?

a. Academy Filter (学院滤波器)

旧式单声道影片混音录制依赖的是 high-frequcncy rolloff(高频消散)技术以塑造声音的平衡,以此方式就不会听到影片微粒结构中过多的高音域噪音。 典型之高频遗失肇因于光学狭缝损耗,或电滤波器、扬声器回应与萤幕等等之损耗。有些影片转换为视频信号时并没有这种高频消散技术,所以会显得太亮且噪音太大。

TX-NR801 含有这种 "Academy Filter"(学院滤波器),亦即拥有宽广之诸多系统与同步播放之操作基础来处理这类影片。

可将其设定为 "On" 或 "Off"。

b. Input Channel (输入声道)

该功能可让您设定用于单声音响的输入声道。

Auto L+R: 为通常的设定。信号源只是中心频道时,将其中心频道作为单声的输入频道。除此以外的场合,将L/R 频道的混合信号作单声的输入频道。

Left/Right: 播放含有两种语言数据的视频信号源时,您将需要选择左或右声道。在此情况下,左右声道将含有不同的语言。请选择具有您所需要语言的声道。

Theater-Dimensional(剧场空间)次功能表

选择该模式，可改善剧场空间 (T-D)欣赏模式。

```
3-7.Theater-Dimensional

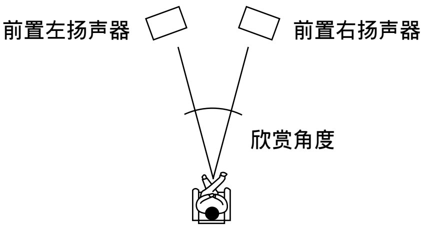
 a.Listening Angle
                :40°
 b.Center       :Off
 c.Front Expander:Off
 d.Virtual Surr Level
                 : 0dB
 e.Dialog Enhance:Off

            Quit:[SETUP]
```

```
T-D?
```

a. Listening angle (欣赏角度)

欣赏角度是由前置左与前置右扬声器相对于收听人所形成的角度。虚拟环绕的进行也是以这个角度为基础。20 到 40 度的设定是最小的设定值，因此，请选取与您实际的欣赏角度最为接近的设定值。



b. Center (中央)

在 Theater-Dimensional(剧院空间)模式，如果扬声器系统有一中央扬声器，中央声道的信号就可以从中央扬声器输出。例如，如果某系统的前置左与前置右扬声器很小，使用中央扬声器就可提供较佳的音响空间也可减少前置扬声器的负担。(为了理想的音场，前置右、前置左与中央扬声器之间的距离与音量宜均等。为了确保此一重要观点，应正确设定 Speaker Distance<扬声器距离>子功能表与 Level Calibration<电平校准>子功能表。)

- **On**：中央声道的信号将从中央扬声器输出。
- **Off**：中央声道的信号将从前置左和右扬声器输出 (幻像中央)。

c. Front Expander (前置扩展器)

前方扩张器功能将立体声影像扩展到欣赏者的前面。建立的立体声影像就像前置扬声器放得更远以便感受更宽广的声音空间。这对于小于 20 度的狭窄欣赏角度特别有用。

- **On**：选择此，可启动前置扩展器功能，以类比更加宽广的音响空间。
- **Off**：选择此，可关闭前置扩展器功能，以获得普通的音响空间。

d. Virtual Surr Level (虚拟环绕声电平)

该参数可调节虚拟环绕声的电平。可在 -3 ～ +3 之间进行此参数的设定。当分辨率不清晰或声音感觉不自然时，降低该设定值可改善音质。

e. Dialog Enhance (人声增强)

如果从中央声道传出的对白在 Theater-Dimensional (剧场空间)模式中听不清楚，则请使用这个设定以改进其清晰程度。

- **On**：增强中央声道信号的嗓音音域。
- **Off**：以一般电平和频率特性，输出中央声道的信号。

Surround (环绕声)次功能表

选择此，可修正普通的杜比数位、DTS 和专家逻辑 II 环绕声欣赏模式。

```
3-8.Surround Setup

 a.Surr Mode(Analog/PCM)
        :PLⅡ Movie
 b.Surr Mode(D.F.2ch)
        :PLⅡ Movie
 c.Dolby D EX(Dolby D)
              :On
```

```
3-8.Surround Setup

 d.DTS-ES          :Auto

 Pro Logic Ⅱ Music
 e.Panorama        :Off
 f.Dimension       :3
 g.Center Width    :3
 Neo:6 Music
 h.Center Image    :3
```

```
Surround?
```

a. Surr Mode (Analog/PCM)(环绕声方式)

改变 2 声道类比 /PCM 输入信号所用的环绕声模式。

- **PLII Movie**：您想启用 Dolby Pro Logic II Movie 欣赏模式时，选取此选项。
- **PLII Music**：您想启用 Dolby Pro Logic II Music 欣赏模式时，选取此选项。
- **Neo:6 Cinema**：您想启用 DTS Neo:6 Cinema 欣赏模式时，选取此选项。
- **Neo:6 Music**：您想启用 DTS Neo:6 Music 欣赏模式时，选取此选项。

您也可使用遥控器轻松的改变这些 Surr Mode (环绕声模式)设定。播放类比或 PCM 信号源时，请按遥控器上的 SURROUND 按钮。每按一次按钮就会依以下顺序循环改变欣赏模式；亦即 “PLII Movie”、“PLII Music”、“Neo:6 Cinema”与“Neo:6 Music”。

b. Surr Mode (D.F.2ch)

改变 2 声道数位输入信号所用的环绕声模式。

- **PLII Movie**：您想启用 Dolby Pro Logic II Movie 欣赏模式时，选取此选项。
- **PLII Music**：您想启用 Dolby Pro Logic II Music 欣赏模式时，选取此选项。
- **Neo:6 Cinema**：您想启用 DTS Neo:6 Cinema 欣赏模式时，选取此选项。
- **Neo:6 Music**：您想启用 DTS Neo:6 Music 欣赏模式时，选取此选项。

您也可使用遥控器轻松的改变 Surr Mode (环绕声模式)设定。如果您使用的是 PCM 之外的 2 声道数位信号源(如，杜比数位格式)，每按一下遥控器上的 SURROUND 按钮，就会依以下顺序循环改变欣赏模式；即 “PLII Movie”、“PLII Music”、“Neo:6 Cinema”与 “Neo:6 Music”。

c. Dolby Digital EX (Dolby D)

如果连接了环绕声后置扬声器，使用该设定来选择是否要使用杜比 EX 再生。

Auto：当信号源有 EX 旗标 （Surround EX 的 ID 信号），再生会自动改变成 Dolby Digital EX。如果信号源没有 EX 旗标，再生会改变成 Dolby Digital。

On：再生设为 Dolby Digital EX。

Off：再生设为普通 Dolby Digital。

如果环绕声声道为单声道或没有环绕声声道，会忽略上述设定，再生是普通 Dolby Digital 模式。

您也可使用遥控器轻松的改变 Dolby Digital EX 模式设定值。在播放杜比数位信号源时，按一下 SURROUND 按钮显示出当时之欣赏模式之后，每按一下遥控器上的 SURROUND 按钮就会依序循环切换 Dolby Digital EX 模式为 "Auto"、"On" 与 "Off"。

d. DTS-ES

转换 DTS-ES 方式。

Auto：当有 DTS-ES 标识 (DTS-ES 的识别信号）的 DTS 信号源进来时 ，自动转换为 DTS-ES Discrete 或 DTS-ES Matrix。另外，如果没有标识则为 DTS 5.1 再生。

On：如果有 DTS-ES标识，那么就自动转换成DTS-ES Discrete 或 DTS-ES Matrix。另外即使在没有标识的情况也可以强制性成为 DTS + Neo:6。

Off：即使有 DTS-ES 标识也不进行 DTS-ES 再生（通常为 DTS 5.1）。

您也可使用遥控器轻松的改变 DTS-ES 模式设定值。在播放 DTS 信号源时，按一下 SURROUND 按钮显示出当时的欣赏模式之后，每按一下遥控器上的 SURROUND 按钮就会依序循环改变 DTS-ES 模式为 "Auto"、"On" 与 "Off"。

e. Pro Logic II Music Panorama（专家逻辑 II 音乐全景立体化）

使用此设定扩大前置立体音像，并将环绕声扬声器纳入以塑造侧音像进而营造更为震憾
的环绕效果。

On：将 PL II Music Panorama 效果置为开。

Off：将 PL II Music Panorama 效果置为关。

f. Pro Logic II Music Dimension（专家逻辑音乐 II 维）

可以将音量一点点地向前或者向后调整。间隔有 0 到 6 的差别，预设值为 3。

以 3 为中心，调到 2,1,0 则向前，调到 4,5,6 则向后移动。

录音：放大感过度或者环绕声太强时为求得良好均衡性可以将音量向前调节。同样，立体声录音感觉有关像「单声」或音量「窄」时，为了包容更广可向后调节。

g. Pro Logic II Music Center Width（专家逻辑 II 音乐中心宽度）

Pro Logic II 之解码方式，中央信号乃从中央扬声器输出。若没有使用中央扬声器，解码系统会将中央信号平均的分派到前置左与前置右扬声器以营造出幽灵般虚幻的 "phantom" 中心音像。

Pro Logic II Music Center Width 模式可让您调整所欲呈现中心音像之处。使用本模式，您可以只让中央扬声器呈现音场，也可让前置左与前置右扬声器呈现（塑造出虚幻的中心音像），或是由这三个扬声器（中央，前置左、前置右）以不同之音量共同呈现。音场有 0 到 7 的变化，可一单位一单位的调整，其预设值为 3。

居家使用时，将一些宽度应用到中央信号，将可提升中央与其他扬声器之间音量的电平均等，也可影响到中心音像的宽度，或音质的浑厚度。若能适当的控制此设定，将可帮助许多以立体播放为目的之录音，重现其优质立体效果。 Pro Logic II Music 模式之推荐设定值为 "3"。 如此，您将可轻松的区分 Pro Logic II Music mode（音乐模式）与自动设定为 "0" 的 Pro Logic II Movie mode（电影模式）。

h. Center Image （中心音象）

DTS Neo:6 从 2 声道 PCM 和类比信号源衍生出中心声道。

在戏院模式中，对于 Lt/Rt 影片原声带来说，引导到中心的声音来自左右声道。

在音乐模式中，前置声道的用途并非主要为带领，而是用中心声道增强前置音像使之稳定，同时保持立体声混音的原始观点。因此衍生的中心声道绝对不是完全来自左右声道。

中心音象为控制取量的因数。间隔有 0 到 5 的差别，预设值为 3。

当 Center Image=5，因数为零，声音不来自左右声道。当 Center Image=0，中心声道由左右声道各取得一半电平 (-6 分贝）。传送到中心声道输出的信号电平不受中心音象影响。

应该根据房间配置和个人喜好来设定此控制。设定为 5 时，左右声道可以不被立体混音改变。设定为 0 时，中心声道则享有主控地位，如果欣赏的人在房间四周，这个设定特别令人满意。不论设定为何，中心扬声器会固定音像。

当欣赏模式为 DTS Neo:6 Music 时，才可使用中心音象。

THX 次功能表

这个子功能表可让您设定一些在选用 THX 欣赏模式之后可以启用之设定值。

```
3-9.THX Setup

 a.Re-EQ          :On
 b.Decoder(2ch)
               :PLⅡ Movie
 c.THX Surr EX(Dolby D)
                  :On
 d.DTS-ES         :Auto

 ⏷⏶           Quit:[SETUP]
```

```
THX?
```

a. Re-EQ （影院再均衡）(THX)
在家庭环境下，用扬声器播放时，那些为剧院播放而混合的声音可能过于响亮，Re-EQ （影院再均衡）却可去掉家庭影院音响中的急躁或“明亮”部分，给该不足加以补偿。
可将其设定为“On”或“Off”。
可以使用遥控器上的 Re-EQ 钮设定“On”或“Off”。
当 TX-NR801 输入待机状态时，本设定就会回到预设值（“On”）。

b. Decoder （解码器）(2ch)
选择 THX 处理所用解码模式。
PL II Movie： 选择用于 Dolby Pro Logic II Movie （杜比专家逻辑II电影）。
Neo:6 Cinema： 选择用于 DTS Neo:6 Cinema。
您也可使用遥控器轻松的改变 Decoder（解码器）模式设定值。播放类比或 PCM 信号源时，每按一下遥控器上的 THX 按钮，就会切换开启欣赏模式“PLII Movie”与“Neo:6 Cinema”。

c. THX Surround EX （THX 环绕声 EX）(Dolby D)
当连接了环绕声后置扬声器时，该设定值可让您设定是否用 THX Surround EX 来播放杜比数位信号源。
Auto： 将自动用 THX Surround EX 功能来输出带 EX 识别信号的信号。
On： 不管信号中是否含有 EX 标识符，都将用 THX Surround EX 进行输出。
Off： 不管信号中是否含有 EX 标识符 （Dolby D 所用），都不会用 THX Surround EX 进行输出。
您也可使用遥控器轻松的改变 THX Surround EX 模式设定值。当播放一杜比数位信号源时，在按下 THX 按钮后，每按一下遥控器上 THX 按钮就会依序循环改变 THX Surround EX 模式状态为“Auto”、“On”与“Off”。

d. DTS-ES
本设定允许您选择 DTS-ES 模式用于 THX 处理。
Auto： 当有 DTS-ES 标识 （DTS-ES 的识别信号）的 DTS 信号源进来时，自动转换为 DTS-ES Discrete 或 DTS-ES Matrix。另外，如果没有标识则为 DTS 5.1 再生。
On： 如果有 DTS-ES 标识，那么就自动转换成 DTS-ES Discrete 或 DTS-ES Matrix。另外即使在没有标识的情况也可以强制性成为 DTS + Neo:6。
Off： 即使有 DTS-ES 标识也不进行 DTS-ES 再生（通常为 DTS 5.1）。
您也可使用遥控器轻松的改变 DTS-ES 模式设定值。播放 DTS 信号源时，在按下 THX 按钮之后，每按一下遥控器上 THX 按钮，就会依序循环改变 DTS-ES 模式状态为“Auto”、“On”与“Off”。

注意：
如果硬体设定功能表的 Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）子功能表中的 Surr Back/Zone 2 设定值设定为“Zone 2”(2 区)，而且在 Speaker Setup（扬声器设定）功能表的 Speaker Config（扬声器构成）子功能表之 Surr Back 设定为“None”的时候，无法选取 THX Surround EX (Dolby D) 与 DTS-ES。

Mono Movie/Enhance/Orchestra/Unplugged/ Studio Mix /TV Logic 次功能表

选择 Mono Movie （单声道电影）、Enhance （增强）、Orchestra （管弦乐队）、Unplugged （开放）、Studio-Mix （演播室混声）或 TV Logic（电视逻辑）欣赏模式时，这些子功能表的设定才有效。选择一个欣赏模式时，会启用该欣赏模式子功能表中的设定。

```
3-10.Mono Movie Setup

 a.Front Effect  :On
 b.Reverb Level:Middle
 c.Reverb Time  :Middle

 ⏷⏶           Quit:[SETUP]
```

```
Mono Movie?
```

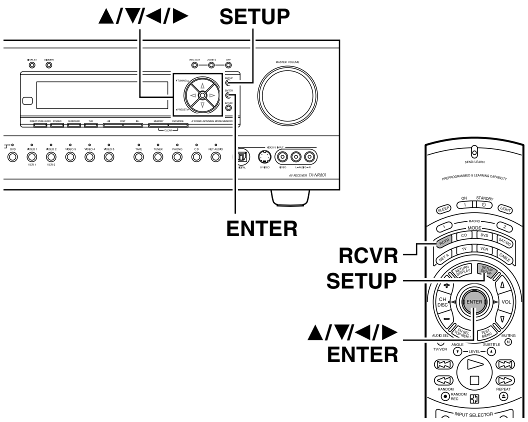
a. Front Effect （前置效果）
某些实况录音含有混响声。当您播放这些信号源时，DSP 将施加更多的混响，因而造成过分的混响效果，使声音失去骨架或现实感。在此情况下，请将其设定为“Off”。DSP 的无混响声将被施加于 3 个前置声道的声音输出之中，所以播放的声源听起来好像没有任何过分的混响。

b. Reverb Level （混响电平）
该参数可让您调节混响声的深度，以便与播放的信号源资料、您房间的声学特性和诸如此类的因素等相配。
从三种设定值“Low”(低)、“Mid”(中)和“High”(高)中进行选择。

c. Reverb Time （混响电平时间）
调节混响时间，以配合正在播放的信号源和房间的声学特徵。从三种设定值“Short”(短)、“Mid”(中)和“Long”(长)中进行选择。

Preference（偏好设定）(Advanced)

“Preference”（偏好设定）功能表可让您执行 TX-NR801 的一些杂项设定。




```
- Advanced Menu
 0.Hardware Setup
 1.Speaker Setup
 2.Input Setup
 3.Audio Adjust
 4.Preference
 5.Network Setup
           →Basic Menu

▲▼[ENTER]Quit:[SETUP]
```

4.Preference

```
4.Preference

 1.Volume Setup
 2.Headphones Level
 3.OSD Setup
 4.OSD Position
▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

此处所用之图示为遥控器。如欲在 TX-NR801 上操作此程序，请使用前面板之相对按钮。

1	**首先，按下 RCVR 按钮，再按下 SETUP（设定）按钮以在显示器萤幕与前显示窗上呈现主功能表。** 显示“Basic Menu”（基本功能表）后，使用▲与▼游标钮选择“→ Advanced Menu”（进阶功能表）并按下 ENTER（输入）按钮以显示“Advanced Menu”。
2	**使用▲和▼游标钮选择“4. Preference”，然后按 ENTER（输入）钮。** “Preference”功能表会出现。
3	**使用▲和▼游标钮选择项目，然后按 ENTER（输入）钮。**
4	**使用▲和▼游标钮选择项目，然后用◀和▶游标钮设定想要的值。**
5	**按 SETUP（设定）钮回到主功能表。**

Volume Setup（音量设定）次功能表

该次功能表可让您制定各种与 TX-NR801 的音量控制有关的设定值。

```
4-1.Volume Setup

 a.Volume Display
             :Absolute◀▶
 b.Muting Level
               :-∞dB◀▶
 c.Maximum Volume
               :Off  ◀▶
 d.Power On Volume
               :Last ◀▶
▼▲          Quit:[SETUP]
```

Volume Setup?

a. Volume Display（音量显示）

您可从萤幕显示的两种音量设定方法中选择其一。

Absolute: 该方法可用无声时 min(0) 的最小值和 max(100) 的最大值来显示音量。作为参考，可将 Ref(82) 的音量设定值当作相对显示方法的 0 分贝。

Relative: 该方法将音量显示为刻度上的分贝值（指定的参考点被显示为 0，相当于绝对显示方法的 82 的音量设定值）。该显示方法的最小值为-∞，下一个最高值为-81，而最大值则为＋18。

b. Muting Level（静音电平）

该功能可设定在播放中按遥控器上 MUTING（静音）钮时的减弱电平。可依 10 分贝为单位，在－∞、-50 和 -10 分贝之间设定该电平。

c. Maximum Volume（最大音量）

这个设定可让您设定 MASTER VOLUME（主音量）旋钮输出之最大音量值。设定最大音量可预防机件被过大的噪音所损伤。对于绝对音量显示方法，可在 50 和 99 之间设定该音量。对于相对音量显示方法，可在 -32 和＋ 17 分贝之间设定该音量。不设定最大音量时，请选择“Off”。

d. Power On Volume（开机音量）

该功能可设定 TX-NR801 每次打开电源时的指定音量值。这样，可防止 TX-NR801 在极高的音量设定下打开电源和突然释放出极大的声音。对于绝对音量显示方法，可在 0 和 100 之间设定该音量。对于相对音量显示方法，可在－∞、-81 和＋ 18 分贝之间设定该音量。如果您不在乎 TX-NR801 在其现有的音量设定值下打开电源时，请将此设定为“Last”（上次）。

调整耳机音量电平（Headphones Level（头戴耳机电平））

如果发现用耳机欣赏和从扬声器欣赏的音量变化很大，可以改变耳机音量电平，每次戴耳机时就不用从主音量旋钮进行调整。
能够在－ 12 和＋ 12 分贝之间，调节头戴耳机的音量。

```
4-2.HeadphoneLevel

 a.Headphones Level
                 :  0dB

                    Quit:[SETUP]
```

```
HeadphonesLvl?
```

设定 OSD 背景颜色（OSD Setup （OSD 设定））

该次功能表可让您定制能按自己需要的方式进行显示的 OSD Setup （萤幕显示设定）功能表。

美、加、澳机型

```
4-3.OSD Setup
 a.Background Color
              :Blue1
 b.Superimpose Mode
              :OSD On
 c.Immediate Display
              :On
 d.Display Position
              :Bottom
                    Quit:[SETUP]
```

```
OSD Setup?
```

TV 格式为 PAL 之其他机型

```
4-3.OSD Setup
 a.Background Color
              :Blue1
 b.Component Video
              :OSD On
 c.Immediate Display
              :On
 d.Display Position
              :Bottom
                    Quit:[SETUP]
```

```
OSD Setup?
```

a. Background Color （背景色彩）

可以选择 Blue1 （蓝色 1）、Blue2 （蓝色 2）、Green1 （绿色 1）、Green2 （绿色 2）、Magenta （紫色）、Red1 （红色 1）或 Red2 （红色 2）作为 OSD Setup 功能表显示时的背景色彩。

b. Superimpose （叠加）模式

（美、加、澳机型）

Off：选择此，可让 OSD Setup 功能表显示在选择的背景色彩上。若该功能被设定在“Off”时，即使无视频信号输入，也不会显示背景色彩。
Normal：选择此，可让 OSD Setup 功能表叠加在目前正在显示的录影上，或者在无录影信号下，叠加于选择的背景色彩上。
Black：选择此，可让 OSD Setup 功能表始终显示在黑色背景之上。

b. Component Video （色差视频）

（TV 格式为 PAL 之其他机型）

您可以选择 OSD 信号是否输出到与 COMPONENT VIDEO （色差视频）连结器连接的 TV 萤幕。
OSD On：OSD 信号输出。
OSD Off：OSD 信号没输出。

c. Immediate Display （立即显示）

On：选取本选项可在萤幕上立即显示某些你在操作的功能。（如，只要按下输入选择器按钮就会显示输入信号源）。完成操作后会保留约五秒钟的显示时间。
Off：选择此，可关闭操作的立即显示功能。

```
                VIDEO 1
```

注意（当机型为美、加或澳洲机型且其 TV 格式为 PAL 格式）：
在色差视频信号输出的时候，即使这个设定值为“On”，在 Immediate Display（立即显示区）的资讯也不会显示。

d. Display Position （显示位置）

利用该设定值，可选择进行某些操作时 “立即显示”所出现的位置。您可将立即显示定位于从顶部一直至底部的、10 个不同高度级别的任何位置。

调节 OSD 位置（OSD Position （萤幕位置））

该设定值可让您调节 OSD Setup 功能表在萤幕上显示时的位置。根据所使用的显示器，有时 OSD Setup 功能表可能无法显示在中央或部分功能表被剪切。为了调节 OSD Setup 功能表的位置，简单地按游标钮，便可将功能表缓慢地移到您所需要的位置。

```
4-4.OSD Position



          Exit:[RETURN]
```

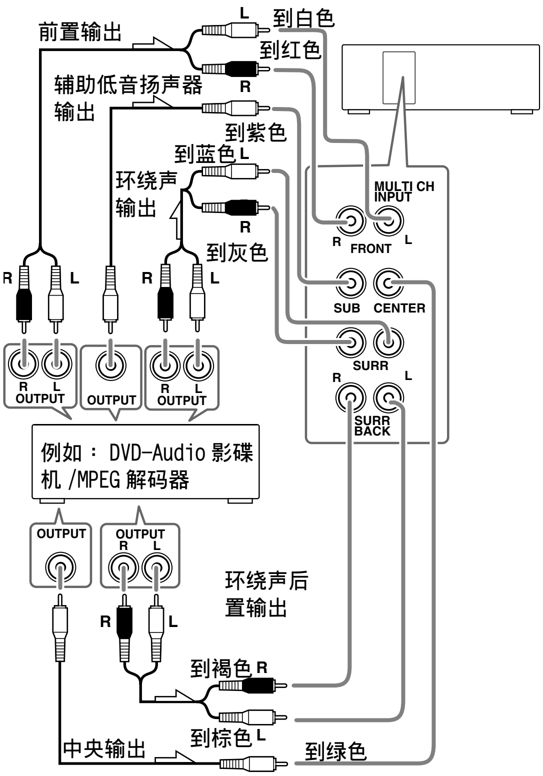
```
OSD Position?
```

享受类比多声道音频播放

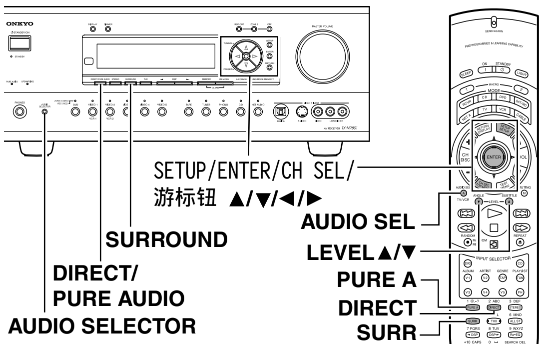
如果您的装置（如 DVD 播放机或 MPEG 解码器）有一 5.1/7.1 立体声道类比输出，您就可以享受类比多声道之音频播放。

与拥有类比多声道输出的装置连接

连接 TX-NR801 上的 MULTI CH INPUT（多声道输入）插孔与该装置上之 5.1 声道输出插孔。必须正确地将左声道连接至 L 插孔、右声道连接至 R 插孔。



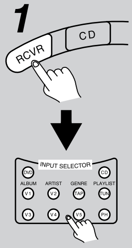
设定多声道输出



为享受多声道音频，你必须执行 “Multichannel Setup”（多声道设定）功能表之下的设定。

如下所示之步骤为使用遥控器操作。如欲使用前面板操作时请使用与遥控器相对应之按钮。

1



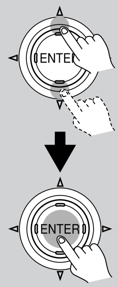
首先，按下 RCVR 按钮，然后按下 INPUT SELECTOR（输入选择器）按钮，选取与 TX-NR801 后方 MULTI CH INPUT（多声道输入）连接的装置。

2



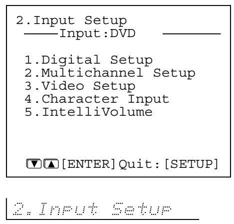
按下 SETUP （设定）按钮以将主功能表呈现在显示器萤幕上或前面板上。

3

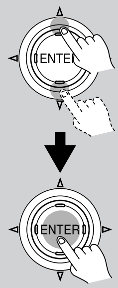


使用▲和▼游标钮选择 “Input Setup”，然后按 ENTER （输入）钮。

“Input Setup” 功能表会出现。

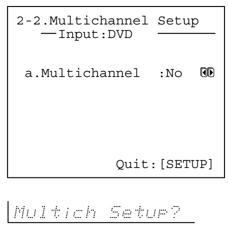


4

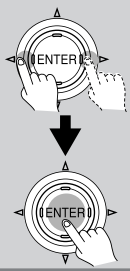


使用▲和▼游标钮选择 “Multichannel Setup”，然后按 ENTER （输入）钮。

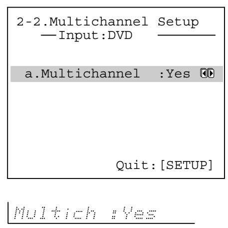
“Multichannel Setup” 功能表会出现。



5



使用◀和▶游标钮选择 “Yes”，然后按 ENTER （输入）钮。



6

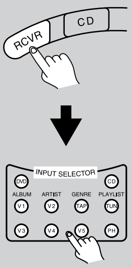


按 SETUP （设定）钮回到主功能表。

播放类比多声道音频

在您享受类比多声道音频之前，确认前一页所示之相关连结与设定值都已完成。
此处所用之图示为遥控器。如欲在 TX-NR801 上操作此程序，请使用前面板之相对按钮。

1



按输入选择钮。

2

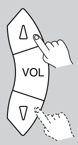


使用前面板上的 AUDIO SELECTOR（音频选择器）钮（或遥控器上的 AUDIO SEL（音频选择）钮）选择“Multich”。

3

开启连接器件的电源，开始播放需要的媒体。

4

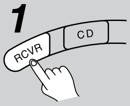


使用 MASTER VOLUME（主音量）旋钮（或遥控器上的 VOL ∆/∇ 钮）调整音量。

调整每个所欲使用之扬声器的输出电平

使用遥控器时：

1



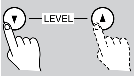
按 RCVR MODE（接收器模式）钮。

2



按 CH SEL（声道选择）钮，选择需要的扬声器。

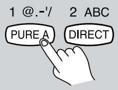
3



按 LEVEL（电平）▼或▲钮，调节音量。
调整每个扬声器的音量，让所有的音量在欣赏位置听起来都在同样的电平上。对于前置右、前置左、中心、环绕声右、环绕声左、环绕声后置右和环绕声后置左扬声器来说，输出电平可以在－ 12 和 +12 分贝之间调整。辅助低音扬声器可以在－ 30 和＋ 12 分贝之间调整。

注意：
每一个多声道类比输入之扬声器电平是不属于音调测试所设定之扬声器电平的。因此，您在享受类比多声道音频之前，应先执行如上所示之步骤。

改变欣赏模式时

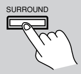


每次按前面板上的 DIRECT/PURE AUDIO（直接 / 纯粹音频）钮，显示屏会在“Direct”和“Pure Audio”之间切换。使用遥控器时，按 PURE A 或 DIRECT。

使用音调控制

1

TX-NR801



遥控器



按前面板上的 SURROUND（环绕声）钮（或遥控器上的 SURR（环绕声）钮）以显示“Tone On”。

2

调整低音与高音。
依序选取“Setup Menu”→“Audio Adjust Menu”→“Tone Control”以显示“Tone Control”功能表并执行低音与高音之相关设定。详情请参阅第 52 页。

取消音调控制功能：
按前面板上的 DIRECT/PURE AUDIO（直接 / 纯粹音频）钮（或遥控器上的 DIRECT（直接）钮）。

欣赏遥控区的音乐时

TX-NR801 可让您同时欣赏并收听两个不同之输入信号源。此功能使您可以，比如说，将扬声器与电视放在不同的两个房间，好让不同的人在同一时间欣赏不同的两部电影。
TX-NR801 所在的那个房间视为主房间，另一个房间就是遥控区（2 区）。此外，即使遥控区是实质的隔离在另一个房间，TX-NR801 的 IR IN/OUT 端子也可让您在遥控区以遥控器控制 TX-NR801。

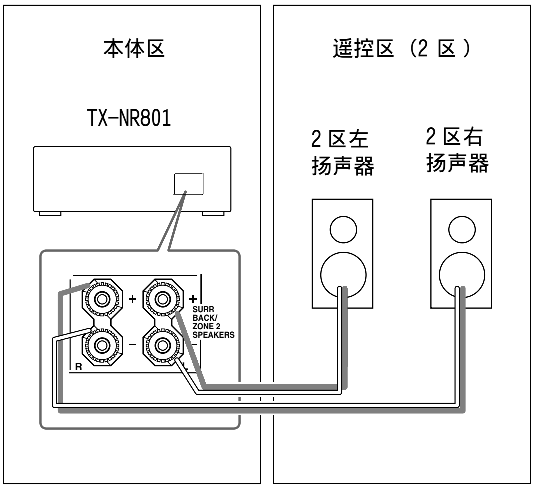
注意：
2 区端子为类比输出端。不能输出数位信号。如果不能听见所选择输入信号源的声音时，请检查该器件是否已连接至类比输入端。

连接遥控区（2 区）扬声器与显示器或投影机

当您在主房间使用 5.1 声道扬声器系统时，没使用的环绕声后置扬声器端子或环绕声后置 pre out 端子可以作为遥控区使用（2 区）。
当您想将遥控区（2 区）扬声器直接连接到 TX-NR801 时，请使用 SURR BACK/ZONE 2 SPEAKERS 端子。当您想连接功率放大器或前后级放大器以取得动态音感时，请使用 SURR BACK/ZONE 2 PREOUT 端子。

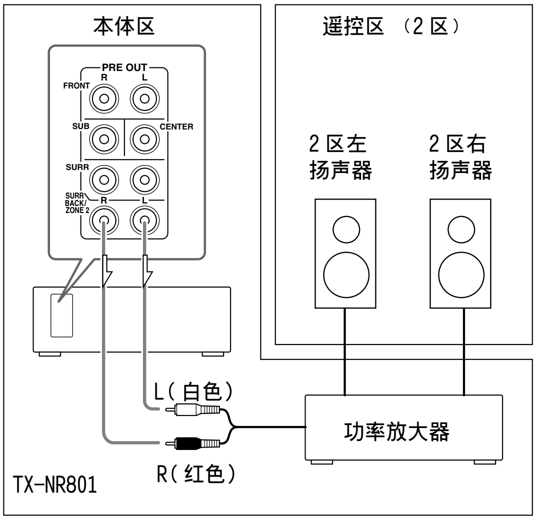
当使用 SURR BACK/ZONE 2（环绕声后置 /2 区）扬声器端子时

连结之前，请务必关闭电源。



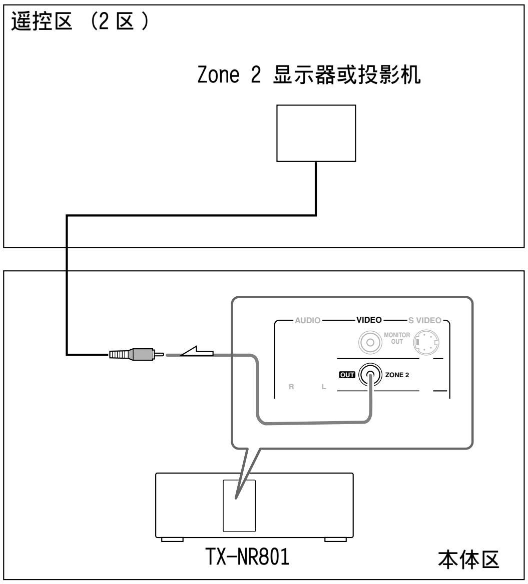
当使用 SURR BACK/ZONE 2 PRE OUT（环绕声后置 / 2 区前级输出）端子时

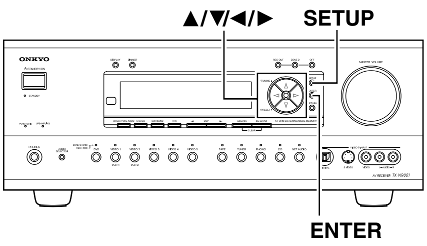
连结之前，请务必关闭电源。

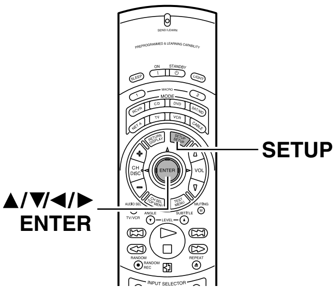


为遥控区连接 TX-NR801 到电视机或投影机上

连结之前，请务必关闭电源。







执行遥控区（2 区）的设定

如欲在遥控区（2 区）享受电影与音响，您必需执行遥控区之相关设定。

```
- Advanced Menu
 0.Hardware Setup
 1.Speaker Setup
 2.Input Setup
 3.Audio Adjust
 4.Preference
 5.Network Setup
            →Basic Menu
 ▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

0.HardwareSetup

```
0.Hardware Setup

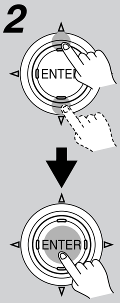
 1.Speaker Impedance
 2.Surr Back/Zone2
 3.Remote Setup
 4.TV Format
 5.AM Frequency Step

▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

如下所示之步骤为使用遥控器操作。如欲使用前面板操作时请使用与遥控器相对应之按钮。

1 

按下 SETUP （设定）按钮以将主功能表呈现在显示器萤幕上或前面板上。

2 

使用▲和▼游标钮选择 “0. Hardware Setup”，然后按 ENTER （输入）钮。

如果 “Hardware Setup”（硬体设定）功能表的项目没有显现，请选择 “→ Advanced Menu”（进阶功能表）以显示 “Advanced Menu.”

3

当您连接阻抗值在 4 到 6 欧姆之间的扬声器时，请选取 “Speaker Impedance” 以显示子功能表并为 “Minimum”（最小值）设定数值为 “4 ohms”。

详情请参阅第 30 页。

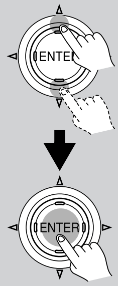
即使你所连结的扬声器之中，有些扬声器的阻抗值是 4 到 6 欧姆之间，有些阻抗值是在 6 到 16 欧姆之间，那么您还是要把 “Minimum”（最小值）设定在 “4 ohms”。

```
0-1.Speaker Impedance

 a.Minimum      :6 ohms◀▶

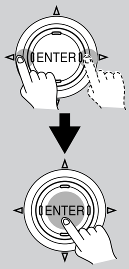
                Quit:[SETUP]
```

SP Impedance?

4 

使用▲和▼游标钮选择 “Surr Back/Zone 2”，然后按 ENTER （输入）钮。

“Surr Back/Zone 2” 功能表会出现。

5 

使用◀和▶游标钮选择 “Zone 2”。

```
0-2.Surr Back/Zone2

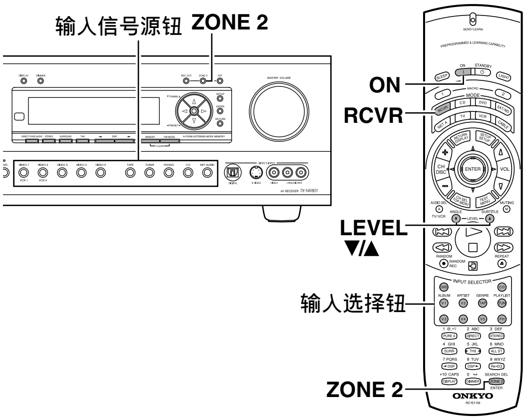
 a.Surr Back/Zone2
               :Zone2◀▶

               Quit:[SETUP]
```

Surr Back/Zone2?

6 

按 SETUP （设定）钮回到主功能表。



Zone 2 的功能将会失效，且遥控区的信号源将被关闭。
· 当遥控区（2 区）所用信号源被设定在 AM（或 FM）时，若您选择 FM（或 AM）作 TUNER（调谐器）输入信号源，遥控区的输出也将变为 AM（或 FM）。
· 如果 Hardware Setup（硬体设定）功能表 Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）子功能表的 Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）设定为“Zone 2”，主房间内的 7.1 声道播放就无法使用。
· 当您正在使用遥控区（2 区）时，RI 系统操作将不会工作。
· 当您正在使用遥控区（2 区）时，Pure Audio（纯音频）设定值将不起作用。
· **当您不想使用遥控区（2 区）时，请按 ZONE 2 钮，然后按 OFF 钮，关闭 ZONE 2 指示灯。（使用遥控器时，按 ZONE 2（2 区）钮然后按 STANDBY（待命）钮。）**

欣赏遥控区的音乐时

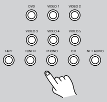
用 TX-NR801 上的按钮

1



按 TX-NR801 上的 ZONE 2（2 区）钮。

2



选择输入信号源。

按 ZONE 2（2 区）钮后，必须在 8 秒内按输入信号源钮。输入信号源钮上方的指示器会亮成绿色。在这种情况下，即使改变主要区的输入信号源，遥控区（2 区）的输入信号源也不会改变。

例如：当按 CD 钮时

Z2 Sel:CD

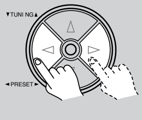
要为已选择的遥控区选择相同的信号源对于主要区，按 ZONE 2（2 区）钮直到显示屏上出现“Z2Sel:SOURCE”。在这种情况下，如果改变主要区的输入信号源，遥控区（2 区）的输入信号源也会改变。

Z2 Sel:SOURCE

当显示出“Z2Sel:Off”时，至遥控区的输出将被关闭。

3

调整音量时，请按◀或▶游标钮。

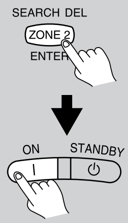


注意：
· 如果用 SLEEP（睡眠）钮设定睡眠时间，遥控区的输出在睡眠时间经过后也会关闭。
· 当某人正在遥控区使用系统器件时，若有人按了本体房间里器件的 REC OUT（转录输出）钮，则

遥控器的使用

执行这些步骤之前，按下 RCVR 按钮以输入接收器模式。

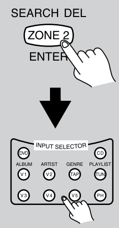
从遥控区打开 TX-NR801：



按 ZONE 2（2 区）钮之后，在 5 秒钟内，按 ON（开）钮。

务必在 RCVR 按钮灯亮时按下 ON 按钮。

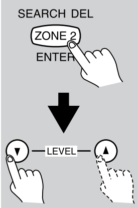
选择输入信号源时：



按 ZONE 2 钮之后，在 5 秒钟内，按输入选择钮。

如果是用 TUN 钮选取调谐器，您就可以使用 CH +/– 按钮选取一预设电台。

调节遥控区所用音量：



按 ZONE 2（2 区）钮后，按 LEVEL（电平）▼/▲钮。

注意：
您在遥控器上按下 2 区按钮之后，TX-NR801 的 STANDBY（待机）指示灯就会闪烁约 5 秒。在这段时间，您就无法使用遥控器执行主区的操作。

用遥控器信号不能到达操作器件 （IR IN/OUT）

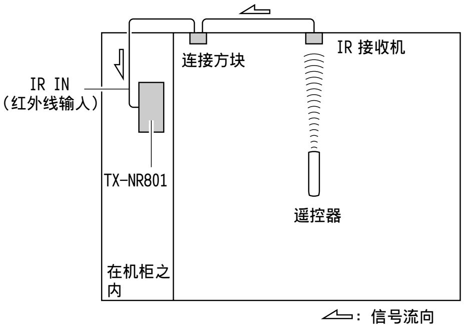
为了从比较远的地方使用遥控器控制 TX-NR801，您将需要准备多房间系统套件 （需另行购买），如下面所列：

- Onkyo 多房间系统套件 （IR 遥控器扩展系统），或
- 来自 Niles® 和 Xantech® 的少数多房间 A/V 分配和控制系统

如果遥控器信号不能到达 TX-NR801 的遥控感应器

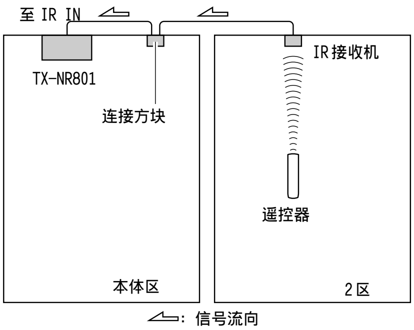
若 TX-NR801 被搁置在遥控器的红外线无法进入的机柜或其它封闭物体内，则将无法用遥控器进行操作。在此情况下，有必要在遥控器的红外线能够到达的机柜的外边安装遥控感应器。

若为此型之连结，选取 “Main”，以便在 Setup Menu（设定功能表）依序选取 Hardware Setup → Remote Setup → Position （请参阅第 31 页）。

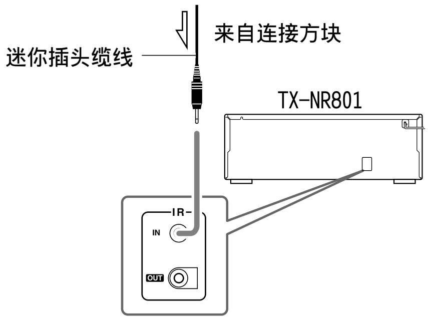


即使遥控区被物理性地分开，IR IN 输入也可让您用遥控器从遥控区 （2 区）来控制 TX-NR801。下图表示了遥控区的正确连接方法。

若为此型之连结，选取 “Zone 2”，以便在 Setup Menu（设定功能表）依序选取 Hardware Setup → Remote Setup → Position （请参阅第 31 页）。

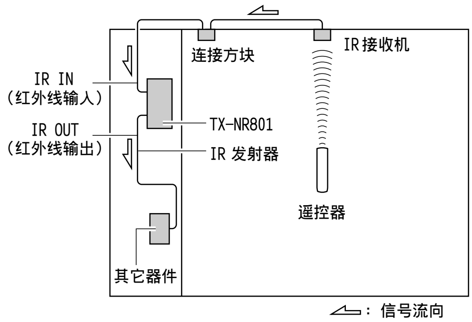


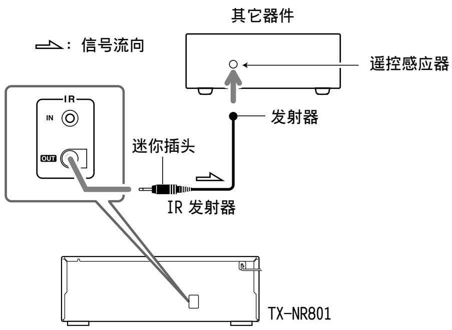
请如下图所示进行连接。除非完成了连接，切勿插入设备的电源插头。



如果遥控器信号不能到达其它器件

在此状况下，您将需要使用市场销售的 IR 发射器。将 IR 发射器的迷你插头连接至 TX-NR801 上的 IR OUT （红外线输出）端子，然后将 IR 发射器放在该器件的遥控感应器上或面向它。当连接了 IR 发射器时，只有输入至 IR IN 端子的信号才能输出至 IR OUT 端子。来自 TX-NR801 前面的遥控感应器的信号输入，将无法输出至 IR OUT 端子。





享受 Net Audio（网路音响）

特色

TX-NR801 为网路音频用户端，透过区域网路（LAN）连接到电脑，让您能够在家中欣赏储存在电脑上的音乐档案和网际网路广播。

网际网路广播的特色

TX-NR801 提供网际网路的增强支援，让您可以:
· 欣赏来自网际网路广播电台的 WMA 和 MP3 音频
· 按照分类，位置或语言选择电台
· 预先设定多达 30 个网际网路广播电台

Net-Tune 特色

Net-Tune Central 这套软体将储存在电脑上的音乐档案透过 LAN 散发到 TX-NR801。
TX-NR801 可随时播放您所需要的传播性音乐资料。
* 本软体可从 Onkyo 的网站取得。
美国→ http://www.onkyousa.com/net-tune/
欧洲→ http://www.onkyo.net/net-tune
日本→ http://www.onkyo.co.jp/
亚洲，大洋洲和中南美洲 → http://www.onkyo-intl.com/

在 Net-Tune Central 和 TX-NR801 之间的连接中，使用标准 TCP/IP 网路通讯协定和 Onkyo 的专利 NTSP 通讯协定进行透过 LAN 的音乐散发。NTSP 通讯协定除了处理音乐本身的资料外，也处理额外的音乐资讯，包括曲目和演出者名称，因此可用性极高。
除了音乐散发伺服器的功能外，Net-Tune Central 也可自动撷取储存在电脑上的音乐档案，简便地将它们注册到 Net-Tune Central 资料库。
Net-Tune Central 支援 WAVE 〈PCM〉，MP3 和 WMA 格式。WAVE 格式的音质很高 〈和 CD 相等〉，没有进行压缩。MP3 格式广泛用于网际网路环境，压缩后的品质近似 CD。WMA 格式由 Microsoft® 开发，压缩率更高，品质近似 CD。

可编辑的音乐资料库
使用 Net-Tune Central 软体，可以编辑音乐标题，表演者姓名、分类名称等等，也可以为储存在电脑硬碟上的所有音乐档案建立新的分类名称。
Net-Tune Central 也和 TX-NR801 一起提供这项资讯，让您在 TX-NR801 上可以更轻松地选择曲目。

提示：
档案格式： MP3/WMA 〈1 分钟大约需要 1MB〉
WAVE 〈1 分钟大约需要 10MB〉
* 实际需要的可用空间大小也取决于其他的因素，例如格式和硬碟上保留的空间，以及进行录制的位元速率。
* 根据您使用的 MP3 解码器，录制的档案可能无法播放，或播放时音乐会有噪音干扰，或会产生让人不舒服的声音。

也请注意，有著作权保护的 WMA 格式档案不能在 TX-NR801 上播放。

系统需求

欣赏网际网路广播电台和储存在音乐伺服器上的音乐档案所需的条件

■ **数据机** （透过租用线路提供网际网路连接的装置，如缆线数据机，xDSL 和终端机配接卡）
* 要存取网际网路，通常需要和网际网路服务提供商 （ISP）签约。每个 ISP 都可能有不同的数据机需求；详细资讯请向 ISP 或电脑零售商洽询。

■ **路由器 （闸道）**（让多台电脑或装置可以同时连接到网际网路的装置）
IP 位址可用路由器的 DHCP 功能自动取得。
* 有些路由器有内建的数据机功能。每个 ISP 都可能有不同的路由器需求；详细资讯请向 ISP 或电脑零售商洽询。

■ **乙太网路 CAT-5 缆线**

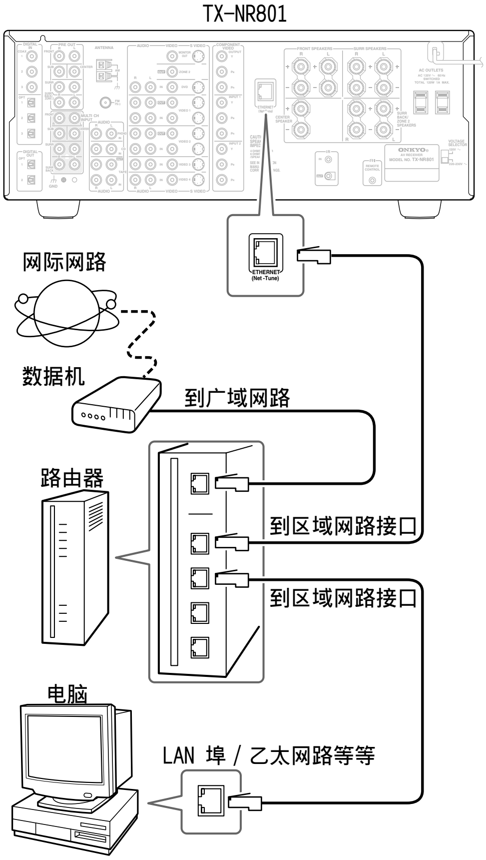
■ **网际网路连接最低需求：**
· 宽频网际网路连接
· DHCP 〈动态主机设定通讯协定〉式网路 〈需要启用 DHCP 的路由器〉
· 100Base-TX 交换机内建宽频路由器 〈建议使用〉

■ **电脑系统最低需求：**
600MHz 或更高速的 Intel Pentium III CPU，Windows 98SE，Me，XP 或 2000 OS 〈作业系统〉，超过 20MB 的可用硬碟空间，RAM 〈Windows 98SE，Me，2000 需要 128MB，XP 需要 256MB〉和乙太网路接口。
和 Macintosh 系统不相容。

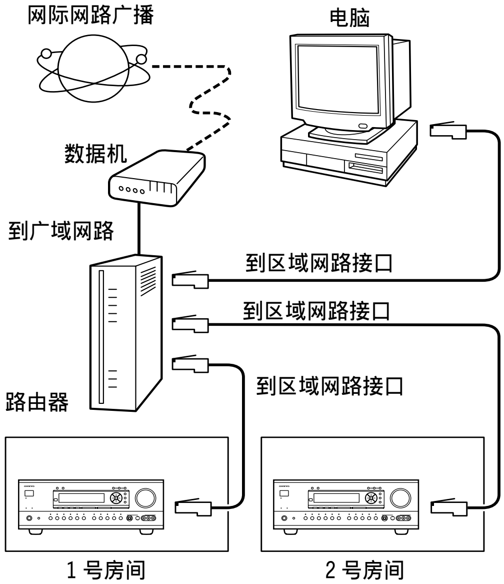
注意：
· 如果 ISP 合约采用网路设定的手动配置，您需要按照 「Network Setup （网路设定）功能表」（参照第 70 页）的说明手动配置网路设定。
· TX-NR801 不支援 PPPoE 连接的网路设定；如果 ISP 合约需要使用 PPPoE，那么您必须有 PPPoE 支援的闸道 / 路由器。
· 根据选择的 ISP，可能需要设定 Proxy 伺服器来欣赏网际网路广播。如果电脑配置成使用 Proxy 伺服器存取网际网路，TX-NR801 必须用相同的方法配置。详细资讯请参照 「Proxy 设定子功能表」（参照第 71 页）。
· TX-NR801 的设计可以利用 DHCP 和自动 IP 功能，因此会自动配置网路设定。如果选择不要使用 DHCP 和自动 IP 功能，应手动配置网路设定。详细资讯请参照 「a. DHCP/AUTO IP」（参照第 71 页）。
· 要欣赏网际网路广播上的音乐，您必须提供可以成功执行网路浏览器的宽频网际网路连接。如果连接到网际网路时有问题，请向 ISP 洽询。

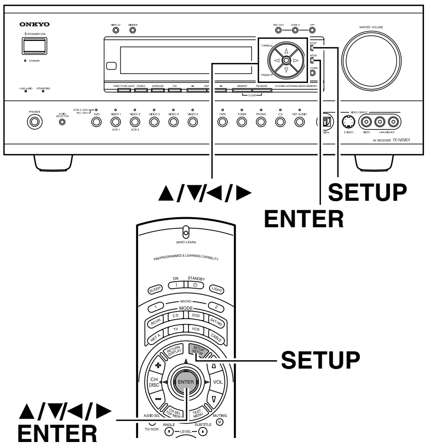
将 TX-NR801 连接到乙太网路

将乙太网路 CAT-5 缆线的一端插入 TX-NR801 背部的接口，另一端则插入通道。



提示：
将一台以上的 TX-NR801 装置连接到路由器，包含在电脑资料库中的不同电台的网际网路广播或不同的音乐片段可让多位使用者欣赏。





Network Setup（网路设定）功能表

使用 TX-NR801 播放 Net-Tune 伺服器上音乐资料库包含的音乐和欣赏网际网路电台之前，必须正确配置 TX-NR801 的网路设定，以便连接到 LAN 和网际网路。

建议最好使用宽频连线（透过 xDSL 或 CATV 租用线路）和路由器。如果透过窄频拨接连线连接到网际网路，可能无法按照期望欣赏网际网路广播，或根本听不到。

设定 TX-NR801 前，确认使用的路由器提供网际网路存取，TX-NR801 也已透过 LAN 缆线正确连接到路由器或集线器。

网际网路连接的详细资讯请洽询 ISP（网际网路服务提供商）或参照路由器的说明文件。

DHCP（动态主机设定通讯协定）和 AutoIP 为网路设定的机制，自动将 IP 指派给网路装置，装置的例子有 TX-NR801，电脑和宽频路由器。

DNS（网域名称系统）为将网域名称转译为 IP 位址（或反之）的机制。如 www.onkyo.co.jp 一类的网域名称用于网路浏览，如 210.199.170.69 一类的 IP 位址则用于实际的网路资料传输。

```
- Advanced Menu
  0.Hardware Setup
  1.Speaker Setup
  2.Input Setup
  3.Audio Adjust
  4.Preference
  5.Network Setup
              →Basic Menu

  ▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

```
5.Network Setup
  1.IP Address
  2.Proxy Setup
  3.MAC Address
  4.Client Setup

              →Save Settings

  ▼▲[ENTER]Quit:[SETUP]
```

5.Network Setup

如果要使用遥控器执行这些操作，先按 RCVR 钮。

1 **显示 Main（主要）功能表。**
请按前面板上的 SETUP 按钮，或是遥控器上的 SETUP 按钮，以将功能表呈现在显示器萤幕上或前面板上。
显示 “Basic Menu”（基本功能表）后，使用 ▲ 与 ▼ 游标钮选择 “→ Advanced Menu”（进阶功能表）并按下 ENTER 按钮以显示 “Advanced Menu”。

2 **使用▲和▼游标钮选择 “5. Network Setup”，然后按 ENTER（输入）钮。**
“Network Setup” 功能表会出现。

3 **使用▲和▼游标钮选择项目然后按 ENTER（输入）钮。**

4 **使用▲ 和▼ 游标钮选择项目，然后用 ◀和▶游标钮设定想要的值。**

5 **按 SETUP（设定）钮离开 Setup（设定）功能表。**
按下 RETURN 按钮以回到前一页之功能表。

IP Address（IP 位址）子功能表

可使用本子功能表开启 / 关闭 DHCP 和自动 IP 功能。

此外，可使用此功能表手动配置网路设定。参照 ISP 提供的文件，输入指定给 TX-NR801 的 IP 位址和子网路遮罩，以及预设闸道 DNS 伺服器的 IP 位址。

完成所需的设定后，按 RETURN 钮回到「5.Network Setup（网路设定）功能表」，选择 “→ Save Settings”，并按 ENTER 钮储存所做的设定。

设定 a.DHCP/AUTO IP 为 Off，在 b. 下选择功能表项目，并按 ENTER 或▶钮时，TX-NR801 会进入数字输入模式。

使用◀/▶钮选择数字，并按 ENTER 输入数字。

输入所有必需的数字后，TX-NR801 会离开数字输入模式。

```
5-1.IP Address
  a.DHCP/AUTO-IP    :On ◀▶
  b.IP Address
        :192.168.  9. 10
  c.SUBNET Mask
        :255.255.255.  0
  d.Gateway
        :192.168.  9.  1
  DNS Server
  e.1st:192.168.  9.  1
  f.2nd:  0.  0.  0.  0
```

IP Address?

a. DHCP/AUTO IP
设定网路设定是否为自动配置。
On（开启）： 网路设定将自动配置。设定此选项为 On 时，b. 到 f. 的值将使用 DHCP 指派。
Off（关闭）： 网路设定为手动配置。

b. IP Address（IP 位址）
将上述 a.DHCP/AUTO IP 设定设定为 Off 时，将输入这个值。
输入指定给 TX-NR801 的 IP 位址。如果 TX-NR801 直接使用 xDSL 数据机或终端机配接卡连接，务必要按照 ISP 的指定输入完全一样的静态 IP 位址。
指定在下面范围中的 IP 位址。Net-Tune Central 不能和超出下面范围的 IP 位址一起使用。
A 类： 10.0.0.0–10.255.255.255
B 类： 172.16.0.0–172.31.255.255
C 类： 192.168.0.0–192.168.255.255
因为大多数市面上的路由器都设定为 C 类 IP 位址，所以请为 TX-NR801 指定 C 类 IP 位址。

c. SUBNET Mask（子网路遮罩）
将上述 a.DHCP/AUTO IP 设定设定为 Off 时，将输入这个值。
输入子网路遮罩。如果 TX-NR801 直接使用 xDSL 数据机或终端机配接卡连接，务必要按照 ISP 的指定输入完全一样的子网路遮罩。通常在这里输入 255.255.255.0。

d. Gateway（闸道）
将上述 a.DHCP/AUTO IP 设定设定为 Off 时，将输入这个值。
输入预设闸道的 IP 位址。如果 TX-NR801 直接使用 xDSL 数据机或终端机配接卡连接，务必要按照 ISP 的指定输入完全一样的闸道位址。如果 TX-NR801 连接到闸道／路由器，输入闸道／路由器的 IP 位址。

DNS Server（DNS 伺服器）
e. 1st（第一个）
f. 2nd（第二个）
将上述 a.DHCP/AUTO IP 设定设定为 Off 时，将输入这个值。
输入 DNS 伺服器的 IP 位址。如果 TX-NR801 直接使用 xDSL 数据机或终端机配接卡连接，务必要按照 ISP 的指定输入完全一样的 DNS 位址。
网际网路服务提供上只提供一个 DNS 位址时，将这个位址输入〝e.1st〞。提供两个以上的 DNS 位址时，将其中两个分别输入〝e.1st〞和〝f.2nd〞。

注意：
设定后，等待约 2 秒让 TX-NR801 将所有的资料储存到记忆体中。期间不可关闭电源，否则将遗失资料。

Proxy Setup（Proxy 设定）子功能表

如果 TX-NR801 使用 Proxy 伺服器连接到网际网路，配置这个项目。
按照 ISP 的指定输入完全一样的 Proxy 伺服器设定。
完成所需的设定后，按 RETURN 钮回到「5.Network Setup（网路设定）功能表」，选择〝→ Save Settings〞，并按 ENTER 钮储存所做的设定。

```
5-2.Proxy Setup

 a.Proxy Server
                    :Off◀▶
 b.Proxy Address
      :
 c.Proxy Port
                  :    0

              Quit:[SETUP]
```

Proxy Setup?

a. Proxy Server（Proxy 伺服器）
设定 TX-NR801 是否透过 Proxy 伺服器连接到网际网路广播电台。
On（开启）： 透过 Proxy 伺服器连接到网际网路广播电台。
Off（关闭）： 连接到网际网路广播电台时不透过 Proxy 伺服器。

b. Proxy Address（Proxy 位址）
输入 Proxy 伺服器的网域名称。
设定 a.Proxy Server 为 On，选择这个功能表项目，并按 ENTER 或▶钮时，TX-NR801 会进入字元输入模式。
使用▲/▼/◀/▶钮选择字元，并按 ENTER 输入字元。
输入所有必需的字元后，TX-NR801 会离开字元输入模式。

c. Proxy Port（Proxy 埠）
输入 Proxy 伺服器的埠编号。
设定 a.Proxy Server 为 On，选择这个功能表项目，并按 ENTER 或▶钮时，TX-NR801 会进入数字输入模式。
使用▲/▼/◀/▶钮选择数字，并按 ENTER 输入数字。
输入所有必需的数字后，TX-NR801 会离开数字输入模式。

注意：
设定后，等待约 2 秒让 TX-NR801 将所有的资料储存到记忆体中。期间不可关闭电源，否则将遗失资料。

MAC Address （MAC 位址）子功能表

可以检视指定的 MAC 位址。每个网路埠都由唯一的 MAC 位址识别。（这是唯读资讯。）

```
5-3.MAC Address

 a.MAC Address
      :XX:XX:XX:XX:XX:XX

                  Quit:[SETUP]
```

```
MAC Address?
```

a. MAC Address （MAC 位址）
显示指定给 TX-NR801 的 MAC 位址。

Client （用户端）子功能表

用户端是从伺服器接收资讯的装置。一台伺服器可以连接到多个用户端。
在本指南中，「用户端」指 TX-NR801。

```
5-4.Client Setup

 a.Client Name
     :TX-NR801/XXXXXX
 b.Wakeup on LAN
                 :Off
 c.NTSP Port
              :XXXXXX

                  Quit:[SETUP]
```

```
Client Setup?
```

a. Client Name （用户端名称）
显示在 Net-Tune Central 上使用的名称。
用户端名称已由 TX-NR801 设定。

b. Wakeup on LAN （醒机模式）（网路连接状态）
设定在 TX-NR801 为待命状态时是要开启还是关闭网路连接。
  On 〈开启〉: 网路连接保持开启。
  Off 〈关闭〉: 在 TX-NR801 为待命状态时关闭网路连接。待命状态可以节省电源消耗。

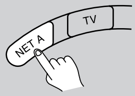
c. NTSP Port （NTSP 埠）
您可以变更用来和 Net-Tune Central 通讯的 TCP/IP 埠编号。确认这里设定的埠编号符合在 Net-Tune Central 上设定的埠编号。改变连接埠设定数值时，请按 ▶ button 按钮以显示 NTSP Port Input （NTSP 埠输入）功能表。
使用◀/▶钮选择数字，并按 ENTER 输入数字。
输入所有必需的数字后，TX-NR801 会离开数字输入模式。

完成所需的设定后，按 RETURN 钮回到「5.Network Setup （网路设定）功能表」，选择 "→ Save Settings"，并按 ENTER 钮储存所做的设定。
储存设定时绝对不可关闭 TX-NR801。

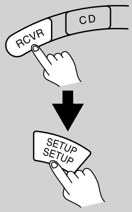
Input Setup （输入设定）功能表

此处所用之图示为遥控器。如欲在 TX-NR801 上操作此程序，请使用前面板之相对按钮。

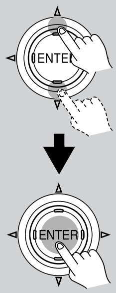
1 **按 NET A 钮**



2 **按下 RCVR 按钮，再按下 SETUP 按钮以在显示器萤幕与前面板上显示主功能表。**
显示 "Basic Menu"（基本功能表）后，使用▲与▼游标钮选择 "→ Advanced Menu"（进阶功能表）并按下 ENTER （输入）按钮以显示 "Advanced Menu"。



3 **使用▲和▼游标钮选择 "2. Input Setup"，然后按 ENTER （输入）钮。**
"Input Setup" 功能表会出现。




```
- Advanced Menu
 2.Input Setup

  1.Music Server
  2.Playback OSD Display
  3.Video Setup
  4.IntelliVolume
  5.Listening Mode Preset

   [ENTER]Quit:[SETUP]
```

```
2.Input Setup
```

4 **使用▲与▼游标钮以选取您想输入的子功能表，然后再按下 ENTER （输入）按钮。**

5 **使用▲和▼游标钮选择项目，然后用◀和▶游标钮设定想要的值。**

6 **按 SETUP （设定）钮回到主功能表。**

Music Server（音乐伺服器）子功能表

```
2-1.Music Server
   ── Input:NET A ──────────

 a.Select Server
        :My PC-ABCDE

                 →OK



                 Quit:[SETUP]
```

```
Music Server?
```

a. Select Server（选择伺服器）
选择网路上的网路伺服器。
在网路上侦测到的伺服器前面会出现 * 记号。如果某个伺服器没有 * 记号，请确认伺服器已启动。
选择后，使用▼钮选择 〝→ OK〞，并按 ENTER 钮确认选择。

Playback OSD Display（播放 OSD 显示）子功能表

```
2-2.Playback OSD Display
   ── Input:NET A ──────────

 a.Playback OSD Display
                :Full





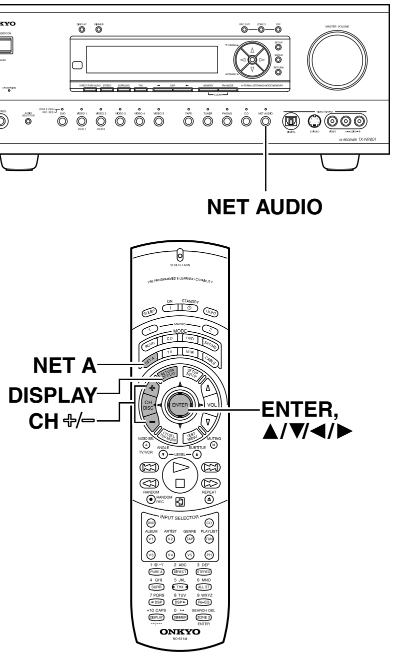
                 Quit:[SETUP]
```

```
Playback OSD?
```

Playback OSD Display 子功能表可供您选择，想要以何种方式将目前播放曲目之相关资讯显现在 OSD 上。

a. Playback OSD Display（播放 OSD 显示）
Full（完整）： 要 OSD 显示目前播放曲目的资讯时，选择这个选项。
Simple（简单）： 用两行文字显示目前曲目资讯的摘要。
Off（关闭）： 不要在 OSD 上显示资讯时，选择这个选项。

提示：
其他功能表之操作步骤与其他输入信号源相同之提示。详情请参阅如下页次。
Video Setup（视频设定）子功能表 → 第 38 页
IntelliVolume（智能音量）子功能表 → 第 51 页
Listening Mode Preset（欣赏模式预设）子功能表 → 第 54 页



欣赏网际网路广播

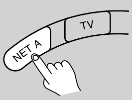
要欣赏网际网路广播，必须满足第 68,73 页上的连接 / 配置需求。当您执行第 2 步骤与如下步骤时，请使用遥控器上的蓝色标记按钮。

1

TX-NR801

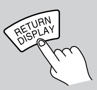


遥控器



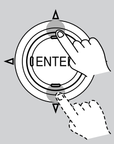
按 NET AUDIO 钮（在主装置上）或 NET A 钮（在遥控器上）。
叫出上次使用的设定。在使用电脑上的音乐伺服器后若要马上欣赏网际网路广播，再按同一个钮切换到网际网路广播。建立连接将会花一点时间。

2



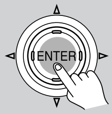
按遥控器上的 DISPLAY 钮。
如果主功能表已经显现，则前往下一页。

3



使用▲/▼钮选择一个主功能表：Genres（分类），Location（位置）或 Language（语言）。
要取消操作，按◀钮。

4



按 ENTER 钮。
从 XiVA 网际网路广播服务下载请求的资料时，请稍候一会儿。

*** XiVA 网际网路广播服务是什么？**
XiVA 网际网路广播服务提供调谐资讯，让您可以选择的电台不胜枚举。您可以根据自己的兴趣，音乐喜好，语言和位置找到网际网路广播电台。

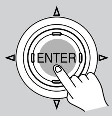
选择 Genres（分类）时：
请稍候一会儿让 Genre（分类）功能表出现。分类的主清单出现时，使用▲/▼钮选择想要的分类。按 ENTER 钮会带出已选择分类的子清单，提示您使用▲/▼钮进一步选择一个项目。

选择 Location（位置）时：
出现包含国家名称的清单。使用▲/▼钮选择想要的项目。

选择 Language（语言）时：
出现语言清单。使用▲/▼钮选择想要的项目。

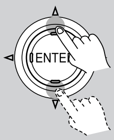
如果找不到清单，会出现「No List」（无清单）讯息。
按◀钮离开此萤幕并回到前一个选择萤幕。

5



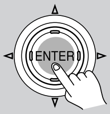
按 ENTER 钮。
会出现广播电台名称的清单。

6



使用▲/▼钮选择一个广播电台。
按◀钮回到前一个选择萤幕。

7



按 ENTER 钮。
开始缓冲处理，并显示下面的讯息。

Buffering 90%

完成缓冲处理时，TX-NR801 会开始播放广播。

注意：
如果网际网路连结很慢（如拨接服务），而不是宽频连结（透过 xDSL 或缆线数据机），可能欣赏网际网路广播的情况不如预期，或根本无法欣赏。
可使用▲/▼钮切换显示的内容。
切换操作后，显示模式会出现 3 秒钟，然后适合的资讯会开始卷动。
如果没有标题或演出者资讯，会出现「No Info」（无资讯）讯息。
使用 OSD 萤幕时，所有的资讯都显示在萤幕上，不需要卷动。

OSD（萤幕）

```
iNet Radio Station ONK
                   7ch
Title:
        Station ONK Live
Program:
        Station ONK Live
Artist:
        RealOnkyoNet.com
Data:
        WMA  20kbps
                 Tuned
```

Display（显示）

Station ONK

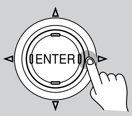
预先设定网际网路广播电台

可预先设定多达 30 个网际网路广播电台。

1

接收想要的电台。

2

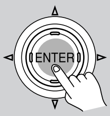


按▶钮。
TX-NR801 进入预先设定模式；目前选择的预先设定号码会闪烁 5 秒钟。

预先设定号码

Station ONK 10 ch

3



按 ENTER 钮。
完成预先设定。

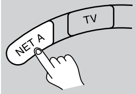
选择预先设定的网际网路广播电台

1

TX-NR801

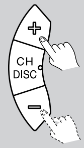


遥控器



按 NET AUDIO 钮（在主装置上）或 NET A 钮（在遥控器上）。
叫出上次使用的设定。
在使用电脑上的网路伺服器后若要马上欣赏网际网路广播，再按同一个钮切换到网际网路广播。

2



按 CH+/− 钮。
选择预先设定电台时，电台名称会显示 5 秒，然后会显示缓冲处理过程。

Station ONK

↓

Buffering 90%

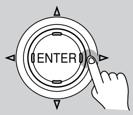
缓冲处理过程达到 100% 时，会出现播放萤幕。

去除预先设定的网际网路广播电台

1

选择要去除的电台，按照下面的指示进行。

2



按▶钮。

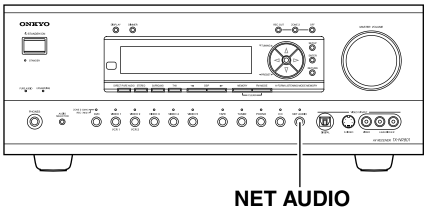
Station ONK 10 ch

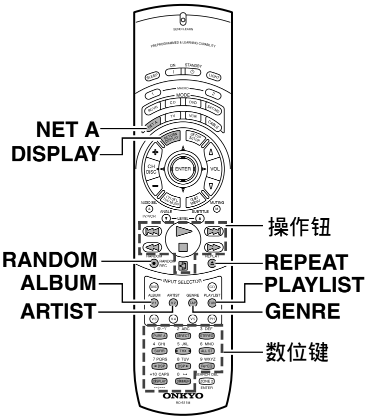
TX-NR801 进入预先设定去除模式。

3



按 ENTER 钮。
去除选择的电台。





播放储存在电脑上的音乐档案

要播放储存在电脑上的音乐档案，必须满足第 68 页上列出的需求。

1

启动电脑上的 Net-Tune Central。
稍候一会儿，直到 Net-Tune Central 启动为止。
可能要等数十秒。

2

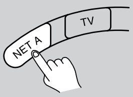
开启 TX-NR801。
第一次将 TX-NR801 连接到网路时，将连接到第一个找到的伺服器。

3

TX-NR801



遥控器



按 NET AUDIO 钮（在主装置上）或 NET A 钮（在遥控器上）。
在欣赏网际网路广播后若要马上播放音乐档案，再按同一个钮切换到电脑上的网路伺服器。会调出最后播放的曲目，因此可以再度播放。
在 TX-NR801 连接到网路，找到伺服器并完成连接前，会出现「Network Starting...」（网路正在启动）和「Connecting...」（正在连接）等讯息。完成到 Net-Tune Central 伺服器的连接后，显示屏会变更为一般的指示文字。
如果出现下列讯息，检查讯息的意义并执行适当的程序。

"No Track"（无曲目）
Net-Tune Central 无法撷取曲目资讯。
将曲目注册到 Net-Tune Central。
如果已注册曲目，使用 DISPLAY（显示），ARTIST（演出者），ALBUM（专辑），GENRE（分类）和 PLAYLIST（播放清单）钮来显示资讯。

"Disconnected"（已中断连接）
Net-Tune Central 伺服器可能无法启动或可能找不到上次连接的伺服器。
确认路由器，电脑和 TX-NR801 之间的连接。启动 Net-Tune Central 伺服器或参照「Music Server（音乐伺服器）子功能表」上的「Select Server（选择伺服器）」选择另一个伺服器（参照第 73 页）。

4

遥控器

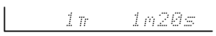


按▷钮播放音乐档案。
TX-NR801 提供五种正常显示模式；
可以用▲/▼钮切换模式。

OSD（萤幕）

```
Music Server          Play
Track:  1/12       1m20s>
        My sweet candy
Album:
 My Best 100
Artist:
         Happy PanPot
Data:
         MP3  160kbps
```

Display（显示）



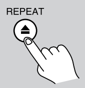
- **要停止播放：**
  按遥控器上的□钮。
- **要暂停播放：**
  按遥控器上的⏸钮。
- **要选择曲目：**
  按遥控器上的⏮/⏭钮。
  按⏭钮移到下一首曲目。
  按⏮钮移到目前曲目的开始；按住该⏮钮移到前一首曲目。
  也可使用字母数字键选择曲目。
  例如，
  要选择数字 3，按 3。
  要选择数字 10，按 --/---，1 和 0。
  要选择数字 37，按 --/---，3 和 7。
  要选择数字 123，按两次 --/---，然后按 1、2 和 3。
  要选择数字 2568 时，按 --/--- 三次，然后再按 2，5，6 与 8。
- **要快速前转 / 倒转音乐：**
  按住遥控器上的⏩钮快速前转音乐；按住⏪钮快速倒转音乐。音乐倒转到开始处时，会开始正常播放。
- **要切换到曲目清单：**
  播放音乐时，可按⏸游标钮显示目前开启的曲目清单。

随机播放音乐档案



播放停止时按遥控器上的 RANDOM 钮。
按遥控器上的 RANDOM 钮会显示目前的随机设定。
此钮在两个设定之间切换：On 和 Off。
On：随机播放目前选择模式中的曲目。使用本设定时，RANDOM 指示灯会亮起。
Off：停用随机模式。
完成所需的设定后，按▷钮。

重复播放音乐档案

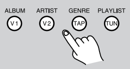


按遥控器上的 REPEAT 钮。
按遥控器上的 REPEAT 钮会显示目前的重复设定。
此钮在三个模式之间循环切换：
Repeat 1 → All → Off。
Repeat 1：仅重复一次目前的曲目。
Repeat All：重复目前选择模式中的曲目。
Repeat Off：停用重复模式。
播放和停止时都可以操作 TX-NR801。

选择曲目清单

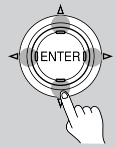
可使用储存在电脑上的音乐档案资料选择要播放的曲目。
例如可以：
- 根据专辑名称选择曲目清单
- 根据演出者姓名选择曲目清单
- 根据分类名称选择曲目清单
- 选择播放清单

1



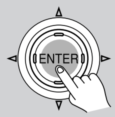
按遥控器上的 ALBUM（专辑），ARTIST（演出者），GENRE（分类）或 PLAYLIST（播放清单）钮。
选择储存在电脑上的曲目，以您所选择的模式显示在显示窗里。
演出者与专辑模式之曲目显示顺序，乃依字母顺序。
您也可使用如下步骤。
1. 按 DISPLAY 钮
2. 可按▲/▼钮在四种模式中循环切换：Albums ⟷ Artists ⟷ Genres ⟷ Playlists。
3. 按 ENTER 钮

2



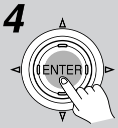
使用▲/▼钮选择一个功能表。
此时，按◀钮可以往回移动一个步骤，变更已做的选择。
同时，在分类或演出者选择模式中按▶钮会根据您选择的分类或演出者显示专辑清单。
在专辑，演出者或播放清单选择模式中，使用字母数字键可以加速选择操作（参阅如下所示）。

3



按 ENTER 钮。
出现选择的曲目标题。
按▲/▼钮可选择另一首曲目。
按◀钮回到前一个步骤。
也可使用数字按钮选择清单号码。

4



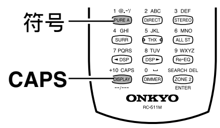
按 ENTER 钮。
开始播放。

使用字母数字键
可用字母数字键输入按键上印制的字母或数字其中的一个。按 CAPS 钮会循环切换输入类型：大写字母（A） → 小写字母（a） → 数值（1） → ... 选择想要的输入类型后，按字母数字键。
这里用 2ABC 钮作为范例，示范如何操作。

选择大写字母时：
按一下钮将会从字母 A 执行搜寻。
按两下会从字母 B 执行搜寻，按三下则会搜寻字母 C。

选择小写字母时：
按一下钮将会从字母 a 执行搜寻。
按两下会从字母 b 执行搜寻，按三下则会搜寻字母 c。

选择数值时：
按一下钮将会从数值 2 执行搜寻。



要取消操作：
按◀钮回到前一个步骤。可在步骤 1 中按◀钮取消整个操作。

注意：
按主设备上的 DISPLAY 钮将显示目前的欣赏模式。

使用遥控器操作 Onkyo 产品

RC-511M 遥控器是一个非常有用的工具，它将有助于您操作家庭影院的器件。为了此目的，请根据自己要控制的设备，首先按相应的模式钮。然后，简单地按所需要的操作钮，该器件将进行相应的操作。

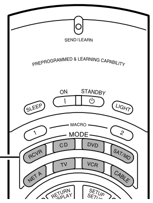
要使用遥控器操作卫星调谐器、有线电视、录影机或电视，请先将信号编程到按钮。有两种方法。一种是从表格中选择不同品牌的名称，输入所列的设定号码，调出预编编码（参阅第 81 页）。另一种是学习其它品牌遥控器的指令，并直接输入该遥控器（参阅第 84-85 页）。

使用 RI 连结，操作 Onkyo 产品

透过 RI 将您相容之 Onkyo CD 播放机，MD recorder 录音机，DVD 播放机或录音机与 TX-NR801 连接，您就可以直接拿 TX-NR801 的遥控器对著 TX-NR801 来控制您的系统。如此一来，您就可以控制不在视线范围内之机件，如，放在柜子里的机件。由于您不须输入任何特定的数码或做任何设定，因此 RI 可以让您轻松又快速的控制这些机件。相关连结讯息请参阅第 26 页。

注意：

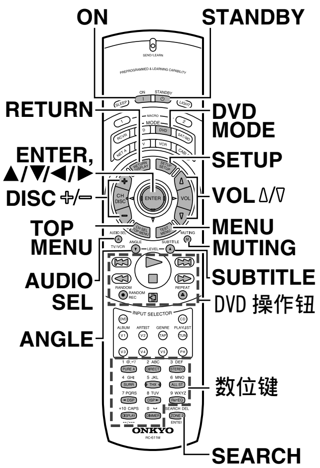
如欲使用此一 RI 功能，您必须在 AV 机件与您的 TX-NR801 之间做出 RI 连结与一类比 RCA/phono 连接，即使他们已经有数位连结也一样。



MODE（模式）钮

1 按下 MODE 按钮。
- 操作 Onkyo 卡带录音座时，请按 RCVR MODE 按钮。
- 操作 Onkyo DVD 播放机时，请按 DVD MODE 按钮。
- 操作 Onkyo CD 播放机时，请按 CD MODE 按钮。
- 操作 Onkyo MD 播放机时，请按 SAT/MD MODE 按钮。

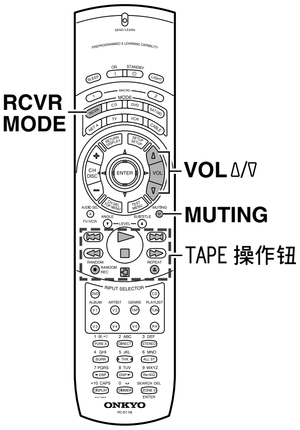
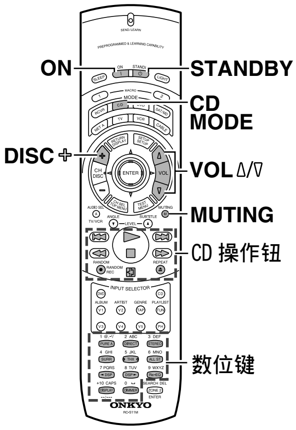
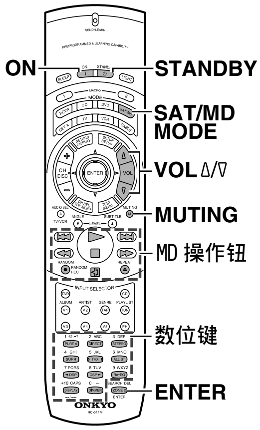
2 将遥控器对准 TX-NR801 再按下所欲操作之按钮。



注意：

当不连接 RI 端子，而想直接用遥控器操作 Onkyo DVD 影碟机时，必须进行预编（参阅第 80 页）。

	DVD mode（DVD 模式）
ON	可打开和关闭 DVD 播放机。
STANDBY（待机）	可关闭 DVD 影碟机。（某些机件可能不会应答该钮。在此情况下，请使用 ON 钮，使 DVD 影碟机处于待机状态。）
SETUP（设定）	显示 DVD 播放机的 OSD 功能表
▲/▼/◀/▶	在 DVD 播放机的 OSD 功能表移动游标。
ENTER（输入）	DVD 播放机 OSD 功能表的输入按钮。
RETURN（返回）	DVD 播放机 OSD 功能表的返回按钮。
TOP MENU（首页功能表）或 MENU	可显示 DVD 媒体上录制的功能表萤幕。
DISC +/−（光碟）	可选择 DVD 换碟器中的光碟。
AUDIO SEL（音频选择）	选择音频或语言曲目（如果是在 DVD 上录制的）
ANGLE（角度）	可选择摄录影机角度。（如果是在 DVD 上录制的）
SUBTITLE（字幕）	选择字幕语言（如果是在 DVD 上录制的）
SEARCH（检索）	搜寻光碟位置以开始播放
RANDOM（任意）	用于任意播放。
⏮	章节 / 曲目下
⏭	章节 / 曲目上
▷	播放
□	停止
◁◁	快退
▷▷	快进
⏸	暂停
⏏	打开 / 关闭光碟托盘
0，1～9，+10	数位键
VOL Δ/∇	可调节 TX-NR801 的音量。
MUTING	可启动 TX-NR801 的静音功能。

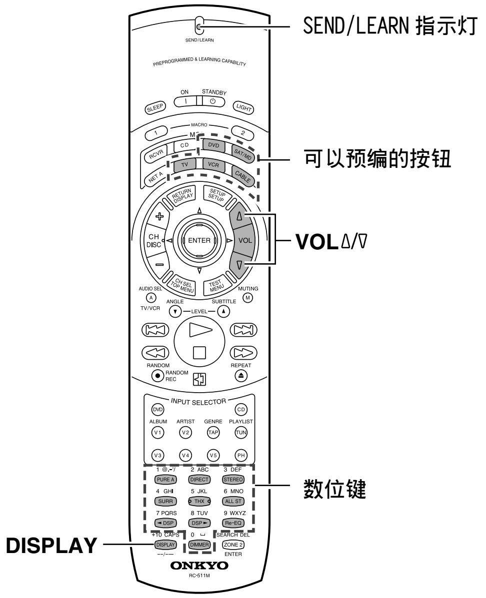
	TAPE MODE（TAPE 模式）	CD MODE （CD 模式）	MD MODE （MD 模式）
			
ON		可打开和关闭 CD 唱机 （与遥控器上的 STANDBY 钮相同）。	ON：可打开和关闭 MD 唱机 （与遥控器上的 STANDBY 钮相同）。
DISC ✢		可选择 CD 换碟器中的碟片。	
▷	播放	播放	播放
□	停止	停止	停止
◁◁	向后速退	快退	快退
▷▷	向前速进	快进	快进
⏮	在播放中按该钮，可跳越至目前曲目的开头。	曲目下	曲目下
⏭	在播放中按该钮，可跳越至下一支曲目的开头。	曲目上	曲目上
REC ●	转录 / 暂停		转录
◁‖	反向播放	暂停	暂停
⏏		打开 / 关闭光碟托盘	排出光碟
0，1 ～ 9，+10		数位键	数位键
ENTER			可输入设定值
RANDOM（任意）		用于任意播放。	
操作 TX-NR801			
VOL ∆/∇	可调节 TX-NR801 的音量。		
MUTING	可启动 TX-NR801 的静音功能。		
	注意： 即使对于有 ⏮ 和 ⏭ 按钮的装置，信号误差也可能导致其无法正常工作。		**注意：** SAT/MD 钮用于操作卫星协调器和 Onkyo MD 录音机。注意如果按照第 81 页输入卫星的预设代码，这个按钮就不能用来操作 Onkyo MD 录音机。 在这个情况下，必须先根据第 85 页的 「抹消 MODE 钮下已编排的所有指令时」来去除卫星协调器代码。

使用遥控器操作其他厂家的装置

该遥控器具备三种学习功能。一种是输入已预编的其它品牌遥控器所用的信号号码。另一种是让该遥控器学习其它遥控器编码的一般学习功能。（参阅第 84 页）最后一种是能够让您将一系列操作编排入该遥控器的集成学习功能，这样只需按一个钮，便可一次完成所有的操作（参阅第 86 页）。

学习预编编码时

学习预编编码后，您便可让 RC-511M 遥控器能够操作其它品牌的产品。用于操作的按钮如下页所述。相关操作按钮详列于第 82-83 页。



注意事项：
对于某些品牌的器件，有些按钮可能无法正常工作。在此情况下，直接从另一个遥控器照一般程序编排指令（参阅第 84 页）。

1 **在下页的表格中，寻找您打算操作器件的品牌名称所用的 3 位数号码。**

2 **打开您打算操作器件的电源（如 DVD、卫星调谐器或电视机等）。**

3 **一边按住您想要编排的 RC-511M 上的 MODE（模式）钮，一边按 DISPLAY（显示）钮，然后松开两个钮。**
当按 MODE 钮时，SEND/LEARN（发送 / 学习）指示灯将点亮，当按 DISPLAY 钮时，该灯将熄灭。请等待该指示灯关闭后，再松开两个钮。然后，SEND/LEARN 指示灯将再次点亮。

4 **在 30 秒钟内，输入 3 位数编码的号码。**
SEND/LEARN 指示灯将慢慢闪烁 2 次。若 SEND/LEARN 指示灯快速闪烁 3 次，说明输入了错误的 3 位数编码或进行了不当操作。若有此事发生，请回到步骤 3。

5 **按您打算编排的按钮，检查系统操作是否正常。**
- 若器件操作不正常，请回到步骤 3 并重复上述步骤。
- 如果它仍然不能正常操作，直接从另一个遥控器照一般程序编排指令（参阅第 84 页）。

输入 Onkyo DVD 影碟机的编码时：
有三种设定号码。请根据您将如何使用 DVD 影碟机的情况，选择设定号码。
No.601/613：不管是由于 Onkyo DVD 影碟机不具备 RI 端子或是因为它有但您不打算使用和连接该端子时，这些编码可用于直接将遥控器对准该机来操作它。首先请输入 601，如果它不能正常操作，请输入 613。
No.600：该编码是用于操作您已经将其连接至带 RI 缆线的 TX-NR801，且具备 RI 端子的 Onkyo DVD 影碟机的。将该遥控器对准 TX-NR801 的遥控感应器，便可操作 DVD 影碟机。因为该编码已经在工厂预设好，所以您无需输入该编码。然而，如果该编码已经变为 601 或 613，则您需要将其变为 600。

预编编码

注意：

如果此表中列出了一个以上的编码，请一个一个地尝试，直至获得您的器件所需要的编码（例如：若第一个编码不能工作，则尝试下一个）。

DVD

品牌	设定号码
DENON	602, 609
HITACHI	603
JVC	604
KENWOOD	605
MAGNAVOX	606, 613
MARANTZ	607
MITSUBISHI	608, 613
ONKYO	600,601,613
PANASONIC	609
PIONEER	610
PROSCAN	611
RCA	611
SONY	612
TOSHIBA	613
YAMAHA	609, 614
ZENITH	613, 615

SAT

BRAND	SETTING No.
ECHOSTAR	700
GENERAL INSTRUMENTS	701
HITACHI	702
HUGHES NETWORK SYSTEMS	703
PANASONIC	704
PRIMESTAR	705
PROSCAN	706,707
RCA	706,707
SONY	708
TOSHIBA	709

CABLE

BRAND	SETTING No.
GENERAL INSTRUMENTS	500
GEMINI	501
HAMLIN	502, 503, 504, 505
JERROLD	500, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514
MACOM	515, 516, 517
MAGNAVOX	518
OAK	519, 520, 521
PANASONIC	522, 523
PHILIPS	524, 525, 526, 527, 528, 529
PIONEER	530, 531
SCIENTIFIC ATLANTA	532, 533, 534
SAMSUNG	535
TOCOM	536
ZENITH	537, 538

VCR

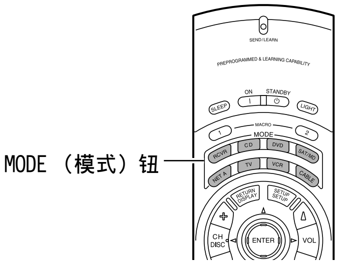
品牌	设定号码
AIWA	300, 301, 302
AKAI	303, 304, 305, 306, 307
BAIRD	308
BELL & HOWELL	309
BLAUPUNKT	310
CGM	311, 312, 313
COLTINA	314
DAEWOO	315, 316
DIGITAL	317
EMERSON	318, 319, 320, 321, 322
FENNER	323
FISHER	324, 325, 326, 327
FUJITSU GENERAL	328
FUNAI	329
GE	330, 331
GO VIDEO	332, 336, 337
GOLDSTAR	333, 334
GOODMANS	335
GRUNDIG	338
HITACHI	339, 340, 341
JVC	342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350
LOEWE	351, 352
MAGNAVOX	353, 354, 355
MITSUBISHI	356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364
NEC	365, 366, 367
NOKIA	313
NORDMENDE	368, 369, 370
OKANO	371, 372
ORION	319, 373
PANASONIC	374, 375, 376, 377, 378
PHILIPS	353, 379, 380
PHONOLA	311
PIONEER	381
RCA	382
SABA	383
SAMSUNG	384, 385, 386, 387, 388, 389, 390
SANYO	391, 392, 393
SCOTT	394
SELECO	395
SHARP	396, 397, 398, 399
SHINTOM	400
SIEMENS	401
SONY	402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413
SYMPHONIC	414
TEKNIKA	414, 415
TELEFUNKEN	416, 417
TOSHIBA	418, 419, 420
WHITE WESTINGHOUSE	333
WATSON	421
ZENITH	422

TV

品牌	设定号码
AIWA	100, 101
AKAI	102, 103, 104
AUDIOSONIC	105
BELL & HOWELL	106
BLAUPUNKT	107
BRIONVEGA	108, 109
CENTURION	110
COLTINA	111, 112, 113
CORONAD	114
CROWN	115, 116
DAEWOO	117, 118, 119, 120, 121
DUAL	122
EMERSON	123, 124, 125, 126, 127
FENNER	128, 129
FERGUSON	130, 131
FISHER	132
FUNAI	133, 134, 135
FUJITSU GENERAL	136, 137, 138
GE	139, 140, 141
GOLDSTAR	142, 143
GOODMANS	144
GRUNDIG	145, 146
HITACHI	147, 148, 149, 150
HYPER	151
INNO HIT	152
IRRADIO	103
JVC	153, 154, 155, 156, 157
KENDO	158
KTV	159, 160
LUXOR	161
MAGNAVOX	162, 163
MARANTZ	164
MARK	165
MATSUI	166, 167, 168, 169
MITSUBISHI	170, 171, 172, 173
MIVAR	174, 175
NEC	176, 177
NOKIA	178, 179, 180, 181
OCEANIC	181
NORDMENDE	182, 183
OKANO	152
ORION	184, 185, 186
PANASONIC	187, 188, 189, 190
PHILIPS	152, 162, 191
PIONEER	192, 193
PROSCAN	194
QUASAR	195
RADIO SHACK	196
RCA	110, 141, 197, 198, 199, 200
SABA	182, 183, 201
SAMSUNG	202, 203, 204, 205, 206, 207, 208
SANYO	209, 210, 211, 212
SCHNEIDER	103
SEARS	213
SELECO	214, 215
SHARP	216, 217
SONY	218, 219, 220, 221, 222, 223
SYMPHONIC	224, 225
TELEFUNKEN	201, 226, 227
THOMSON	228
TOSHIBA	213, 229
UNIVERSUM	230
ZENITH	231, 232

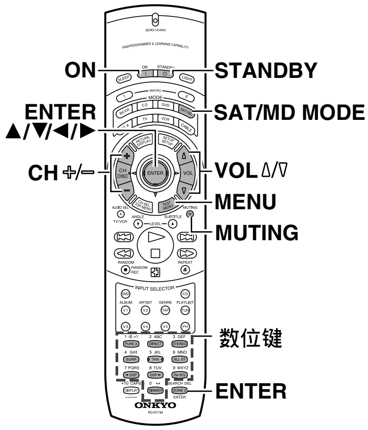
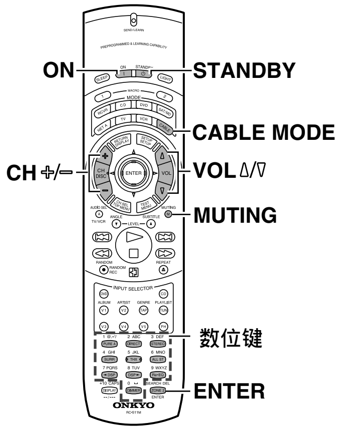
操作其他厂家的装置

完成以上给出的步骤后，下列模式将变为可用。

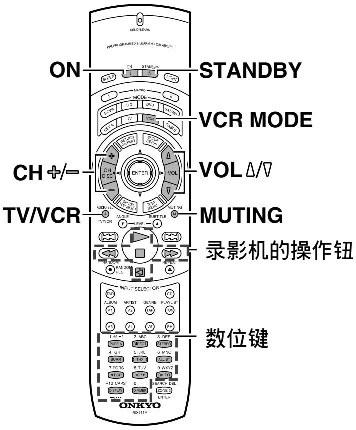


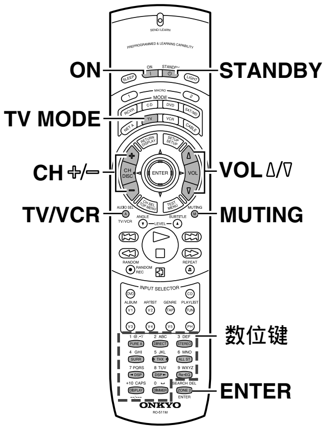
1 按下 MODE 按钮。
- 操作卫星调谐器装置时，请按 SAT/MD MODE 按钮。
- 操作第四台电视时，请按 CABLE MODE 按钮。
- 操作 VCR 时，请按 VCR MODE 按钮。
- 操作电视机时，请按 TV MODE 按钮。
- 操作 DVD 播放机时，请按 DVD MODE 按钮。您操作所能使用的按钮与第 78 页所述的按钮相同。

2 将遥控器对准 TX-NR801 再按下所欲操作之按钮。

	SAT MODE（SAT 模式）	CABLE MODE（CABLE 模式）
		
ON	可打开和关闭卫星调谐器（与遥控器上的 STANDBY 钮相同）。	可打开和关闭有线电视机（与遥控器上的 STANDBY 钮相同）。
CH ✣/━	可上下移动预约频道号码。	可上下移动预约频道号码。
▲/▼/◀/▶	可移动游标。	
ENTER	可确认选择内容。	
MENU	可显示功能表。	
0，1～9	数位键	数位键
ENTER	确认	确认
VOL ∆/∇	可调节 TX-NR801 的音量。	
MUTING	可启动 TX-NR801 的静音功能。	

	VCR MODE （录影机模式）	TV MODE （电视机模式）





	VCR MODE （录影机模式）	TV MODE （电视机模式）
ON	ON：可打开和关闭录影机。（与遥控器上的 STANDBY 钮相同）	可打开和关闭电视机。（与遥控器上的 STANDBY 钮相同）
CH +/–	变更选择的预设声道。	可上下移动电视频道。
TV/VCR	切换录影机输入设定。	切换电视输入设定。
0，1 ～ 9，+10		数位键
▷	播放	
□	停止	
◁◁	倒带	
▷▷	快进	
◫	暂停	
0，1 ～ 9，+10	数位键	
ENTER		确认
VOL Δ/∇	可调节 TX-NR801 的音量。	可调节电视机的音量。
MUTING	可启动 TX-NR801 的静音功能。	可启动电视机的静音功能。

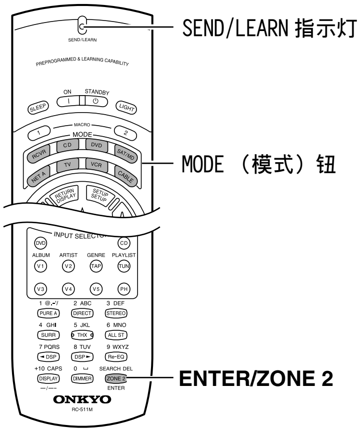
让遥控器取得其他遥控器的电码

编排步骤

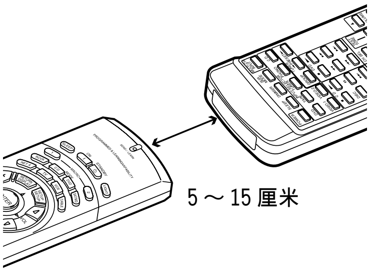
将另一个遥控器的指令编排至 RC-511M 遥控器时，必须首先决定您想让指令相连的 MODE （模式）钮。一般情况下，您将选择与正在编排的器件相应的 MODE 钮。例如，如果您正在编排 CD 唱机所用遥控器的功能时，应该选择 CD MODE 钮。然后，按 CD MODE 钮，RC-511M 遥控器上的按钮将变为您在此处编排的指令，以便操作 CD 唱机。

编排完要使用的 MODE 钮之后，您要将来自其它遥控器的个别的指令，一次性地转换为 RC-511M 遥控器的指令。然后，将各指令编排为 RC-511M 遥控器上的不同按钮。除 8 个 MODE 钮 （RCVR，CD，DVD，SAT/MD，NET A，TV，VCR 和 CABLE）、2 个 MACRO （集成）钮 （MACRO 1 和 2）和 LIGHT （照明）钮之外，其它任何按钮都可用于该步骤的编排。

即使在记忆了指令之后，也应将旧的遥控器保管在安全的地方。若因某种原因使指令丢失 （如电池耗尽等）时，则有必要重新记忆这些指令。



1 将遥控器与其它装置所用的遥控器，相距 5 ～ 15 厘米 （2 ～ 6 英寸）面对面分开放好。



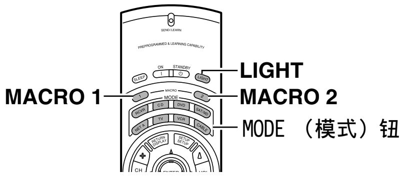
2 一边按住遥控器上所需的 MODE 钮，一边按 ENTER/ZONE 2 （输入 /2 区）钮，然后松开两个按钮。

当按 MODE （模式）钮时，SEND/LEARN 指示灯会点亮，按 ENTER （输入）钮时，指示灯会关闭。指示灯关闭时，放开这两个按钮。SEND/LEARN 指示灯再度点亮。

3 请按住和松开遥控器上您打算传送下一个指令的按钮。

您可以选择下图所示中的有阴影线的任何按钮。当您按该钮时，且 SEND/LEARN 指示灯会消失。当您松开按钮时，该指示灯将重新点亮。

如果您不慎按错了钮，请再按该同样的钮。SEND/LEARN 指示灯将闪烁 2 次，且遥控器将退出编排模式。



▭：不能编排的按钮。

4 按住其它装置所用遥控器的按钮 （与您正在编排指令相应的按钮），直至遥控器上的 SEND/LEARN 指示灯闪烁 2 次为止。

闪烁 2 次后，SEND/LEARN 指示灯将再次点亮。

5 重复步骤 3 和 4，转换所有您需要的、来自其它遥控器的指令，并在同样的 MODE （模式）下，将其编排在遥控器的按钮上。

重复步骤 2 ～ 4，可将指令编排至不同的 MODE （如进行不同遥控器的编排时）。

6 按您在步骤 2 所按的 MODE 钮，结束编排。

7 操作新编排的按钮，确认学习功能的完成情况是否良好。

注意：
- 用于 Onkyo 的 CD 唱机、磁带座、DVD 播放机和 MD 录音机的遥控器编码，早已编排在了遥控器的按钮上。然而，您可用这些按钮编排其它遥控器所用的编码。在您编排完新的编码后，若希望恢复 Onkyo 预设的编码时，须首先抹消新编码。
- 遥控器具备 408 个内存槽 （8 模式× 51 按钮）。某些遥控器的指令可能多得超过了本遥控器能够记住的能力。在此情况下，您有必要决定哪些指令比其它的指令更重要。
- 如果 SEND/LEARN 指示灯快速闪烁三次后关闭，那么可能因为您在编排时犯了错误，或来不及按钮而发生逾时，导致遥控器离开编排模式。从步骤 2 继续。
- 如果您试图进行超出遥控器学习容量的编排时，SEND/LEARN 指示灯将快速闪烁 6 次，且遥控器将退出编排模式。请试试编排在不同的 MODE 钮之下。
- 当您打算将某指令编排在您已编排过的指令内时，只需简单地依给出的同样步骤进行操作，该钮的编排内容将被改写。
- 像其它大多数遥控器一样，本遥控器也是利用红外线来发送其指令。尽管大多数遥控器的编码可以被本遥控器记忆，但是请留意，某些遥控器使用的系统与本遥控器相差太远，因而可能无法得到编排。
- 某些遥控器具有完成多项功能的信号钮 （例如，每次按该钮时，功能都可能会改变）。如果遇到此情况，必须将各功能编排在遥控器上面的不同按钮上。
- 一旦您传送了来自其它遥控器的指令，应参考该产品所附带的使用说明书，以便得到操作该产品的方法。
- 一定要将本遥控器和其它遥控器的电池换新。若其中之一装有微弱的电池时，可能无法将其它遥控器的指令正确地编排至本遥控器。

抹消某按钮上已编排的指令时

您只能抹消记忆的指令，而不能抹消预设的指令。

1 **按住您需要的该指令所用 MODE （模式）钮，并按 ENTER/ZONE 2 （输入 /2 区）钮，然后松开两个按钮。**
当您按 MODE 钮时，SEND/LEARN （发送 / 学习）指示灯将点亮。当您按 ENTER/ZONE 2 钮时，该灯会消失。当您松开按钮时，该灯将重新点亮。

2 **按下和松开您打算抹消指令的按钮。**
当您按该钮时，SEND/LEARN 指示灯会消失。当您松开按钮时，该灯会重新点亮。

3 **再次按下和松开同样的按钮。**
SEND/LEARN 指示灯会缓慢地闪烁 2 次，记忆的指令即被抹消。

注意：
在抹消操作中，若 30 秒钟以上未按钮，SEND/LEARN 指示灯将快速闪烁 3 次，且遥控器会退出抹消模式。请从步骤 1 重新操作。

抹消 MODE 钮下已编排的所有指令时

1 **按住您需要的 MODE 钮，按 ENTER/ZONE 2 钮 2 次，然后松开两个按钮。**
当您按 MODE 钮时，SEND/LEARN （发送 / 学习）指示灯将点亮。当您按 ENTER/ZONE 2 钮时，该灯会消失。当您松开按钮时，该灯将缓慢地闪烁 2 次，然后重新点亮。

2 **再次按下和松开同样的 MODE 钮。**
当您松开按钮时，该灯将缓慢地闪烁 2 次。这将抹消已记忆於该 MODE 钮的所有指令。

注意：
- 在抹消操作中，若 30 秒钟以上未按钮，SEND/LEARN 指示灯将快速闪烁 3 次，且遥控器会退出抹消模式。请从步骤 1 重新操作。
- 如果您在抹消中进行了无效操作，SEND/LEARN 指示灯将快速闪烁 3 次，且遥控器会退出抹消模式。请从步骤 1 重新操作。
- 如果已经在 MODE 钮中编排了许多指令，在步骤 2 中，SEND/LEARN 指示灯可能会持续点亮多达 20 秒钟。然而，这并非故障。

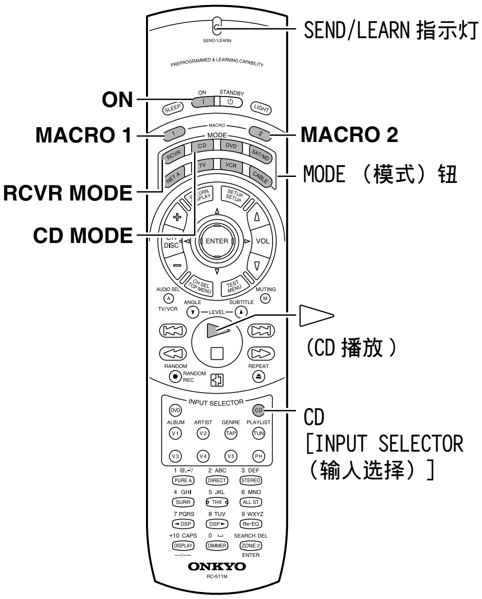
使用集成功能

什么是集成功能？

集成功能可让您将遥控器上的一系列按钮操作（最多 16 个），编排在单个按钮上。例如，播放已连接至 TX-NR801 的 CD 唱机时，一般须进行下列步骤：

1. 按 RCVR MODE（接收器模式）钮。
2. 按 ON（开）钮。
3. 按 CD[INPUT SELECTOR（输入选择）] 钮。
4. 按 CD MODE（CD 模式）钮。
5. 按播放（▷）钮。

利用集成功能，**仅按一个钮**，便可完成上述 5 个操作。



提示：
- 如果您抹消或改变了编排在集成中的按钮指令时，此集成中该按钮的该操作将不再工作。在此情况下，为了避免不正确的操作，您将有必要重新编排集成。
- 编排在集成中的编码，将以 0.5 秒为间隔进行传送。然而，某些装置可能无法在 0.5 秒钟内完成一个操作，并可能会丢失下一个编码。在此情况下，按一个操作钮后，您可在按下一个操作钮之前，再次按同样的 MODE 钮，以便在两个操作之间增加另外的 0.5 秒。

编排集成时

使用集成功能，您便可将一系列按钮操作作为一个集成，编排在 MACRO（集成）钮上，这样，只要一按，就能执行该集成。注意对于巨集功能，只能编程两个巨集。例如，您想要如本页之前所述，为 MACRO 钮编排一个集成时，请完成下述步骤。

1 **按住 8 个 MODE（模式）钮中的任一钮，并按 MACRO 1（或 2）钮，然后松开按钮。**
按 MODE（模式）钮时，此钮会亮起，SEND/LEARN（传送 / 学习）指示灯也会亮起。当您按 MACRO 1（或 2）钮时，该指示灯会消失。当您松开按钮时，该指示灯将短暂闪烁，并重新点亮。

2 **按您打算依序进行编排的操作钮 [在此情况下，即按 RCVR MODE（接收器模式）→ ON（开）→ CD[INPUT SELECTOR（输入选择）] → CD MODE（CD 模式）→播放（▷）钮]。**
当您按各钮时，SEND/LEARN 指示灯会消失。当您松开按钮时，该指示灯会点亮。

3 **按 MACRO 1（或 2）钮，完成编排。**
SEND/LEARN 指示灯将缓慢地闪烁 2 次。

4 **检查该集成是否编排得当。**

注意：
- 最多只能在集成功能中编排 16 个钮的操作。如果您试图编排第 17 个操作时，它将被忽视，且编排操作会停止。
- 如果 SEND/LEARN 指示灯快速闪烁三次后关闭，那么可能因为您在编排时犯了错误，或来不及按钮而发生逾时，导致遥控器离开编排模式。从步骤 1 继续。

执行集成时

进行下列步骤的操作，便可运行您已编排在遥控器上的集成功能。编排完集成后，每次至少应该运行 1 次，以确认其是否编排妥当。

1 **将遥控器对准 TX-NR801。**

2 **按 MACRO 1（或 2）钮。**
集成功能完成传送可能需要一会儿，因此须持续将遥控器对准该装置，直至 SEND/LEARN 指示灯消失为止。

抹消 MACRO 1（或 2）钮的集成时

1 **按住 8 个 MODE 钮中的任一钮，并按 MACRO 1（或 2）钮，然后松开两个按钮。**
按 MODE（模式）钮时，此钮会亮起，SEND/LEARN（传送 / 学习）指示灯也会亮起。当您按 MACRO 1（或 2）钮时，该指示灯会消失。当您松开按钮时，该指示灯将闪烁 1 次。

2 **再按 MACRO 1（或 2）钮。**
SEND/LEARN 指示灯将缓慢地闪烁 2 次。已编排在 MACRO 钮中的集成，即被抹消。

注意：
· 如果 SEND/LEARN 指示灯快速闪烁三次后关闭，那么可能因为您在抹消时犯了错误，或来不及按钮而发生逾时，导致遥控器离开抹消模式。从步骤 1 继续。
· 请留意，如果您在步骤 2 中按了 MACRO 1（或 2）以外的钮，则您实际上已经用新的集成改写了以前的集成。

抹消已经编排的所有指令和集成时

该步骤将抹消您已经编排至遥控器的所有指令和集成，并使其恢复原来的默认设定值。此操作将不会影响遥控器的预设设定值。

1 **打开电池盖，取出遥控器中的电池。**

2 **一边按住 ON（开）和 STANDBY（待机）钮，一边重新插入电池，极性要保持正确，然后松开两个按钮。**
SEND/LEARN 指示灯将缓慢地闪烁。

3 **按 ENTER/ZONE 2（输入 /2 区）钮。**
SEND/LEARN 指示灯将点亮约 10 秒钟，然后消失。

所有编排的指令和集成即被抹消，且遥控器将恢复其出厂预设状态。

注意：
· 请在步骤 2 后立即进行步骤 3 的操作；否则，电池将很快会耗尽。
· 如果您在步骤 3 按了 ENTER/ZONE 2 之外的任何钮时，将不会抹消任何东西。在此情况下，请从步骤 1 恢复操作。

集成模式编排备忘录

	MACRO 1	MACRO 2
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		

故障排除指南

在您使用遥控器时，如有问题发生，首先请操作 TX-NR801 前面板上的控制键，确认其是否为遥控器功能失常 （或电池耗尽）所造成。

	症兆	原因	排解方法
电源	电源不通。	电源线被切断。	连接电源线 （参阅第 27 页）。
		外部杂声影响了内部电脑。	关闭电源钮，等待五秒钟，然后再打开电源 （参阅第 27 页）。
	接通电源，但没有声音。	显示出 “Muting”（静音）。	按遥控器上的 MUTING 钮，将其关闭 （参阅第 39 页）。
		连接或配线不当。	检查连接情况和扬声器缆线等 （参阅第 18—26 页）。
	听不见播放信号源的声音。	输入选择钮设定不当。	请设定正确的输入信号源 （参阅第 39 页）。
		连接了头戴耳机。	降低音量，然后拔出头戴耳机 （参阅第 39 页）。
	电源打开后又立即关闭。	放大器保护电路已经启动。	立即从插座上拔掉电源线。与 Onkyo 维修服务中心联
扬声器	中央扬声器无声或音量过低。	未连接扬声器缆线。	→检查 TX-NR801 和扬声器之间的连接情况 （参阅第 18 页）
		欣赏模式被设定为 Stereo（立体声）、Pure Audio（纯音频） 或 Direct（直通）。	将欣赏模式设定在 Stereo（立体声）、Pure Audio（纯音频） 或 Direct（直通） 以外的任何模式。因欣赏模式之不同，到中央扬声器的输出会有差别 （参阅第 42 页）。
		中央扬声器的电平被设定在最小。	将中央扬声器电平设定在合适的音量 （参阅第 34，35 页）。
		中央设定值被设定在 “None”。	在 Setup （设定）功能表→ Speaker Setup （扬声器设定）功能表→ Speaker Config （扬声器设置）子功能表中将 Center （中心）设定为 “Large”或 “Small”（参照第 33 页）。
	辅助低音扬声器无声或音量过低。	辅助低音扬声器被设定为 “No”。	在 Setup （设定）功能表→ Speaker Setup （扬声器设定）功能表→ Speaker Config （扬声器设置）子功能表中将 Subwoofer （辅助低音扬声器）设定为 “Yes”（参照第 33 页）。
		辅助低音扬声器音量被设为最小。	将辅助低音扬声器电平设为合适的音量 （参阅第 34 和 35 页）。
	听见了低频哼声 。	未正确接地。	检查输入插头的外部连接端。
		电唱机马达未正确接地。	检查接地连接是否正确。
		后板上的音频接线连接不当。	调节缆线的放置状况，以减少哼声。
	提高音量时听见了啸声。	电唱机和扬声器位置靠得太近。	将它们尽可能分离。
	听见了粗糙或刺耳的声音。高音域听不清。	电唱机的针头太脏或磨损，或所连接的器件有问题。	参照所连接器件的说明书，并检查问题所在。
		高音控制调得太高。	在 Setup （设定）功能表→ Audio Adjust （音频调整）功能表→ Tone Control （音调控制）子功能表调低低音设定 （参照第 52 页）。
FM/AM 调谐器	不能接收 AM 电台。	未连接 AM 环形天线。	将附带的 AM 环形天线，连接至 AM 天线端子 （参阅第 14 页）。
	AM 电台有嗡嗡声 （半夜或信号微弱的电台尤其明显）。	来自诸如荧光灯等电器的杂音。	将 AM 环形天线移到不同的位置。
			安装室外 AM 天线 （参阅第 15 页）。
	AM 电台的高调声中有噪声。	来自电视机的噪声。	尽可能将 AM 环形天线置于远离电视机之处。
			让 TX-NR801 远离电视机。

	症兆	原因	排解方法
FM/AM 调谐器	AM 和 FM 电台都有劈啪噪声。	由荧光灯开和关所引起的噪声。	移动天线，使其尽可能远离荧光灯。
		来自汽车点火的噪声。	尽可能将 FM 室外天线安装在远离马路之处（参阅第 15 页）。
			改变室外天线的位置或方向。
	用于立体声接收的指示灯点亮，但声音失真且立体声分离效果很差。	电台信号太强。	改为 FM 室内天线 （参阅第 14 页）。
		因高层建筑或山丘所造成的无线电波的多次反射。	使用具有方向性更佳的天线和选择失真最小之点。
	用于立体声接收的指示灯闪烁且 FM 电台可听见啸声。	电台信号太弱。	安装室外的 FM 天线 （参阅第 15 页）。
		立体声 FM 广播仅覆盖了一般广播的约一半距离。	改变室外天线的位置或方向 （参阅第 15 页）。
	无法调出预约电台。	记忆内容已丢失，或电源开关已经关闭很久。	请重新储存所有的电台 （参阅第 47 页）。
视频和音频	未出现需要的图像。	连接不当。	重新检查连接情况。插入插头和将连接端插紧 （参阅第 20-23 页）。
		Video Setup （视频设定）子功能表的设定不正确。	检查 Setup （设定）功能表→ Input Setup （输入设定）功能表→ Video Setup （视频设定）子功能表中的设定 （参照第 38 页）。
	无萤幕显示。	连接不当。	检查连接情况 （参阅第 20-23 页）。
	音频和视频不符。	连接不正确。	检查连接 （参照第 20-23 页）。
		Video Setup （视频设定）子功能表的设定不正确。	检查 Setup （设定）功能表→ Input Setup （输入设定）功能表→ Video Setup （视频设定）子功能表中的设定 （参照第 38 页）。
	听不到音频，或听到来自不同信号源的音频。	Digital Setup （数位设定）子功能表的设定不正确。	检查 Setup （设定）功能表→ Input Setup （输入设定）功能表→ Digital Setup （数位设定）子功能表中的设定 （参照第 36 页）。
	电视萤幕 （或显示器）上无图像出现。	电视机 （或显示器）未被设定为接收来自接收机的输出信号状态。	将电视机 （或显示器）设定为接收机输入状态。
		视频接线连接不牢靠。	检查连接情况 （参阅第 20-23 页）。
		输入信号源连接至 COMPONENT VIDEO IN 连接器。	确定电视 （或显示器）已连接至 COMPONENT VIDEO OUT 连接器 （参照第 20 页）。
NET AUDIO	按主设备上的 NET AUDIO 钮 （或遥控器上的 NET A 钮）并无法启动网际网路广播或音乐伺服器功能。	未完成网路连接。	检查本设备和路由器 （闸道）LAN 端接口之间的连接 （参照第 69 页）。
			确认已正确连接数据机和路由器 （闸道）。同时确认电源已开启 （参照第 69 页）。
			确认 Network Setup （网路设定）的配置正确 （参照第 70-72 页）。
	使用 Music Server （音乐伺服器）时，播放的声音断断续续。	网路或伺服器过度负载。或者需要大量处理器资源的应用程式〈包括文字处理器和试算表〉正在执行中。	确认系统满足第 68 页列出的所有系统需求。
			在电脑上下载或复制大型档案时，播放声音可能会变得断断续续。在这种情况下，将电脑升级到更高性能的模型或关闭不需要的应用程式。也建议您将新的伺服器电脑部署为由 Net-Tune Central 专用。 在多台 TX-NR801 上播放 WAVE 档案时，播放的声音可能会由于网路超载而变得断断续续。在这种情况下，部署另一个独立的 LAN 由 Net Audio 专用，以和一般的 LAN 连接分开，或加入切换集线器或路由器改善网路流量状况也可以解决问题。
	设备无法从网际网路广播网站取得网站清单 （透过 XiVA 网际网路广播服务）。	广播网站发生故障或由于其他原因（如维修）而无法存取。	稍后再尝试存取网站。

	症兆	原因	排解方法
NET AUDIO	选择“Music Server”时无法播放音乐或无法连接到伺服器。	未开启电脑，或没有执行 Net-Tune Central。	开启电脑，并启动 Net-Tune Central。
		伺服器上找不到音频档案。	在电脑上建立 MP3，MWA 和 / 或 WAV 音频档案，使用 Net-Tune Central 建立储存在电脑上的音频档案清单。
		网路由于故障而无法运作。	关闭 TX-NR801 的电源，然后再开启（TX-NR801 没有电源开关时，拔出电源线然后再插入）。如果无法解决问题，将执行 Net-Tune Central 伺服器的电脑重新开机。
		TX-NR801 上的 NTSP 埠设定和 Net-Tune Central 的不同。	到「5-4.Client Setup〈用户端设定〉子功能表」，选择〝c.NTSP Port〞，然后设定用于 Net-Tune Central 的相同值（参照第 72 页）。
	用专辑搜寻没有符合的结果。	Net-Tune Central 的音频档案清单包含的档案没有专辑名称。	为 Net-Tune Central 音频档案清单中包含的档案指定专辑名称。
	用演出者搜寻没有符合的结果。	Net-Tune Central 的音频档案清单包含的档案没有演出者名称。	为 Net-Tune Central 音频档案清单中包含的档案指定演出者名称。
	用分类搜寻没有符合的结果。	Net-Tune Central 的音频档案清单包含的档案没有分类名称。	为 Net-Tune Central 音频档案清单中包含的档案指定分类名称。
	无法选择播放清单。	尚未在 Net-Tune Central 中建立播放清单。	在 Net-Tune Central 中建立播放清单。
	Net Audio 的讯息没有显现。	依交货地点之不同有别，当色差视频信号输出时，在 NET AUDIO 与 Immediate Display 上之讯息有可能不会显示。	依序在 Input Setup（输入设定）功能表→ Video Setup（视频设定）子功能表将色差视频设定在“VIDEO”。
遥控器	前面板控制有效，而遥控器的控制无效。	遥控器内无电池。	插入电池（参阅第 7 页）。
		电池已经耗尽。	更换电池（参阅第 7 页）。
		遥控器未对准 TX-NR801 的遥控感应器。	将遥控器对准 TX-NR801 的遥控感应器（参阅第 7 页）。
		遥控器离 TX-NR801 太远。	请在 5 米之内操作遥控器（参阅第 7 页）。
		遥控器正在不同的模式下工作。	按 RCVR MODE（接收器模式）钮。
其它	LATE NIGHT（半夜）功能无法使用。	播放信号源并非为杜比数位编码。	检查 DOLBY DIGITAL（杜比数位）指示灯是否在显示屏上点亮（参照第 53 页）。
	Re-EQ（再均衡）功能无法使用。	Re-EQ 可能由于目前的欣赏模式而无法设定。	参阅第 53 页。
	无法设定需要的参数。	由于目前的欣赏模式，可能无法设定参数。	检查 Audio Adjust（音频调节）中的设定（参照第 55 到 59 页）。
	无法输出多声道音频。	Multichannel（多声道）设定设为“No”。	在 Setup（设定）功能表→ Input Setup（输入设定）功能表→ Multichannel Setup（多声道设定）子功能表中将 Multichannel（多声道）设定为“Yes”（参照第 62 页）。
		输入信号源未连接到 MULTI CH INPUT（多声道输入）接口。	检查连接（参照第 62 页）。
	遥控区（2 区）的器件无法正常操作。	器件连接不当。	检查连接情况（参照第 64 页）。
		有物品妨碍了遥控器信号。	搬走遥控器信号通道上的妨碍之物。
	有时听到数位信号源的声音，有时听不到。	指定了一个数位输入格式，因此不能播放其他的数位格式。	在 Setup（设定）功能表→ Input Setup（输入设定）功能表→ Digital Setup（数位设定）子功能表→ Digital Format（数位格式）中选择“A11”（参照第 37 页）。
	播放或跳过开始的声音时，DTS 信号源、PCM 信号源和其他数位信号源位产生噪声。	将数位格式设定设为“A11”时，播放不同的信号源时需要时间来改变格式。	在 Setup（设定）功能表→ Input Setup（输入设定）功能表→ Digital Setup（数位设定）子功能表→Digital Format（数位格式）中尝试指定播放的格式（参照第 37 页）。
	设备无法切换到 Dolby EX 或 DTS-ES 模式。	“Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）”设为“Zone 2（2 区）”。	把 Hardware Setup（硬体设定）→ Surr Back/Zone 2（环绕声后置 /2 区）子功能表设定改成 Surr Back（环绕声后置）（参照第 30 页）。

如果出现下列所示信息之一时

“Not available with headphones use”
因为 TX-NR801 上插入了头戴耳机，所以不能进行该操作。

“Not available with Multichannel use”
在多声道输出使用中将无法使用。

“Not available in this Sp Config”
将不能在目前的扬声器构成设定值下进行工作。

“Not available in Zone 2 mode”
因为 Zone 2 模式启动著，所以该操作是不允许的。

“Only available with Dolby D”
不能设定 Dolby Digital （杜比数位）以外的设定值。

“Not available in this Listening mode”
将不能在目前的欣赏模式下进行工作。

“Not available with this signal”
该欣赏模式不能被选择用于目前的输入信号源。

“Not available in Pure Audio mode”（在纯粹音频模式中无法使用）
将无法用于 Pure Audio （纯粹音频）模式。

“Surr Back/Zone 2 setting is Surr Back”（环绕声后置 /2 区设定为环绕声后置）
由于设定为 Surr Back （环绕声后置），所以不允许操作。

“Surr Back/Zone 2 setting is Zone 2”（环绕声后置 /2 区设定为 2 区）
由于设定为 Zone 2 （2 区），所以不允许操作。

“Not available with Muting”
因为静音已启动，所以无法工作。

“Zone 2 is not On”
因为 Zone 2 未打开，所以无法工作。

也请参照构成您的周边系统的 CD 唱机、DVD 播放机、录影机、电视显示器等各自的使用说明书。

TX-NR801 装备有内部微电脑，可进行高水平的操作。然而，在极其罕见的情况下，来自外部信号源或静电的噪音或干扰，可能会导致操作故障。若有此事发生，请从墙壁插座上拔掉电源线，静候 5 秒钟以上，然后再将其重新插上。这将校正此状况。

* 想要让环绕声模式和其它设定值恢复出厂初始设定状态时，请在 TX-NR801 打开的情况下，按住 VIDEO 1 钮，然后按 STANDBY/ON （待机 / 开）钮。前显示屏上会出现 “CLEAR”（清除），而且 TX-NR801 将进入待机状态。

规 格

放大器部分

连续平均功率输出（FTC）（美国和加拿大型号）：

所有声道：	100 瓦 / 声道，最小 RMS：8 Ω，20Hz-20kHz 双声道驱动，总谐波失真低于 0.08 %。 130 瓦 / 声道，最小 RMS：6 Ω，1kHz 起双声道驱动，总谐波失真低于 0.1 %。
连续功率输出（DIN）（欧洲型号）：	135 瓦（6 Ω）
最大功率输出（EIAJ）（亚洲型号）：	160 瓦（6 Ω）
动态功率输出（立体声）：	2 × 250 瓦（3 Ω） 2 × 210 瓦（4 Ω） 2 × 130 瓦（8 Ω）
总谐波失真：	0.08%（额定功率） 0.08%（1 瓦输出）
IM 失真：	0.08%（额定功率） 0.08%（1 瓦输出）
阻尼系数：	60（8 Ω）
输入灵敏度和阻抗	
PHONO:	2.5mV，50k Ω
线路（CD，TAPE，DVD，VIDEO 1-5）：	200mV，50k Ω
MULTICHANNEL INPUT（前置左/中/右，环绕声左/右，环绕声后置左/右）：	200mV，50k Ω
（辅助低音扬声器）：	36mV，50k Ω
COAXIAL 1，2，3（DIGITAL）：	0.5Vp-p，75 Ω
DVD，VIDEO 1-5:	1Vp-p，75 Ω（合成视频） 1Vp-p，75 Ω（S 视频，Y 信号） 0.28 Vp-p，75 Ω（S 视频，C 信号）
COMPONENT VIDEO 1，2:	Vp-p，75 Ω（Y） 0.7Vp-p，75 Ω（P_B/C_B，P_R/C_R）
输出电平和阻抗	
转录输出（TAPE，VIDEO 1,2）：	200mV，470 Ω
前放大器输出：	1V，470 Ω
2 区输出（ZONE 2 OUT）：	100mV，470 Ω
视频（VIDEO 1，2，MONITOR OUT，ZONE 2 OUT）：	1Vp-p，75 Ω（合成视频）
S 视频（VIDEO 1，2，MONITOR OUT）：	1Vp-p，75 Ω（S 视频，Y 信号） 0.28Vp-p，75 Ω（S 视频，C 信号）
COMPONENT VIDEO OUT:	1Vp-p，75 Ω（Y） 0.7 Vp-p，75 Ω（P_B/C_B，P_R/C_R）
电唱机超载：	120mV RMS（1kHz，0.5% T.H.D.）
频率响应：	10Hz-100kHz，+1dB/-3dB（CD 处于直通模式时）
RIAA 偏差：	20Hz-20kHz，± 0.8dB
音调控制	
低音：	± 10dB（50Hz）
高音：	± 10dB（20kHz）
信噪比（直通）	
电唱机：	80dB（IHF A，5mV 输入）
线路：	110dB（IHF A，0.5V 输入）
Ethernet port(乙太网路埠)：	10BASE-T
支援音频档案格式：	MP3，WMA，WAV（非压缩，支援之取样速率为 32kHz、44.1kHz 和 48kHz）。

调谐器部分

FM

调谐范围	
美国和加拿大型号：	87.5-108.0MHz（100kHz 间隔）
其它地区型号：	87.5-108.0MHz（50kHz 间隔）
可用灵敏度	
单声：	11.2dBf，1.0 μV（75 Ω IHF） 0.9 μV（75 Ω DIN）
立体声：	17.2dBf，2.0 μV（75 Ω IHF） 23 μV（75 Ω DIN）
50dB 静噪灵敏度	
单声：	17.2dBf，2.0 μV（75 Ω）
立体声：	37.2dBf，20 μV（75 Ω）
俘获比：	2.0dB
镜频抑制比	
美国和加拿大型号：	40dB
其它地区型号：	85dB
中频抑制比：	90dB
信噪比	
单声：	76dB
立体声：	70dB
更替声道衰减：	单声 55dB
选择度：	50dB（DIN）
AM 抑制比：	50dB
总谐波失真	
单声：	0.2%
立体声：	0.3%
频率响应：	30Hz-15kHz，± 1.0dB
立体声分离：	45dB（1kHz） 30dB（100Hz-10kHz）

AM

调谐范围	
美国和加拿大型号：	530-1,710kHz（10kHz 间隔）
除世界范围型号之外：	522-1,611kHz（9kHz 间隔）
世界范围型号：	522-1,611kHz（9kHz 间隔） 530-1,710kHz（10kHz 间隔）
可用灵敏度：	30 μV
镜频抑制比：	40dB
中频抑制比：	40dB
信噪比：	40dB
总谐波失真：	0.7%

一般规格

电源	
美国和加拿大型号：	AC 120V，60Hz
欧洲和澳大利亚型号：	AC 230-240V，50Hz
某些亚洲型号：	AC 220-230V，50/60Hz
世界范围型号：	AC 220-230 和 120V（可切换），50/60Hz
功率消耗	
美国和加拿大型号：	8.1A
其它地区型号：	655W
最大功率消耗：	1550W
尺寸（宽×高×深）：	435 × 175 × 459 mm
重量	
美国和加拿大型号：	16.8 公斤
其它地区型号：	17.8 公斤

规格和功能若有变更，恕不另行通知。

备忘录

ONKYO CORPORATION
Sales & Product Planning Div. : 2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN
Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8124

ONKYO U.S.A. CORPORATION
18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650 http://www.onkyousa.com

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH
Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555 http://www.onkyo.net

ONKYO CHINA LIMITED
Units 2102-2107, Metroplaza Tower I, 223 Hing Fong Road, Kwai Chung,
N.T., HONG KONG Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039

ONKYO HOMEPAGE
http://www.onkyo.com/